مذكرات

لجزء السادس

مركسز وثائق وتاريغ مصر الماصر

.

بسنة نعشابه العنكامة تتكشبات

اهداءات ۲۰۰۲

أ.د/عبد العظيم رهضان

القامرة

سعد زغلول مالملامعيد، مالموالم عام المواديد الجزء السادش عبد السنادس

BIBLIOTHECA ALEXANDRINA (! ALEXANDRINA)

رقم التسجيل ٢٧ /٧

قام بقراءة هذه الكراسات : سامی عزیز عمد حجازی ایزیس راغب استر غالی

نبيلة الدسوق*ى*

<u>الإخراج الفنى</u> هاشـــم الأشمون

مركز وثائق وتاريخ مصر المعاصر

مذکـــــرات سعد زغلول

الجزء السادس

تحقيق د . عبد العظيم رمضان

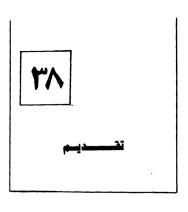


من بعدى هذه المذكرات!

سعد زغلول

ويل لى من الذين يطالعون

کراس [۲۸] صفحة ۱۵۸۱



يسرنى أن أقدم للقارىء العزيز هذا الجزء من مذكرات سعد زغلول ، وهو الجزء السادس ، ويتناول الفترة من ١٣ سبتمبر المام ٢٥ نوفمبر ١٩١٧ ، أى أربعة عشر شهرا تقع في صميم الحرب العالمية الأولى . وهى فترة حرجة زادت فيها سلطة الحماية تحت ظروف الحرب إلى مدى لم تبلغه من قبل ، وتضاءلت سلطة السلطان حسين وحكومته الى ما لم تصل اليه ، وانتقل العرش من يد السلطان حسين الى يد السلطان أحمد فؤ اد ، كما تغير المندوب السامى السير هنرى مكماهون وحل محله السير ريجنالد ونجت .

وفى هذه الفترة برزت ظاهرة التعذيب والفساد مع زيادة وطأة الحماية البريطانية ، وزاد التدخل فى المحاصيل الزراعية لحساب الجيش الانجليزى ، ووصل تدخل السلطة العسكرية فى حياة الشعب المصرى الى حد اجباره على الحج الى بيت الله الحرام! وارغام الأثرياء على التبرع للمحتاجين من الحجاج ، لاظهار الدعم لثورة الشريف حسين!

وفى هذا الجزء يرسم سعد زغلول صورة صادقة لما كان يجرى على مسرح السياسة المصرية ، ويكشف ما خفى عن الجماهير من أسرار ، من واقع معايشته اليومية لرئيس الوزراء حسين رشدى باشا والوزراء والأمراء والكبراء ، ومقابلاته للسلطان ، كما يسرز العلاقات المشابكة بين الوزراء ، ومشاعرهم نجاه بعضهم البعض ، وعلاقاتهم بسلطات الحماية ، ومشاعر الغضب التي كانت تحتاج طبقة كبار الملاك والأعيان نجاه الاحتلال بسبب سياسته الاقتصادية التي كانت تضر بمصالحهم . كما يكشف مشروعات الاتفاق بين مصر وبريطانيا التي وضعتها حكومة حسين رشدى باشا ووضعها الوطنيون وعلى رأسهم سعد زغلول .

هذا فضلا عن حياة سعد زغلول الخاصة ، ومونولوجاته اليومية المثيرة التي ينقد نفسه فيها ويلومها ويعنفها بقسوة لسقوطه في رزيلة لعب الورق ، وتأثير ذلك على حياته الاقتصادية . كما يقدم لنا من خلال نشاطه الاقتصادي صورة من حياة أحد كبار الملاك في ذلك خلال نشاطه الاقتصادي صورة من حياة أحد كبار الملاك في ذلك وتوتر وحركة لا تهدأ ومشاق ، وبذلك يتبح الفرصة للقارىء المقارنة بين هذه الصورة وبعض صور الرأسمالية الطفيلية الحالية في مصر ، وهي تكسب بالمليارات من الجنيهات دون مشقة أو تعب ، أو بالنصب على الجماهير وخداعها .

والجنرء الحالى يضم الكراسات ٣١ و ٢٩ و٧٧ و ٣٠ وفقا للترتيب الزمنى للكراسات وليس للترتيب الرقمى . ومع ذلك فقد أعدنا تقسيم هذه الكراسات لتداخل أحداثها زمنيا ، فصارت على النحو الآتى : ٣١ جـ ١ ، ٢٩ جـ ١ ، ٧٧ جـ ٢ ، ٢٩ جـ ٢ ، ٣١ جـ ٢ ، ٢٩ جـ ٣ ، ٣٠ جـ ٣ ، وذلك لسلاسة الانتقال من أحداث الى أحداث ، ولأن سعد زغلول كان يجعل فى كل بلد يقيم فيه كراسة لتسجيل الحوادث فيها أولا بأول . فكانت هناك كراسة فى بيته فى القاهرة ، وكراسة فى عزبته بمسجد وصيف ، وكراسة فى عزبته بدسونس بدمنهور ، مما أدى إلى تداخل الحوادث والتواريخ بين الكراسات .

وفي هذا الجزء نرى سعد زغلول ، الوطنى الغيور على حريات الشعب المهدرة ، والغاضب لخضوع الحكومة المصرية لسلطات الحماية وعجزها حتى عن تعيين عمدة ! أو إنصاف مدير مديرية فصلته ظلها ! وهو يواجه رئيس الحكومة والوزراء بالنقد الشديد . كها نقرأ كثيرا من المواعظ والحكم والنصائح التى اعتاد سعد زغلول أن يوجهها الى نفسه في مذكراته اليومية!

كذلك نقراً فى هذا الجزء فصلا مثيرا من حياة سعد زغلول الحاصة ، وتأزم علاقاته بزوجته السيدة صفية زغلول بسبب لعب الورق ، كها نرى حنينه إلى طفل ينجبه ، وقد حرم منه بسبب عقم زوجته . وفى هذا الجزء يبدى رغبته فى الزواج سرا ، ويشكو من عقوق أفراد أسرته ، واضطراب علاقاته بعديله محمود صدقى ماشا .

ولسنا فى حاجة الى القول بأننا اتبعنا فى تحقيق هذا الجزء المنهج نفسه الذى اتبعناه فى الأجزاء السابقة ، وذلك بتفديم صورة طبق الأصل من المذكرات ، واثبات ما خفى علينا قراءته من الكلمات فى الحواشى ، مع تقديم الاجتهاد اللازم لما غمض علينا قراءته من واقع السياق ، لمساعدة القارىء على متابعة النص .

۲۳. .

وقد آثرنا ابقاء شكل الكلمات كها كتبها سعد زغلول ، مثل أن لا ، بدلا من ألا (قبل الفعل) ، والدوكتور بدلا من الــدكتور ، وأفريل وأكطوبربدلا من ابريل وأكتوبس ــ وان كنا نــلاحظ اختفاء الشكلين الأولين تدريجيا ــ ومسئلة بدلا من مسألة .

كما عملنا على توضيح النص بعلامات الترقيم التي تخلو منهـا كلية كتابات سعد زغلول ، وبدونها يستحيل فهم النص .

وقد اتبعنا فى ترقيم صفحات الكراسات نفس المهج الذى اتبعناه فى الأجزاء السابقة ، من ناحية وضع الأرقام وسط كلمات السطور طالما كان الكلام لا يتطلب ابتداء فقرة جديدة ، مع تمييز رقم الصفحة ببنط أكبر من بنط الكتاب ، وذلك حتى لا ينقطع سياق الكلام بدون مبرر .

كذلك وقفنا بهذا الجزء عندما رأيناه مناسبا لحجم كتاب ، ولم نقف به عند حدث معين ، لتداخل الأحداث من جهة ، ولأننا أردنا ألا نعطل القارىء المتبع لمذكرات سعد زغلول طويلا عن قـراءة أجزاء المذكـرات أولا بأول ، وتـزويده بجـرعة منـاسبة من هـذه المذكرات الهامة كلما فرغنا من تحقيقها .

وجريا على ما رسمناه فى الأجزاء السابقة ، فقـد صدرنــا كل كراسة من هذا الجزء بأهم محتوياتها من الموضوعات التى عالجها سعد زغلول والمقابلات التى أجراها ، واختتمنا الكتاب بكشاف تفصيل للأعلام والهيئات والبلاد والأماكن والحوادث والدوريات ، فضلا عن فهرس تفصيلى بكل ما احتوته المذكرات التى ضمها هذا الجزء .

وقد تطلب منى تحقيق هـذا الجزء الرجوع الى عـدد كبير من المصادر والمراجع المصرية والأجنبية ، فضلا عن خلفيتي التاريخيـة للأحداث التى كانت على الدوام خلف قراءة ما غمضت قراءته على الباحثين من كلمات أو عبارات . كما قدمت تعليقاتى التاريخية وانطباعاتى الشحصية عن بعض الجوانب الانسانية في شخص سعد زغلول ، وقمت بالترجمة للشخصيات التى ورد ذكرها فيها تقتضى الحلجة الاشارة اليه ، مع احالة القارىء إلى الحواشى المتعلقة بها في الأجزاء السابقة للاستزادة .

وقد اتبعت فى ترقيم صفحات هذا الجزء المنهج نفسه الذى اتبعته فى الأجزاء السابقة ، التى تحمل ترقيمين : أحدهما خاص بالجزء ، والآخر ترقيم عام للمذكرات يبدأ بما انتهى اليه الجزء الخامس من ترقيم .

ولعلى بذلك أكون قد ساعدت قارىء العربية على التفاعل مع هذه الشخصية العظيمة ، التي لا مثيل لها في طول التاريخ وعرضه في شجاعتها وجرأتها على كشف مكنون أسرارها وخفايا ضعفها الانساني ، في اعترافات مكتوبة مؤثرة يججم عن ابدائها شفاهة أى فرد حتى فيها بينه وبين نفسه! ولكنها وسيلة سعد زغلول الفريدة في تقويم نفسه وإعدادها لدور الزعامة الحاللة في حياته ، عندما قاد ثورة شعب أعزل في حركة هي أكثر حركات التحرر الوطني تأثيرا في شعوب العالم الثالث بعد الحرب العالمية الأولى .

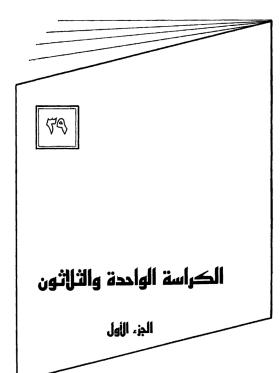
وفى النهاية لا أملك الا أن أوجه خالص شكرى وتقديرى للدكتور سمير سرحان ، رئيس هيئة الكتاب ، الـذى صدرت فى عهده الأجزاء الخمسة السابقة ، وأشكر الأستاذة سميرة عرابى ، وكيل الوزارة ورئيس الادارة المركزية لشئون المطابع بهيئة الكتاب ، التى قدمت رعايتها ومساندتها وكمافة الامكانات الفنية اللازمة

**.*

لاخراج الكتاب بهذه الصورة المشرفة ، كها أشكر مجموعة الباحثين وعلى رأسهم الأستاذ سامي عزيز لما بذلوه من جهد ومشقة ، سواء فى القراءة الأولى أو المراجعة أو عمل الكشافات ، وأدعو الله تعالى أن يبارك هذا العمل العلمى الذى قصد به وجهه الكريم ونفع أمتنا والله الموفق . ،

أ . د . عبد المظيم رمضان

رئيس اللجنة العلمية المشرفة على مركز وثائق وتاريخ مصر المعاصر



الکراسة الواحدة والثلاثون الجزء الأول من ص ۱۳۹ ـ ص ۱۷۳۹ من ۱۳ سبتمبر ۱۹۱۱ الم ۱۳ دیسمبر ۱۹۱۱

المحتويات :

- _ سقوط سعد زغلول عن ظهر حماره .
- ـ الخلاف بين عبد الرحيم باشا صبرى وبين أخت زوجته وابنه .
- تحديد بورصة اسكندرية ثمن القطن ، وتدخل الحكومة بالشراء ، ورأى سعد زغلول .
 - _ ثورة شريف مكة على الدولة العثمانية.
- انجلترا تحمل الحكومة المصرية على ارغام المصريين على الحج!
 - _ غضب السلطان حسين على عثمان باشا مرتضى .
 - ـ مأمورو الادارة يجبرون الأهالى على التبرع للحجاج!
 - ــ سعد ولعب الورق .
 - _ رفض سعد زغلول الاشتراك في حفلة قيام المحمل .
 - _ حكم سعد زغلول

- _ مباشرة سعد زغلول زراعة القطن
- _ حديث سعد زغلول عن رتيبة ابنة أخته ، وتوأميها مصطفى وعلى أمين .
 - _ سوء علاقة سعد زغلول بعديله محمود باشا صدقى .
 - _ السلطان يقيم حفل توديع للحجاج بأمر الانجليز!
 - _ تأليف لجنة احتفال لتوديع جراهام مستشار الداخلية .
- السلطان بينع الأمير عمر طوسون من عقد اجتماع للاحنجاج على قرار ضد مصلحة البلاد!
- ــ سفر سعد زغلول الى دمنهور لتفقد المبنى الجديد الذى أقامه فى عزبته .
- مقارنة يعقدها سعد زغلول بين « شيتي » و« جراهام » مستشاري الداخلية .
 - سحد زغلول ينتقد نسسيان المصريين لعرابي ومصطفى كامل
 ورياض باشا ، ويعتبر هـذا النسيان من أعـراض موت الأمـة
 وانحلالها .
 - ذكريات سعد زغلول عن والده وأسرته.
- ــ سعد يعلن أنه اختار العزلة ، وينقد الحياة العامة في مونــولــوج طويل .
- مرض السلطان حسين ، وتعليق سعمد زغلول على مسوته
 المحتمل .
- حديث بين يوناني وسعد عن العلاقة بين اليونان والصرب أثناء
 الحرب .
- حدیث رشدی مع سعد عن مرض السلطان ، وعن الوزراء
 وخلافاتهم .

- مقابلة سعد مع البرنس أحمد فؤ اد .
- محاسبة سعد نفسه على لعب الورق .
- خبر تعیین السیر ریجنالد ونجت مندوبا سامیا فی مصر وسرور سعد لهذا الخبر .
 - ـ تردد سعد بين مسجد وصيف ودمنهور لمباشرة زراعاته .
 - ــ رأى سعد في المنفلوطي وحافظ عوض .

[ص ١٦٩٩]

يوم ١٠ ذي القعدة ١٣٣٤ ، ١٣ سبتمبر ١٩١٦

فى هذا اليوم وضعت المكتب فى هذا المكان من قاعة المائدة(١) ، ووضعت فيه الأوراق التى كانت منثورة هنا وهناك ، وابتدأت أن أقيد فيه الحوادث اليومية التى تمر بى سواء كانت متعلقة بى أو عامة(١) :

في يوم الاثنين ١١ منه

كنت عائدا من الغيط على حمار ، وخلفى محمود باشا صدقى على حمارة ، فعثر بى حمارى ، وهوى إلى الأرض ، فهويت معه . ثم أردت النزول فلم أستطع ، حيث انقلب الحمار على وجاءت رجلى تحته ، فتألمت . ثم أدركنى مَنْ خلفى ، وأعانونى على النهوض ، وسندنى صدقى باشا بضع خطوات . وكان الألم شديدا ، ثم خف ، وأمكننى أن أسمر وحدى الى المنزل ، حيث جلست برهة ، ثم انصرف محمود باشا ، فتبعته إلى باب الدوار ، وعدت من غير أن

⁽١) قراءة تقريبية .

⁽٧) كان سعد زغلول يقيم فى عزبة مسجد وصيف ، التابعة لمركز زفتى بمديرية الغربية ، وهى التى ورثتها زوجته صفية زغلول عن والدها مصطفى فهمى باشا بعد وفاته فى سبتمر ١٩١٤ . وكان مصطفى فهمى قد خلف ثلاث بنات أوقف عليهن أطيانه وقدوها ٦٤٨ فدانا تقريبا بناحية مسجد وصيف ، احداهما زوجة سعد زغلول ، والثانية زوجة اسماعيل باشا سرهنك ، والثالثة زوجة محمود باشا صدقى صدق

وقد أمضى سعد وأسرته الفترة من ٧ إبريل إلى ٣ أكتوبر سنة ١٩١٦ في عزبة مسجد وصيف . وكتبت هذه الكراسة هناك .

أشعر بشديـد ألم . ولكنى بعد أن تمشيت شعـرت بتزايـد الألم ، وأحسست بعسر حركة الرجـل اليسرى ، فصعـدت السلم بكل صعوبة ، والقيت بنفسى في السرير .

ولكنى لم أنم طول ليلى ، لشدة الألم ، وعجزى عن قبض رجلى وبسطها ، فأرسلت فى إحضار برسوم المجبر ، وقيل لى إن بناحية دقدوس (٢) مجبرا ، فأرسلت فى البحث عنه ، فحضر فى الساعة ١ بعد الظهر ، وطمننى ، ثم دلكها بسائل كان معه فى زجاجة ، وربطها ، وقال : إن المشى أحسن لها ، وإن الحركة تبدأ أن تعود لها بعد يومين ، وإنه سيعود هو للغيار بعد باكر ـ أى يـوم ١٤ منه ـ الساعة ١ صباحاً .

وبعد انصرافه شعرت بألم الى الساعة الخامسة ، حيث خف الألم ، وبدأ التحسن بعده ، فاستطعت أن أحرك رجلى بـالقبض والبسط بعض الحركة ، وان كانت خفيفة جـدا . ولكن التحسن

⁽٣) دقدوس أو دقادوس بلدة تابعة لمركز ميت غمر ، وهي بلدة الشيخ متولى الشعراوي ، وبلدة صاحب هذا القلم ولولا هذه الصلة لاستحال قراءة هذه الكلمة ! ففي بلدة دقادوس عائلة الهبّل ، وهي عائلة متخصصة في تجبير العظام ، وكانت ذات شهرة مدوية في ذلك العصر الذي كان الاعتماد على أطباء العظام ، نادرا .

وهذه البلدة قريبة من بلدة مسجد وصيف التابعة لمركز زفقى بالغربيةوالتى أقام بها سعد زغلول وأسرته من ٧ إبريل إلى ٦ أكتوبر ١٩٩٦ ، وكان لزوجته صفية زغلول أرض بها ورثتها عن والدها مصطفى فهمى باشا الذى كان له بناحية مسجد وصيف ١٤٨ فدانا أوقفها عليها وعلى شقيقتيها المتزوجتين من كل من محمود صدقى باشا واسماعيل سرهنك باشا . وكان سعد زغلول قد بنى بها منزلا انتقل إليه فى ١٢ نوفمبر ١٩٩٥ - كها ورد فى مذكراته فى الجزء الخاس .

استمر بحمد الله الى الآن الظُهر ، حيث أمكننى أن أُحركِها حركة واسعة .

ولقد زارن أمس محمود باشا ، ومكث طبويلا ، وكمان معه السباعى ، وأعجب بسلم المنزل ثم حرم الأول ، وكل من كنَّ الزلة^(٤) عنده . وكنا دعوناهم أن يتناولوا الغدا اليوم ، ولكن حصل الانفاق على أن يكون عشاء . وقد ارتجت إلى هذا النغير ، لأثنا كنا سمعنا بقدوم إسماعيل باشا سرهنك ظهر هذا اليوم ، ولا ثريد أن يتلاقيا عندنا لما بينها من الخصام .

جاءوا بعد الغروب ، وكان عندنا باشمهندسا الغربية والمنوفية ، وخليل باشا فوزى ، وعباس أمين (٥) . [ص ، ، ۲۷] وليد هنيهة انصرف هؤلاء ، ثم تعشينا ، ومكثنا نتحادث . وكان موضوع الحديث الخلاف ما بين عبد الرحيم باشا صبرى (٦) وأخت زوجته ، ثم بينه وبين ابنه حسين . وكانت زكية (٧) متحاملة عليه كل التحامل ، ولكنى كنت أدافع عنه ، وعلت أصوات المناقشة من غير

⁽٤) هكذا في الأصل : والأصح : نازلات

⁽٥) عباس أمين هو ابن أمين بأشا سيد أحمد

⁽٢) عبد الرحيم باشا صبرى كان مدير المنوفية ، وقد توفيت زوجته في ٧٥ أكتوبر ١٩٩٥ ، ثم عين وزيرا للزراعة في وزارة حسين رشدي باشا التي تألفت في ١٩١٥ مايو ١٩٩٩ عقد السلطان فؤ اد الأول ٢١ مايو ١٩٩٩ عقد السلطان فؤ اد الأول قرانه على ابنة عبد الرحيم باشا صبرى ، نازلي ، التي أصبحت حضرة صاحبة العظمة السلطانية نازلي . وكانت قد راجت إشاعة بأنها رفضت الاقتران به بعد أن خطبها بسبب طلبه من الانجليز حرسا لحمايته من غضب الأمة .

⁽٧) أخت حرم عبد الرحيم باشا صبرى .

ما يعهده ، وقد أكثرت من قولها إنها لا تِقبل كذا وكذا ، ولا تسمح بكذا ، وتتبرم وتحتد . وكنت ألاطفها وأهدئها .

وفى أثناء الحديث قالت : لماذا يضطهدون الشبان وهم يعملون أقبح منهم ؟ ثم إنهم يموتون ويتركون لآبائهم أموالهم يتمتعون بها ؟ ويظهر أن ذلك أغضب قرينها ، فقطع الحديث وقال : هيا بنا نعود الى منزلنا ! قال ذلك بهيئة تدل على الغضب ، وخرج من غير أن

يسلم علي سيدة البيت ، ولكن حرمه سلمت على مرتين ، وكانت أبسط منه وجها ، وألطف قولاً .

أخبرنى إسماعيل سرهنك أن « وتسن باشا $^{(\Lambda)}$ قال له أول أمس : إن مستر جراهم $^{(\Lambda)}$ سيعين فى وظيفة سياسية بإنكلترا ، وما رأيك فيمن يخلفه ؟ قال له : إنك بأشخاص الانكليز أعلم !

بتاريخ ()(١٠) أصدرت لجنة إدارة بـورصة إسكنـدرية قرارا بأن لا يزيد ثمن القطن فى الكونتراتات عن ثلاثة وعشرين ريالا إلى غاية ٢٠ سبتمبر!

فتكدر الناس – وخصوصا المزارعين – من هذا القرار ، واحتج أغلبهم عليه في الجرائد . وأخذت الحكومة تنظر في الأمر ، وبعد

 ⁽A) الجنرال وطسن Watson قائد الحامية البريطانية في مصر .

 ⁽٩) مستر جراهم Ronald Graham هو المستشار الانجليزى لـ وزارة الداخلية حتى ١٦ أكتوبر ١٩١٦ ، حيث خلفه جيمس هينز James Haynes حتى ديسمبر ١٩١٩ .

 ⁽١٠) بياص فى الأصل ، وواضح من السياق أن التاريخ فى شهـر سبتمبر
 ١٩١٦ .

مضى ()(١١) يوما ، قررت أن تشترى هى مقدار ٨٧ سبعة وثمانين ألف قنطار قطنا ، الذى هو على المكشوف ، بسعر أزيد من سعر الأمريكانى ببلغ تسعة ريال عن كل قنطار . وكان الفرق بين سعرى(١٢) النوعين سبعة فقط ، وإن ما تدفعه الحكومة من الفرق يتحمله السماسرة بفائدة خمسة فى المأشة ، وهو عمادة من رسم يضربونه على العمليات التى تجرى فى البورصة باعتبار مليم واحد عن كل قنطار . وقبل ذلك السماسرة ، وعادت الأعمال فى البورصة إلى على هذا الحل ، وخصت بالنصيب الأوفر منه المستشار المالى ورئيس على هذا الحل ، وخصت بالنصيب الأوفر منه المستشار المالى ورئيس الوزراء .

ولكنى أنتقد الحكومة من الأوجه الآتية : أولا، تباطؤها في هذا الحل حتى مضى ()(15) كنان يمكن أن تصعد فيه الأسعار إلى حد عظيم بسبب صعودها في أميركا وليفربول

ثانيا: أنها حمَّلت نفسها حِملاً ليس عليها أن تحمله تخفيفا عن قوم من المضاربين خاطروا بأمسوالهم ضد مصلحة البلاد [ص ١٠٧٠] لأن نزول الأسعار الذي كانوا يسعون إليه يضر بأرباب المحصولات القطنية ، ولا يفيد غير الأجانب الذين يحتاجون

⁽١١) بياض في الأصل .

⁽١٢) في الأصل: «سعر».

⁽١٣) في الأصل : « تصيغ » وهو خطأ لأن الفعل من صاغ يصوغ .

⁽۱٤) بياض فى الأصل ، ويمكن أن تحل محله هذه الكلمات : «وقت كاف » ويكون معنى العبارة إن الجكومة تباطأت فى شراء القطن بالأسعار الزائدة حتى مضى وقت كاف لصعود الأسعار بسبب صعودها فى بورصة أمريكا وليفربول .

إلى شراء هذه المحصولات . فهؤلاء القوم لا يستحقون أن تعينهم الحكومة ، وليس لهم إلا أن يعودوا باللوم على أنفسهم .

ويظهر لى أن قرار لجنة البورصة مخالف للنظام العام الذى يقضى بحرية التجارة ، ويعاقب على كل عمل من شأنه تعطيل المزادات العمومية فكان على الحكومة أن تستعمل سلطتها في إبطال هذا القرار .

وعلى فرض أن لا يكون لها فى ذلك حق فى الأحوال العادية ، فإن حقها فى زمن الأحكام العرفية غير محدود بحد ، فكان لها أن تستعمله محافظة على الثروات التى للبلاد .

ثالثاً : لأن تحملها بما تحملت به توسلا لإلغاء ذلك القرار ، اقرار لحق اللجنة في إصداره ، وواجب الحكومة في إجترامه ! وهذا خطر كبير ، لأنه يجعل في يد لجنة غير مسئولة وصاحبة غرض سلطة التصوف في أهم شيء يتعلق بالثروة العامة .

ولقد تقوَّل الناس كثيرا في هذا الشأن بعد قرار الحكومة وقبله ، وتكاد الآراء تكون متفقة على أن الحكومة لم تكن أجنبية عن قرار لجنة البورصة ! ومها كان ، فإن تصرف الحكومة في هذه المسئلة لايتفق مع مصلحة الجمهور ولا مع وظيفتها الحقيقية .

١٥ سبتمبر سنة ١٩١٦

أعلن شريف مكة إستقلاله عن الدولة العلية ، وحارب رجالها الذين كانوا في مكة وجدّة والطائف ، واستولى على مراكز الحكومة في هذه المدن وزحف على المدينة وحاصرها ، ولكنها إلى الآن لم تسقط في يده . وقد نشر منشورات أن الأسباب التي حملته على الحروج على الدولة هى(١٠٥ ترجع إلى إستخفاف لجنة الإتحاد والترقى ، القابضة على زمام الأحكام فى الدولة ، بالأمـور الدينيـة ، وارتكابهـا ظلم الرعية ، وقتل الأبرياء من بنى العرب فى سورية .

ويؤكدون أن الحكومة الإنكليزية تشد أزره في هذا الإستقلال ، وتمده بالمعونة من المال والرجال والـذخيرة بـواسطة الحكومة المصرية.

ورأت الحكومة الإنكليزية أن تؤيد في الإسلام دعوته ، وتنصر رايته ، وتعمل ما فيه تمكين تبعيته ، لكى يكون خليفة المسلمين وأمير المؤمنين ، فترتبط به قلوب المسلمين في سائر الأقطار ، وتنصره على سلطان بني عثمان ، فلا يكون للترك في البلاد الإسلامية نفوذ ، وقصى سطوتهم الدينية من النفوس .

ولهذه الغاية جعلت الحكومة المصرية (٢٦) تسهل الحج على الناس في هذا العام ، بعد أن كانت تضيق الطريق [ص ٢٠٠٢] عليهم في كل عام ، بما تضعه من الشروط الصعبة ، وما تضربه من الحجر الصحى طويل الأمد ، شديد النطاق . وحملتها أن تسير على نفقتها للحج كثيرا من العلماء وطلبة العلم ، وأن توعز لمأموريها في الاقاليم أن يُرغبوا الناس فيه ، ويشوقوهم إليه بكل الوسائل .

وبلغنى أن بعض العلماء ، وهو – كما قيل – الشيخ الظواهرى شيخ الجامع الأحمدى ، كمان تورط بحضرة السلطان ، وقبل أن يكون ضمن الحجيج ، ثم اعتـذر . فسيئت معـاملتـه ، وأشعـر

⁽١٥) في الأصل : وهي .

 ⁽١٦) أى : حملت الحكومة الانجليزية الحكومة المصرية . وكلمة و جعلت »
 هنا ، معناها حملت ، أو أرغمت .

بغضب السلطان منه . وكان رشدى باشا أولا ، ثم السلطان ثانيا ، هما القائمان (۱۷) بأمر الترغيب في الحجيج .

شاع من أيام أن عظمة السلطان عفا(١٨) عن عثمان باشا مرتضى (٢٨)، وأرسل إلى أهل بيته رسولا من عنده يبشرهم بعودته . فانقلب حزنهم على وفاة زوج إبنته فرحا ، وعلت الأصوات بالدعاء للسلطان . ولكن إشاعة انتشرت بعد ذلك أن عفو السلطان عطلته السلطة العسكرية، لأنه لم يراجعها فيه قبل إصداره . ولكن يظهر أن هذه الإشاعة كاذبة إذ أن أهل الخير سعوا فحلوا العفو عن الاعتقال ، لأن المقطم نشر حديثا أن الباشا المشار إليه عائد قريبا بإذن الله .

لم أنم أمس نوم الراحة ، وشعرت بعودة شيء من الألم وعسر الحركة إلى رجلى ، ولكنى مع ذلك ذهبت إلى الغيط ، وأعدت على القطن النظر ، فوجدت أن أغلب اللوز (. .)(١٩٠ مصاب بما يزيد على الثلث .

قال لى سعيد(٢٠) إنه كان فى الليلة التى قدم فى ظهرها إلينا ، وحتى مساء الثلاث ١٢ سبتمبر ، بمنزل عاطف مع صدقى وبهى

⁽١٧) في الأصل: « القائمين ».

⁽١٨) في الأصل : « عفي » .

⁽۱۸ م) كان يشغل منصب السر تشريفان خديوى ، في عهد عباس حلمى الثانى ، وعندما خلع عباس وعين الأمير حسين كامل سلطانا ، انضم إليه هو والشاعر أحمد شوقمى ، وطعن على عباس ، وأشيع نفيهها إلى اسبانيا ، ثم تضرر اعتقاله .

⁽١٩) كلمة غير مقروءة ، والأرجح أنها : « المغمض » !

⁽۲۰) سعيد زغلول ، ابن اخت سعد زغلول .

2417

الدين . وإنه ذكر إلى صدقى وبهى الدين خبر وقعتى ، ودعوق إلى برسوم المجبر ، ثم إرسال تلغراف بالعدول عن هذه الدعوة . ولكن لم يرد لى من واحد منها خبر ، ولم يكلف اسعيد بأن يخبرهما عنى بشىء ! فلم أستغرب ذلك منها ، ولا اهتممت به إلا من جهة ما يجب أن أعامل القصور(٢٧) في نفسى .

[1 V · W]

فی ۱۷ سبتمبرسنة ۱۹۱٦

بالأمس زارني محمد بيك حتاتة ، وعلمت منه أن مأمورى الإمال على أن يجبوا ! ويحملون الأهالي على أن يحبوا ! ويحملون الأهالي على أن يدفعوا إعانة لمن يحبون ! وأن مأمور مركزهم عرض عليه قائمة بأسهاء الذين تجب الإعانة عليهم ، واسمه في رأسهم ، فاكتتب بمبلغ ثمانية عشر جنيها قيمة تحجيج نفرين !

وأخبرنى محمود باشا صدقى أن سباعى بيك أخبره أن مـأمور مركز زفتى جمع من المركز ماثة وسبعين جنيها ، وانه هـو دفع منـه تسعة جنيهات(۲۲)

ونشرت جريدة الأهرام الصادرة بتاريخ اليوم، أن الأهالى يقبلون على الحج فى هذا العام إقبالا عظيها ، وأنه اجتمع من مديرية الدقهلية وحدها مائة وسبعون ، وأن عظمة السلطان تبرع بمبلغ مائين وخمسين جنيها(٢٣) إعانة لعشرين عالما وطالب علم على الحج ، وأنه حجج ١٤ نفرا من أملاكه فى جبارس .

⁽٢١) قرأءة تقريبية ، وقد تقرأ : « التصور » .

⁽٢٢) أي قيمة تحجيج شفر واحد ! وهي قراءة تقريبية .

⁽٢٣) في الأصل : ﴿ جَنيه ﴾ .

2214

ويؤخذ على الحكومة تداخلها فى هذه المسئلة ، وتداخلها على هذه الصورة ! لأن حمل الناس على أن يفعلوا ما لا ينطبق على عقيدتهم من جهة ، وتحميل غيرهم بنفقتهم ، غاية فى التحكم فى الضمائر وظلم النفوس . وفى الطريقة التى تجمع الأموال بها تسهيل عظيم لذوى الطمع من المأمورين أن يجمعوا لأنفسهم - باسم هذه الإعانة - ما الناس فى حاجة إلى أقل منه ، خصوصا فى هذا الزمن العصيب .

كل ذلك والمقربون من ولاة الأمور يروجون هذه السياسة ، ويعدون الموافقة عليها حكمة وحسن تصرف !

قاتل الله الحسد ، ما أحرقه للصدور ، وما أقل راحة من تمكن من نفسه !

إذا فعل منافسك ما يقصد به إغاظتك ، فلا أحسن من سرورك به ، لأن فيه راحة لك وكمدا له !

> لا تطمع أن تعلوفى قوم سفلوا ! أنكد العيش عيش الحي في الأموات !

> > [ص ۲۷۰٤]

لا يـزيد الـظلم النفوس الكـريمة إلا كـرامة ، ولكنـه يسلب الضعيفة عزتها .

أعجب لقوم يتخيلون راحتهم في التعلق بغيرهم !

فی ۱۸ سبتمبر

قضيت أمس ليلة قلقة . فقد زاد فيها ألم رجلي ، فأرقت ، ولم أذق النوم إلا في الساعة الثالثة . ومع ذلك فقد أصبحت غير منقبض الصدر . قال لى صدقى باشا(٢٠) أمس ، تحت الخيمة التى نصبها فى زراعة قطنه ليراقب فيها حركات جنيه - بلا مناسبة - ما نصه : « يظهر أنهم خصموك(٢٠) في اسكندرية فخسرت كثيراً »!

قلت: إن هذا لا حقيقة له! قال: إنهم يقولون إنك كسبت ثم خسرت كل ما كسبت ، وفوقه مبلغ ألف وماثة جنيه! قلت: لا حقيقة لذلك ، وما أضعت أزيد مما كسبت! وكررت هذه العبارة بصوت شديد بغية التأكيد . فسكت ، وخضنا في حديث غيره . وانما قال ذلك شامناً ، لا أشمته الله .

ولكن لا تلمه وكم نفسك! فإن من أراد أن لا يعيبه الناس، عليه أن لا يفعل ما يعاب! ولكنه إذا حاول بعد الوقوع في الغلط أوالخطيئة أن يسكت أعداء، عنه، (٢٣٦، فقد حاول محالا!

ويلوح لى أن السلطان هو الذى أخبر صدقى باشا ، وهذا أخبر طلعت باشا ، وهو أخبر صدقى بيك الذى قال لعاطف ذلك ، وعين له نفس المبلغ الذى ورد فى حديث صدقى باشا ((۲۲) .

أجمعت الجرائد على أن السلطان سيرأس في هذا العام حفلة قيام المحمل ، وأن كثيرا من العظاء والكبراء سيكونون في هذا

⁽٢٥) يقصد : محمود صدقى باشا ، عديله .

⁽٢٦) قراءة تقريبية .

⁽٢٦ م) في الأصل : أعداءها عنها ، وصحتها ما أوردناه في المتن . ٧٧٧ مذا المار مركان من المار الله عنان من المار الم

⁽۲۷) هذا الحديث كله يدور حول لعب الورق ، الذى كان سعد زغلول يقاوم الميل إليه فينتصر ، ثم يتغلب عليه ضعفه فيعود إليه ، ولكنه يقاوم من جديد عن طريق زجر نفسه زجرا شديدا كها هو واضح مما كتبه في المتن .

الاحتفال . وبناء عليه سيحضر من اسكندرية يوم الأربع القادم ٢٠ الجاري .

وليس فى نيتى الذهاب ، لأن القصد من هذا الإحتفال ليس إظهار عظمة الإسلام كهاكان ، بل ضعته وتصغيره ! ومرض رِجلى أصلح عذر لهذا التخلف .

أفعل ذلك لا رغبة في تعطيل هذه الحفلة ، لأني أعلم أنه لا يتجرأ على التخلف عنها حتى أكثر الذين يعتقدون فيها ما أعتقد ! ولكن لكى لا أخالف ضميرى وأشترك في حفلة لم يحصل الإهتمام بها إلا لغاية أجنبية عن مصر ، وربما لا تفيد غير [ص ١٧٠٥] الطامعين فيها .

إنى ، ولا طمع لى فى منصب أرقى إليه ، ولا فى مسند أتقلده -لا ينبغى لى أن أتنازل عن حريتى ، وأباشر أى عمل يكون فيه ضرر بأمتى - ماديا كان أو أدبيا - فإن مالت نفسى إلى شىء من ذلك ، حقت على اللعنة إلى يوم الدين .

يلزمني ، بناء على ذلك ، أن أكون بعيدا عن الرسميات والرسميين ، ما استطعت لـذلك سبيـلا . يعنى أن أمضى أغلب الأيام هنا ، وبعيدا عن المنافقين .

سعادة الحياة في الصداقة الصادقة ، فمن لم يكن له أصدقاء فهو أشقى الشقياء .

يظهر أن الصداقة يندر انعقادهـا زمن الشيخوخـة : إما لأن تجارب الشيوخ تقلل ثقة(٢٨) الناس بعضهم ببعض ، أو لأن البقية الباقية من أعمارهم لا تتسع لاكتسابها ، أو للأمرين جميعا .

⁽٢٨) وقد تقرأ : « صلة » .

TTY.

ويحسن بالذى فقد أصدقاءه ، ولم يكن له ولد يرجوه ، ولا امرأة يعشقها ، ولا وطن يسعى فى رفع مناره ، ولا آخرة يعمل لها - أن يرحل عن هذه الحياة .

أكثر الناس انتقادا ، أكثرهم عيوبا .

الأنانية رذيلة في الفرد ، فضيلة في الأمة .

كثير يحبون التمتع بالمعروف ، وينفرون من الشكر عليه ! إصنع الحنير واحترس من شره ! لأن فى الحبر شرا يعود فى كثير من الأحيان على فاعله !

لا تطلب من وراء المعروف تسديه مكافئة ، فإن لذتك بفعله أكبر من لذتك بنوال المكافئة عليه .

المكافأة(٢٩) على المعروف بغير الشكر ابطال له .

شر الهزائم تخفى الأنصار عن النصرة وقت الحاجة إليها!

كن سجينا مع من يتفق فى الشعــور والمبدأ معــك ، ولا تكن طليقا مع من يخالفك فى ذلك .

لا يرحمك من مصلحته في تعذيبك ا

[ص ۱۷۰٦]

يستغرب الانسان من معاكسة المدهر لـه ، ولا يستغرب من إقباله عليه !

الانسان محمول على التماس سبب لشقائه ، ولكنه قل ما يبحث عن سبب راحته ! كأن الأصل في الوجود أن يكون مسخراً لخدمته !

⁽٢٩) في الأصل : المكافئة .

من عُتو القوة أن يكلُّف الضعيف أن يقبـل الظلم ، ويشكـر الظالم عليه !

الجرائد فى الدول المطلقة(٣٠ أعوان الظلمة ، وألسنة الأثمة ، وتشويه(٣١) الحقائق ، وضلال العقول .

وفى البلاد المقيدة رواة الحقائق ، وهداة الحق ، ومظهر الأفكار العامة ، ورقباء الأمة ، وألسنة الحلق .

فی ۱۹ سبتمبر سنة ۱۹۱٦

دعانی محمود باشا عنده أمس إلى وليمة أعدها لعباس بيك نجل المرحوم أمين باشا سيد أحمد ، وخليل باشا فوزى ، وحضرها السباعي بيك المصرى .

وقد احتفل بى احتفالا عظيها ، ورأيته يُفرج على منزله مدعويه . ودار الحديث على القطن ، وإصاباته . وتبين أن الإصابات عامة فى كثير من الجهات ، وإنها سببت أضرارا بالغة

وعلمت من محمود باشا أن الأرض البحرية للسكة الزراعية أعطت ٢ قنطار (٣٦) فقط ، وأن القبلية ربما كانت أقل إعطاء . وقد جاء ذلك مخالفا لما كان يتعشمه من قبل ، وما كان يفتخر به هو وقرينته من جودة القطن في هذا العام عندهما جودة لم تحصل عند غيرهما .

أشعـر من أمس بتقدم في صحـة رجلي . وقـد حضر المجبـر

⁽٣٠) أي : ذات الحكم المطلق .

⁽٣١) قراءة ترجيحية .

⁽٣٢) قراءة اجتهادية .

2277

اليوم ، ودهنها بسائل أحمر ، ثم غسلها بالماء الفاتر الممزوج بالملح ، وبعد ذلك نشفها ودهنها بسائل (٣٣) أزرق ، وقال إن الشفا قد تم ، ولم يعد لعودته ضرورة . فقلت له : الأجسن أن تعود لتتحقق من تمام الشفا . فوعد أن يعود يوم الجمعة القادم ، وأشار أن نستعمل الأدهان بالسائل الأحمر مرتين في اليوم ، مدة يومين ، وانصرف .

أرسل لى حافظ باشا حسن فتى من متخرجى مدرسة الزراعة بالمنصورة ، لكى أوظف عندى ، فاتفقت معه عملى أن يسلاحظ المواشى والفراخ واللبن والجبنة ، ويأخذ فى مقابل ذلك مائتين قرش فى الشهر ، تحت التجربة .

[ص ۱۷۰۷]

نشرت الأهرام اليوم خبر وقوعى ، وقالت إنى أصبت برضوض خفيفة لا توجب القلق . وعلى أثر ذلك حضر محمد بيك يوسف مستفسرا عن صحتى في الساعة ٣ بعد الظهر ، ثم عاد . وتلقت حرمى من حرم المرحوم فتحى باشا(٣٤) تلغرافا بالسؤال عن صحتى .

رأيت اليوم ، آخر النهار ، القطن كثير التفتح ، ورأيت أن يبدأ الجنى فيه يوم الخميس ، ولكن استحسنت بعد ذلك أن يكون يوم السبت القادم ، خشية المنافسة مع قسم أول الذى يشكو من قلة الأنفار . وربما أتم الجنى يوم الجمعة القادم .

⁽٣٣) قراءة ترجيحية .

⁽٣٤) فتحى زغلول باشا ، شقيق سعد زغلول .

۱۳۲۳ بعت المرجوانة^(۳۵) الحمراء بسبعة عشر جنيه ، فيكون كسبت فيها جنيه .

أخبرن محمد يوسف أن بعض المأمورين يجبرون النـاس على الحج !

فی ۲۰ سبتمبر سنة ۱۹۱۶

خف ألم رجلى أمس ، ولكنى لم أكن فى السرير مرتاحا ، بل قلقت كثيرا ، ولم أكن أستقر على وضع من الأوضاع ، لا لألم أجده ، بل لضيق أشعر به ! وقد أصبحت منشرح الصدر ولله الحمد ، وأصبح الطقس طرياً ، والشمس زاهية ، والسماء صافية ، ودرجة الحرارة ٢٢ فوق الصفر .

أخلاق الكبار ظاهرة فى الصغار ظهورا تاما ، لأنه لا عقل يسترها . فالصبى ينافق ويعلم أنه ينافق ، ويطمع أن يكون له كل ما يراه مما يقدر على حيازته ، وإذا كان له حاجة لديك ملقك حتى تقضيها له ، فلا يعرفك من بعدها . رويكون أطوع لك من بنانك ، وكله سمع لكلامك مادامت حاجته لديك ، فإذا انقضت ولأك ظهره ، وصعب عليه أن يطيعك فيها تأمر به ! فيظهر أن نكران الجميل خلق طبيعى في الانسان ، وكذلك الحرص والأثرة .

لرتيبة بنت أختى ولدان توأمان ، أحدهما يدعى مصطفى ، والثانى على ، ولا يتجاوز عمرهما الآن سنتين ونصف(٣٦) . وهمنا يجبان بعضها ، ويلعبان معاً ، وإذا غاب الواحد بحث الآخر عنه !

⁽٣٥) هكذا تقرأ .

⁽٣٦) في الأصل : ونصفين .

ومصطفى ضعيف البنية ، ولكنه رقيق المزاج . وكمل منهما سسريع التأثر ، ولكن مصطفى أسرع ، وفيه حسن التفات ، ورقمة قلب وحنان .

وقد ربتها والدتها على النظافة ، ولكن لشدة حبها الأموى عودتها أن تطبع شهواتها إذا بكيا ، فتجد الواحد منهما يطلب الشيء ، فإذا مُنم بكى بكاء مرا ، وإذا نُهى عن أمر كان يميل إليه بكى أيضاً كذلك ! ولكن بكاء مصطفى يؤثر فيها أكثر لضعفه ، فتسارع إليه (٢٧٧) .

[ص ۱۷۰۸]

وربما أعود إلى الكلام عنهما بعد ذلك في فرصة أخرى .

زارنى اليوم عبد الله بيك شريف ، وعلمت منه ما يؤيد إلزام الناس بالسفر إلى الحج ، والإعانة بالنقود عليه ! وإنه حمل البعض من أهـل بلده ، فامتثلوا ، ثم هـربـوا ! وشكى إلى قلة محصـول القطن ، وقال : إن أحسن زراعة لا تعطى أكثر من أربعة قناطير ! ورأيت هذا رأى كثير غيره .

رأيت فى جرائد اليوم أن السلطان وصل أمس مساء إلى مصر ، وريثها وصل زار وزيره الأول رشدى باشا ، ولبث عنده ثلاثة أرباع ساعة ، ثم عاد . وأن مظلوم باشا حضر من اسكندريـة إلى مصر لحضور حفلة قيام المحمل .

قال لى عبد الله شريف على المائدة : إنك قد تمتعت بأحسن

⁽٣٧) كلمة و إليه ، غير موجودة في الأصل ، إذ لم يكمل سعد زغلول العبارة ، وقد أضفناها من واقع السياق .

الأشياء ، وبلغت أعلى المناصب عن جدارة واستحقاق ، فلم يفتك شم ، وغبت فيه !

وفى الحقيقة أنى رأيت كثيرا من الأشياء ، وخبرت كثيـرا من الأشخاص ، وصرت الآن أنظر بالاستخفاف إلى كثير من الأمـور التى كنت أهـتم بها ، وأرى غيرى يهتم بها الآن !

أشكر المصائب لأنها تعرف الإنسان منزلته من قلوب الناس ، وتعلمه أن يقتصد فى الاعتماد على غيره ، وأن يفعل الخير للخير . فى ٢١ سبتمبر سنة ٩١٦

مضيت ليلة أهداً ، وأحسست بألم في الرجل أخف ، ومشيت اليوم بخطوة أخف، وأصبح الهواء طريا ، والشمس زاهية ، والساء صافة .

وسأل عن صحتى - بخطاب - عبد اللطيف لطفى ، شقيق محمد بيك يوسف . ورددت عليه بالشكر .

يشغلنى القطن ومحصوله ، فقد أصابته فى الزمن الأخير عـدة إصابات ، أضرت بلوزه ضررا كثيرا . وكل ليلة أحسب ما علىّ ، وما يمكن أن ينتج ، وأخصم هـذا من ذلك ! والله مـوفى الحقوق وقاسم الأرزاق .

[ص ۱۷۰۹]

وكذلك ورد على تلغرافات الاستفسار من محمد بيك المكباق ، ومحمد بيك على المحامى ، ورشدى باشــا ، وخطابـات من نقولا تمــاده(۲۲۸) ، وأحمد منــير ، وأمين بيــك الــرافعى ، وعبــد الــرحمن

⁽۳۸) هکذا تقر.

البرقوقى ، والشيخ عبد الكريم سلمان . وزارن كـل من محيى الدين بيك ، ونجله ، وراغب بيك عطية ، ثم على بيك الرفاعى .

وكنت توهمت أن هذا الأخير يمكن أن يمكث عندى للغداء ، فكتبت أعتذر به لمحمود باشا صدقى الذى كنت مدعوا عنده . ولكى أفهمه عدم الكلفة ، طلبت أن يرسل لنا حصتنا من أهم طبق وأشهاه ! ولم يكد الإعتذار يصل إليه ، حتى حضرت عربة راغب بيك ، وأصر على الرحيل . فأرسلت في استرجاع الاعتذار ، وأسرعت إلى العزبة الثانية حيث تغدينا . ولم يكن ألأكل كله على ما يرام ، ورأيتهم مشتغلين بإرسال الديك إلينا ، فأبطلت هذا الإشتغال . وعلمت منه أن قطنه قد لا يبلغ محصول الفدان منه أزيد من قنطارين ونصف فقط .

فی ۲۲ سبتمبر سنة ۹۱۶

غت أمس نوما أطول وأهناً. ولكنى تألت آخر الليل من رجلى ، وأصبحت غير منقبض الصدر. وبعد الافطار ركبت الحمارة ، وطفت الغيط وبعض أطيان قسم أول المجنية (٢٩٦ حديثا، فوجدت هذا الأخير قد أخذ في التفتح على كيفية تبشر بحسن المآل ، خصوصا إذا استمر الطقس حارا كها هو اليوم .

تدل أحاديث القـوم على أن أحسن محصـول للفدان في هـذا العام ، لا يتجاوز أربعة فناطير في الأماكن الخصبة المعروفة بالجودة واتقان الزراعة .

مادامت الصداقة الصادقة غير موجودة في هذا العالم ، فإن

⁽٣٩) هكذا تقرأ .

أسلم خطة ، وأبعدها عن الخطر ، هى العمل بقول القائل : وعاشر الناس واصحبهم على دَخُل (٤٠٠) ! على معنى أنك لا تعطيهم كل قلبك ، ولا تعتمد عليهم فيها يخصك ، واجعل همك فيهم أن تجيب دعاء المضطر ، وتسعى فى قضاء حاجة ذوى الحاجة منهم ، من غير أن تكل أمورك لهم !

ما أثقل الانسان على الإنسان عند حاجته إليه ! وما أخفه عليه عند استغنائه عنه !

كل ما فى المناصب من أبهه وفخامة ، لا يعادل التنعم به ألم النفس عندما تُحمل على عمل ما يخالف الذمة ومصلحة الأمة ، وغنى عن البيان أن ذلك لا يكون إلا فى الحكومات المحتلة بأجنبى .

[ص ۱۷۱۰]

سبحان الله ، ولا حول ولا قوة إلا بالله !

أصبحت الوظائف التى يشغلها العظهاء منا ، منحصرة فى تنفيذ جميع المشروعات التى ترجع إلى إذلالنا ، وإماتة الشعور الوطنى فينا ، وإخماد هممنا ، وتقطيع أوصالنا ، وتمزيق شملنا ، وتقسيم وحدتنا ، وتمزيق إجتماعنا ! هذا الذى لوزرائنا وكبار موظفينا نفوذ فيه وسطوة واسعة !

زارق اليوم إسماعيل صدقى باشا ، ومحرز باشا ، ومتولى بيك المحص (۲^{۲)} ومعهم رابع لا أعرف ، ولم يسبق لى أن رأيته ولكنى

⁽٤٠) الدُّخُل يعني : الريبة .

⁽٤٢) هكذا تقرأ . وقد تقرأ : « الجمسي » .

2774

أظنه من عائلة شكيب نسيبة عائلة سيد أحمد ، وجلسوا نحو ساعة ، تحدثنا أثناءها (٢٦) في القبطن ، وسوء محصوله ، وفي أسعاره ، وضغط البورصة عليها ، وتراخى الحكومة في حل مسئلتها ، وحلها على وجه (٤٤) .

في ٢٣ سبتمبر سنة ١٩١٦

قضيت ليلة هادئة نوعا ، وأصبحت منشرح الصدر ، في نحو الساعة السابعة ، ورأيت الضباب منتشرا ، وماء الندى⁽⁶⁹⁾ يُبلل الأرض ، وما عتم حتى انقشع وظهرت (. . .)^(٢٦) واشتد الحر ، ورأيت القطن قد زها^(٧٢) وبهى .

وبعد أن طفت بزراعته (٤٨) ، عدت مسرورا .

وقبل ذهابي إلى الغيط ، ورد علىّ تلغراف من لطفى (⁴⁹⁾ يسأل به عن صحتى . وتلقيت في هذا المعنى خطابات من ثروت وعملى . ويقول الأخيران في خطابهما : كيف من ملك قياد الكلام ، لا يُحِسن قياد الحمار ؟

وحضر أمس ، على خبر الحادثة ، عبد الله زغلول(٥٠٠) ، وأريته

⁽٤٣) في الأصل: أثنائها.

⁽ ٤٤) لم يكمل سعد زغلول العبارة .

⁽٥٤) في الأصل: (الندا) .

⁽٤٦) كلمة غير مقروءة .

 ⁽٤٧) في الأصل : (زهى) .
 (٤٨) أي بزراعة القطن .

⁽٤٩) يقصد : أحمد لطفي السيد .

⁽٥٠) عبد الله زغلول هو ابن أخى سعد زغلول الشناوي أفندي زغلول .

البيت ، فقال ببرود: حسن ! كلم أريت الغيط والقلطن ، فاستحسنها . ثم عاد بعد أن تغدى مع رتيبة (١٥٠) ، لأنى أكلت مع صدقى باشا(٢٠) وحرمه اللذين كانا مدعوين عندنا من قبل .

ولقد زعم صدقى ، بعد أن شكى من محصول قطن العام الفارض (٢٥٠) ، أن صافى ربح الفدان عنده بلغ تسعة جنيهات ! على أن ثمن القنطار لم يتجاوز خسمائة قرش ، ومحصول الفدان الواحد من القطن لم يبلغ ثلاثة قناطير ونصف ، والقاعدة أن ثمن القطن هو مكسب الفلاح ، أما غيره من المحصولات ففي نظير المصروفات .

بلغ ما جني أمس ٤٠ قيراط ١٠ قنطار من ٤ فدن أربعة وثلث . وكان الجني في الزراعة التي تلى زراعة الأذرة غربا من الجهة القبلية ، وهذه القطعة فيها مساحة أربعة أيضا ، بطول الذرة من الكتلة الزراعية لغاية الحد الأخير من قسم ثان أول ، وشجيرات (٢٠٠) القطن فيها قصيرة ، ولوزها قليل ، وزرعها خفيف ، وبلغ الانضار ٥٠ خسة وستين . أما اليوم فالأنفار مائة وثلاثون - كها قال لي الناظر .

[ض ۱۷۱۱]

قرأت في جرائد أمس أن انعقدت حفلة في مسجد سيدنا الحسين ، تحت رئاسة محمود شكرى باشا رئيس الديوان السلطانى ، بأ ر السلطان ، توديعا للحجاج في هذا العام . وقد دعى إليها ستمائة عالم من علماء الأزهر ، وثلاثمائة عين ووجيه وصاحب

⁽٥١) رتيبة والدة مصطفى وعلى أمين ، وابنة أخت سعد زغلول .

⁽۵۲) محمود صدقى باشا ، عديل سعد زغول .

⁽٥٣) أي : القديم أو الماضي .

⁽٥٤) في الأصل: شجيرات.

227

متام ، فحضروا ، وفي مقدمتهم شيخ الجامع ، ومديره ، والشيخ الـدمـرداش ، وإبـراهيم راجى ، ووزيـر الأوقــاف ، وقـرىء(٥٥) البخــر - آخر الحفلة - للحجـاج بسلامــة الذهاب والعودة ، وأمّن عليه الحاضرون .

وكذلك وضع الشيخ سليمان العبد دعاء للسلطان ، مقسها فقرات ، آخر كل فقرة دعاء للتأمين على الدعاء !

فأنظر – رعاك الله – كيف يساء الدين باسم الدين ، وكيف يسبق الأمراء المسلمون رغبات الغير فيما لا يفيدهم إلا الـذل والإنكسار!

لم يكتف هؤ لاء بأن يجبروا كثيرا من الناس على الحج ، وكثيرا غيرهم على دفع المصاّريف لهم ، وبأن يسلطوا المأمورين على الأهالى يبتزون أموالهم بطرق سرية لا بجرأون على إظهارها .

في ٢٤ سبتمبر سنة ١٩١٦

أصبحت اليوم غير مسرور ، لأنى قضيت ليلة قلقة ، تردد فيها ألم الساق ، واختلط بألم العضل ، فلم أنم إلا قليلا من الليل . وكمان يتردد عمل خاطرى أشخاص من سألوا عنى ، مصحوبا بالارتياح منهم ، ومن لم يسأل سابقالان للسخط عليهم .

وكان يعقب ذلك الهزء بهذه الأفكار ، والاستخفاف بهـذه الخواطر ! لأنه رب سائل غير مهتم ، ولم يدعه للسؤال إلا دفــع

⁽٥٥) في الأصل : وقرأ .

⁽٥٦) في الأصل : دعى .

⁽٥٧) قراءة اجتهادية .

اعتراض (^^)، أو الجرى على خطة النفاق! وربما ساكت لم يعلم ، أو علم على وجه لا يوجب الاهتمام! ولأن الناس ، من يوم أن خلق الله الدنيا ، مجبولون على الإقبال على من يجدون لديه نفعهم ، والإنصراف عمن لا نفع منه لهم ، فلا (^^) تطمع في أن يواليك في هذه الظروف إلا من عرفوك ، واختبروك ، وشعروا بشعورك . وقليل ما هم!

يتناول الغداء عندى اليوم كل من إسماعيـل باشـا صدقى ، ومحرز باشا ، وعباس بيك سيد أحمد ، ومتولى بيك الجحش ، حيث كنت دعوتهم لذلك أول أمس .

بلغ ما جني من القطن أمس ٢٩ قنطارا من . . . (٦٠)

خضر المدعوون ، ومع صدقى نجله ، ولم يأكمل معاليه لانحراف معدته واحتمائه (٢١) ، وأكل نجله قليلا . وكان الأكمل لليذا شهيا ، وقد تحدثنا في مسائل كثيرة .

وفهمت من إسماعيل [ص ١٧١٢] أن السبب في توقف الانكليز في مسئلة عثمان مرتضى تعجَّل السلطان بالإعلان عنها قبل الاتفاق عليها! وإنه إذا اقتضى الحال تغير في الوزارة فالأرجح أن تكون الرئاسة لسرى باشا(٢٣) أما عدلى ، قيل : إن كان موضوعا للمناقشة ، لا يبلغ مبلغ سرى باشا .

⁽٥٨) قراءة ترجيحية .

⁽٩٥) في الأصل : « ولاء .

⁽٦٠) الكلام مقطوع في الأصل .

⁽٦١) الاحتماء ، أي الالتزام بنظام غذائي بسبب المرض .

⁽٢٢) يقصد : اسماعيـل سرى بـاشا ، وزيـر الأشغال العمـومية والحـربية . والمحرية .

وقال إن السلطان أرسل إلى محمد سعيد عقب مسئلة دعوة عمر طوسون للناس بخصوص البورسة ، وقال له : إن البرنس تعجل في الأمر! فقال: إن نصحته بأن لا يفعل ، فلم يقبل.

فی یوم ۲۵ سبتمبر سنة ۹۱۶

بلغ ما جني من القطن أمس ٥٠ قيراط و٢٦ قنطار ، والفدن عدد ۷ من حوض (. . .)^(۱۲۳) .

وقد قضيت ليلة هادئة ، نمت فيها مع الراحة . ويظهـ أن السبب في قلق الليالي السالفة أن كنت أتغطى بحرام من الصوف . وقد أصبحت والصدر منشرح ، والهواء معتدل ، والشمس مشرقة إشراقا زاهيا.

اتق (٦٤) جانب السلطان ، واحذر بطشه ، لا تدنو من مواقف التهم .

يقبل الإنسان أن يعيش في كل حال ، وإنما يصعِّب الحال عليه أو يسهلها لديه التعود وعدمه ، فلا تعود نفسك إلا احتمال ما تكره ، لأنك ستلقى فيه المكروه أكثر من المعروف !

الضعيف لا راحم له في هذه الحياة ، والقوى لا عــاصـم من شره !

> احتمال الظلم خير من فعله! لا راحة لمن أتعب ضميره.

> > (٦٣) كلمة غير مقروءة .

⁽٦٤) قراءة اجتهادية من السياق

لا تتمتـع بألم غيــرك ، ولا تتألم بنعيم ســواك ، فالأولى محض شر ، والثانية مجرد حسد !

لا توال عدو صديقك ، ولا صديق عدوك ، فـإن ذلك من صور النفاق ، ويفسد الصداقة .

إذا أردت أن تربى الطفل فلا تعانده ، ولا تعوده أن تعطيه ما يطلب بالعياط ، لانك تفسد طبعه وتجعله . . (١٥٠)

[1718]

قرأت في جرائد اليوم أن جراهم استعفى من منصبه في وزارة المداخلية ، وأن السلطان سيأدب له مأدبه يدعو إليها سبعين مدعوا . وأن جماعة من أعيان القطر وأعضاء الجمعية التشريعية رأوا أن يؤلفوا لجنة يرأسها مظلوم باشا رئيس الجمعية التشريعية ، لتعقد احتفالا لوداع المستشار الراحل ، لما له من الأيادى البيضاء على مصر !

فتأمل كيف أن الاجتماعات أصبحت في مصر ممنوعة إلا ما كانت نفاقا لموظف إنكليزي راحل ، أو موظف قادم !

فالجمعية التشريعية موقوف انعقادها ، وعظمة السلطان لا يأذن لأحد الأمراء (الأمير عمر (٦٧٠) بأن يعقد اجتماعا للنظر في قرار ، لم يصدر من الحكومة بل من جماعة من السماسرة ضد مصلحة البلاد! ولم يكن الغرض من هذا الإجتماع إلا الشكوى من ذلك القرار ، ورجاء الحكومة في أن تسعى في إبطاله ومنع صدور مثله!

⁽٦٥) الكلام مقطوع في الأصل ، ويقصد سعد مصطفى وعلى أمين . (أنظر ص ١٧٠٧) . .

⁽٦٧) يَقْصد : الأمير عمر طوسون .

فی ۲۲ سبتمبر سنة ۹۱۶

بلغ ما جنى أمس من القطن ٥٠ قيراطا و٢٠ قنطار من سبعة أفدنة .

أصبحت اليوم منشرح الصدر ، وقد قضيت لية هادئة ، ونمت نوما متقطعا ولكنه مستريحا .

وقد حضر سعيد (٢٩٨ من إسكندرية أمس آخر النهار ، وقال إن سعيد ذو الفقار أخبره بأن السلطان كان يسأل عنى ، ويقول إنه لم يرنى من زمن طويل ! ولكنى مرتاب فى صحة هذه الرواية ، مع كونه لم يبد من عظمته شىء يدل على النفات بمناسبة حادثة رجلى ! ومها يكن من الحقيقة ، فإنه رجل لا يعول عليه إن سأل أو لم يسأل !

سألت الكاتب عما إذا كانت الوسية تزرع قبل القسمة مقدارا عظيما من الأرض أذرة يبلغ من ماثة إلى مائتين فدان ؟ فقال : إنها لم تزرع من هذا الصنف إلا ما بقى من الأطيان (٢٦٠) بغير استثجار ، ولا يمكنها أن تزرع بنفسها مقدارا كبيرا لعدم السباخ ، ولم يكن لديها من الماشية ما يزيد على خسة وعشرين جوزا! فعجبت لمحمود باشا ! وكذلك أكد لى أن الوسية لم تجعل شيئا من مصاريف نقاوة الدودة على الأنفار ، لا النصف كما قال محمود ، ولا أقل منه !

استغن عمن شئت تكن نظيره ، واستغن عما تشاء تكن حرا بمقدار ما تستغنى عنه !

⁽٦٨) يقصد: سعيد زغلول.

⁽٦٩) قرئت بصعوبة فائقة لجفاف الحبر من قلم سعد زغلول .

[ص ۱۷۱٤]

فی یوم ۲۷ سبتمبر سنة ۱۹۱۶

مضيت ليلة هادئة ، وشعرت في الرجل بألم أخف ، والفكرة التي سادت على وكثر ترددها ، هي تمني النوم كلما صحوت أو أصبحت غير منشرح تمام الانشراح .

بلغ ما جنى أمس ٤٧ قيراط و٣٣ قنطار من ١٢ فدان ، وذلك بما جنى قبل الآن .

لا تعلق أملا كبيرا على الأجنبى عنك ولو كان قريبا ! والمراد بالأجنبى كل من لم يكن منك بمنزلة الأثر من الفاعل ! ويعبـارة أخرى : لا تربـ(۲۰) غير ابنك ، وإلا كنت كالبان في غيرملكه !

وليس مراد المثل النهى عن التربية لغير الولد ، لأن ذلك يكون خُسلا على القسوة والجفوة ، ولكن المراد عدم تعليق الأمل على المرتى .

وأظن أن الأحسن أن لا يفتكر الإنسان في هذه الأمور ، لأنه كليا افتكر فيها قسى قلبه على بنى جنسه ، وضن بمساعدته حتى للأطفال ، فإن الأمثلة على نكران الجميل وتعمد ايذاء المحسنين كثيرة .

فی یوم ۲۸ سبتمبر سنة ۱۹۱۶

حضر أمس فتح الله باشا بركات من مصر . وعلمت منه أنه لم يعلم بالحادثة الا من جريدة وادى النيل ، وإن إبنه أخبره بأنها بسيطة

⁽٧٠) في الأصل : لا تربي .

244

ولا شيء فيها ، وأنه قرأ خطابي الذي كتبته بتفصيل واقعتها للشيخ عبد الكريم .

ولم يفاتحنى فى الحادثة عند قدومه ، ولم يسأل عن الصحة ، بل تجاهلها بالكلية ! حتى ذهبت لقضاء حاجة ، ثم عدت وأنا أعرج ، فوجدت الست قد فتحت الكلام معه فيها . ورأيت من تردده وتجاهله أنه كان عالمًا ولكنه تهاون وأراد أن يخفى تساعه(٧١) .

وقد علمت منه أن الأصل في احتفال التكريم إلى المستشار جراهام ، هو أن اسماعيل طلبة باشا حمل محمود باشا حسين أن يعرض عنه (۲۷٪ للسلطان ، فاستحسن الفكرة ، وأوعز إلى إبراهيم باشا سعيد وغيره بأن يقوموا بالدعوة ، وانضم هو إلى كل من إبراهيم باشا مراد ، وعبده باشا ، وأباظة باشا ، وعلى مهنا باشا ، ومحمود باشا أبو حسين ، ومدكور باشا ، وألفوا لجنة ، وعرضوا على مظلوم باشا رئاستها ، فقبل بعد تردد ، وعدل بعد أن علم كونه مدعوا إلى الوليمة الذي يعدها السلطان تكريما إلى المذكور . وقد كانوا عرضوا على السلطان أن يكون الرئيس ابنه كمال أو مظلوم ، فاستحسن مظلوم .

[ص ۱۷۱۵]

قال لى فتح الله باشا : وقد ذهب كل من أباظة ، وعلى مهنا ، ومحمود أبـو حسـين إلى المستشـار ، وعـرضـوا عليــه الفكـرة ،

 ⁽۱۷) هكذا في الأصل ، وهي سقطة قلم ، فالأولى أن يكتب سعد زغلول إن فتح الله بركات أراد أن يخفى تهاونه .

⁽٧٢) أي : نيابة عنه .

واستحسنها . ورغب أن يكون الاحتفال فى اليوم الذى يتبعه السفر وأن يودعه المحتفلون في المحطة .

والظاهر أن السلطان ، والذين سعوا فى الاحتضال وتشجيعه وتنظيمه ، يتوهمون أنه سيعود نائبا عن الملك فى مصر ! كها اتفق إلى جورست الذى كان فى الوظيفة التى تعين لها فى وزارة الخارجية ، فهو نفاق احتياطي !

إذا أردت أن تميش غير معذب ، فيا عليك إلا أن تعتزل -بقدر الإمكان - المنافقين والمقربين . ولا تعترض عليهم مرة ، فان الأكثر من يتهم ، ولا يفيدك أن تعترض ، ولكنه ربما أضر بك في بعض الشئون . والله الهادي إلى سواء السبيل .

فی یوم ۲۹ سبتمبر

ثمت الليلة نسوما أهداً ، ولكنى أحسست بنسوع من الآلام الروماتيزمية فى الرجل المريضة . وأصبح الجو بـاردا ، وقد نــزل البارحة إلى درجة 19 فى الساعة ٧ صباحاً .

بلغ ما جني أمس ١٨ قنطارا .

حضر اليوم أمين أبو يوسف(٢٠٠) ، وكان الجومتقلباً بين البرودة والحرارة . ولم يحدث ما يستحق الذكر .

في يوم ثلاثين سبتمبر سنة ٩١٦

نمت نــوما هــادثا ، وكــان ألم الرجــل أخف . وأصبحت غير

⁽٧٤) أمين أبو يوسف والد مصطفى وعلى أمين .

2227

مسرور نوعاً ، وعزمت على أن أزور زراعة دسونس غدا ، ونبهت على أهل البيت أن يستعدوا للرحيل فى اليوم الذى يتم لهم فيه جمع الأمتعة وحزمها ، لأنى أنوى مشاورة الأطباء فى مرض رجلى الذى أزمن ، وأبتعد عن الرطوبة زمنا ، وأتمكن من التردد على دسونس آناً ، وأسوى بعض المسائل المالية .

أرسل أمس عبد الرحيم باشا بدر شتلة شليك ، فدفعتها إلى البستانى ، وأمرته أن يغرسها . فتناولها وأخذ يبحث عن غرسها بجوار الأولى ، وغرسها فعلا .

[ص ۱۷۱٦]

في أول أكطوبر سنة ٩١٦

حضر أول أمس أمين أبو يوسف كها سبق التنويه ، وسافر مع زوجته ونجليه(٢٦) اليوم عائدين إلى دمياط .

وســافرت أنــا إلى دمنهور(٧٧) ، حيث يبــداً فى جنى القطن . فوجدت الجنى جاريا فيه ، والناظر مع الفلاحين يفرزون الجنى ،

(٧٦) هما : مصطفى وعلى أمين .

(۷۷) كان سعد زغلول قد اشترى عزبتين فى مديرية البحيرة ، أثناء المحاماة بجهة قرية دسونس أم دينـــار مركــز دمنهور ، وقــرية مــطوبس مركــز فوة. . وتبلغ مساحتهما ۱۷۰ فدانا تقريبا

(مذكرات سعد زغلول ، كراسة ٢٨ ص ١٥٤٢ ، عباس محمود العقاد : سعد زغلول سيرة وتحية ، ص ٣٥٠ ولكنه يورد أن سعد زغلول اشترى بالاشتراك مع سيد أحمد بك زغلول ٤٠٠ فذان كانت أرضا لسيد أحمد القاضى عمدة مطوبس وبيعت بالمزاد العلني وفاءاً لدين عليه . أنظر أيضا محمد الجزيرى : آثار الزعيم سعد زغلول ، عهد وزارة الشعب ، القاهرة ١٩٢٧ .

لعزل الردىء منه عن الطيب . ورأيت المواضع التي أصابتها الدودة قد فتكت بها فتكا يختلف في طريقة الشدة . ولكن أغلب اللوز المتفتح جميل زاه باه ، وأظن انه لا يمكن الحصول منه على أزيد من قنطارين ونصف !

وقد قاربت المبانى على الانتهاء ، ورأيت الحائط البحرى الشرقى ماثل (٧٨) غير مستو ، بل فيه انحراف ! فعنفت البنا . وأعجبتنى المخازن والأود . ودفعت عشرين جنيها للناظر كى يصرف ويشترى لوازم العمارة . (. . . .) (٧٩) وعدت إلى مصر .

وقد تقابلت مع كثيرين فى الطريق ، منهم سباعى بيك المصرى $(^{\Lambda})^{\circ}$ وعلى بيك الرفاعى ، وسليم بك عمدة $(^{\Lambda})^{\circ}$ وكان بيك الرفاعى ، وسليم بك عمدة $(^{\Lambda})^{\circ}$ وكان الموجهين إلى طنطا ، وجورجى لطف الله وكان ذاهبأ إلى اسكندرية ، وفارس غر وكان ذاهبا إلى عزبته فى الغربية ، وأمين عبد الله باشا وكان عبائدا من العزبة $(^{\Lambda})^{\circ}$ إلى مصر . وإليا موسيرى ، وكان متوجها من اسكندرية إلى مصر . وكل هؤلاء يؤكدون أن محصول هذا العام قليل ، ولكن جورجى لطف الله وموسيرى كانا أقل المذكورين تشاؤماً .

عدت إلى مصر ، ولم أقابل أحداً إلا فتح الله ، ونجله بهى الدين ، وأخاه عاطف ، ومحمد حتاتة وتكلم فى ترقيته(^{AT)} ، ونمت

⁽٧٨) قراءة اجتهادية .

⁽٨٠) قرئت بصعوبة لجفاف الحبر .

⁽۸۱) اسم غیر مقروء .

⁽٨٢) قراءة تقريبية .

⁽٨٣) قرئت بصعوبة بسبب جفاف الحبر .

بعد أن سهرت مع هؤلاء إلى الساعة ١١ تقريباً ، ولكن فتح الله لم يكن معنا ، لأن لجنة تكريم مستشار الداخلية كانت منعقدة في حينه . وقد لاحظت من هذا (. . .) (٩٥) قرار هذه اللجنة كان يجتهد أمامي في إخفائه ، ولكنه كان يظهر من خلال حركاته وسكناته . وكان كل من صدقي وعاطف يتجنب الآخر في الحديث .

في ٢ أكطوبر سنة ١٩١٦

بت في منزلى ، وغت نوما هادئا . وفي الصباح كتبت إلى البنك العقارى رداً على خطاب [ص ١٧١٧] ، ورد منه أول أمس رقم ٢٨ سبتمبر سنة ١٩١٦ ، يؤكد فيه مضمون خطاب سابق بشأن السلفة التي كنت طلبت عقدها ، ويطلب إرسال الأوراق التي سبق أن طلبها لإتمام أمر هذه السلفة . وقلت في ردى إنى اتفقت مع موسيو ميرليه على تأخير عقدها لحين ظهور المحصول الجديد ، فربما لا يحتاج الحال اليها . وطلبت تأخيرها إلى ذلك الميعاد .

ثم دعوت مسيو هنرى شيزار (٥٠) النقاش ، ودفعت له مبلغ خسة وستين جنيه باقى حسابه من البوية التى دهنها فى البيت داخلاً وخارجاً ، وذلك بتحويل على البنك الأهلى (ذلك بعد أن نقصت منه ستة وعشرين جنيه وكسور كان طلبها من الفتورة (٢٦٠) .

ثم حضر کل من إبراهيم باشا سعيد ، وعلى باشا شعراوى ،

⁽٨٤) كلمة غير مقروءة .

 ⁽٨٥) هكذا تقرأ ، ويلاحظ أن مهنة النقاشة ، وهي مهنة صغيرة ، كانت في
 يد الأجانب !

⁽٨٦) مكذا تقرأ .

وصدقى بيك . وأفهمنا على باشا أن جراهام زاره فى إسكندرية ، وانه اشترك فى تكريمه لهذا ، لا لأمر السلطان !

ولما قيل له إن أباظة يزعم أنه (٨٧) صاحب فكرة هذا الإحتفال ، قال : إن الأحسن أن لا يشاع ذلك !

قلت : أتظن أن في هذا شرفاً له حتى تريد أن تحرمه منه ؟ فلم يرتح إلى هذا ، وتكلم بما لست أذكره الأن .

ثم ذهبنا إلى قطار الساعة ١٢ فى عربة فتح الله باشا ، وصحبنى بهى الدين ، ووجدت أباه فى المحطة ، ورأيت ذلك منها نفيا لما بدا منها من الاغضاء فى حادثة الوقعة (٨٨٨) .

ونزلت فى قطآر الدلتا مع شاب سوداى نظيف ظريف ، علمت منه أنه مأمور فى حكومة السودان ، وأنه من أهل بلد فى الدقهلية قريبة من ناحية (. . .) (١٩٥٠) ، وهو من المعجبين بحكومة السودان وعدالتها ، والمحين لهواء تلك البلاد .

إستدعيت الدكتور على إسراهيم ، ويحث رجلى ، فوصف مرهما ، وأن أضعه مرتين فى اليوم بدلك خفيف ، وأن أضع عليها كذلك شيئا حارا مدة ساعة كل يوم . ففعلت ذلك بعد عودتى من مصر .

⁽۸۷) أي أباظة .

⁽۸۸) يقصد سعد زغلول وقعته من فوق ظهر حماره .

⁽۸۹) اسم غیر مقروء .

[ص ۱۷۱۸] فی یوم ۳ أکطوبر سنة ۹۱٦

. استعملت العلاج الذي وصفه الدكتور ، غير أن الألم ظهر آخر الليل ، وكان برداً . ولازلت الآن أشعر بشيء منه .

وقد تفكرت طويلا في علاقتي مع الإنكليز والسلطان ، فرأيت ، بعد طول التفكر ، أني لا أتعرض لسخطهها ، ولا أبحث عن رضائهها ، وأن أسلك سبيلاً وسطاً ، وأنى لا أعول كثيراً على الناس في شأني ، وأعـذرهم في كثير من الأعمـال التي يباشـرونها إسترضاء لهذا وذلك ، لأن نظام البلاد يقضى بـذلك ، ولا يمكن لذي مصلحة فيها أن يعيش حُراً تحت هذا النظام .

وإعذارى للناس فى ذلك ، فضلاً عن كونه موافقاً للصواب ، فإنه يقينى شر الكثير منهم ، لانهم ، مع كونهم يأتون هذه الأعمال مضطرين نوعاً ، فإنهم يتألمون من أن تعاب عليهم أويؤ اخذوا بها ،، فالأسلم تركهم وشأنهم ، الا قولا بمعروف .

وهذا من جهة ، ومن جهة أخرى ، فإن انتقادهم لا يجدى نفعاً الآن ، إذ لا يمكن أن يثنيهم عنها ، وهـو ينفع السفيـه لأنه يتخذه رده وسيلة للتقرب من أولياء الأمور(٢٠٠) .

قارن بين شيق وجراهم ! ترى أن الأول كان يميل حقيقة إلى المصريين ، ويخدم مصلحتهم ظاهرا وباطناً ، وقد برهن على ذلك في جميع الوظائف التى تولاها ، وكرِهه قومه من أجل هذا ، وحملوه على الاستعفاء من الداخلية ، فرحل عنها . وما ودعه أحد ! ولا احتفل

⁽٩٠) يقصد : أن السفيه يرد ردا ينافق فيه أولى الأمر .

به أحد ! إلا أن محمد سعيد دعان للعشاء معه فى أوتيل كونتننتال ، وودعناه ، من غير أن يودعه أحد من المصريين !

وجراهم الذي خلفه ، لم يفعل شيئا من الخير يذكرونه له ، وقدم كثيرا من الناس لا يستحقون التقدم ، واضطهد قوما من الناس تقربا من الخديوى تارة ، وعملا بأوامر كتشنر من جهة أخرى وتوكل (٩١) من قائد جيش الاحتلال ، بعد إعلان الحماية ، في إدارة الأحكام العرفية في البلاد ، فاعتقل كثيرامن أبنائها ، بعد أن هجم بيوتهم وأدخل الرعب في قلوب أهليهم ، ونفى كثيرا إلى البلاد الخارجية .

ويحتفل الناس به ! ويظهرون له الاحتفال بوسائل شتى عند(٩٣) رحيله ، [ص ٩٧١٩] لتوهم قوم أنه سيكون فى لـوندره ، حيث يضر وينفع كالسلطان وحاشيته ! وتوهم آخرين أنه سيعود بعد قليل مندوباً سامياً ! وحسبان الكل أن مثل هذا الإحتفال يـرضى الانكليز عنهم ، ويعطفهم عليهم !

ويحزننى أن أقول إن هؤ لاء لا يبحثون عن العطف لعمومهم ، أو لمجموعهم ، بوصف^(٩٣) كونهم أمة ، وباعتبار كونهم شعباً ، بل لخصوصهم وفي خدمة(^{٩٤)} أشخاصهم .

ولذلك لا يكتفى الواحد بأن يشترك فى الإحتفال ، بل يبحث عن إظهار نفسه أمامه بصفة محتفل وآسف على فراقه وحرمان الىلاد

⁽٩١) أي : أصبح وكيلا .

⁽٩٢) فى الأصل : « وذلك عند » ، وقد حذفنا « وذلك » لسلاسة العبارة .

⁽٩٣) قراءة ترجيحية .

⁽٩٤) قراءة اجتهادية .

منه ، فيتسلل من بين إخواته ، ويزوره زيارة خاصة ، ويعلن إليه ذلك وأكثر منه ، مثل شعراوى ، وأباظـة باشـا ، وعلى فهمى ، والدمرداش ، وغيرهم وغيرهم ، ممن كثر فى هذه الأيام ترددهم على مكتب المستشار لإبداء الأسف ، وتقديم واجبات الاحترام !

ويزعم قوم من المحتفلين أن السلطان دعاهم إلى هذه الغاية ! ويزعم آخرون أنهم هم الذين أول من ألمحوا هذه الفكرة !

ولقد زادوا فى الطنبور نغمة ، وفى سواد صحيفتهم نقطة ، أن تألفت لجنة تحت رئاسة حرم رشدى باشا ، لتقديم هدية إلى قرينة جراهم ، لما لها من الفضل – الذى لم يعرفه أحد ولا تحدث به (۱۹۵) من المصريين ! وما ذكروا ، عندما أعلنوا عن قيام هـذه اللجنة ، أعضاءها ! ولكن لعلها لا تكون إلا من نساء الوزراء والمقربين منهم .

زارنى اليوم آخر النهار حافظ حسن باشا ، ومعه مأمور مركز ميت غمر ، ومهندسه ، وعبد الله بيك شريف ، وعلمت منه أن المديرين لم يعرضوا على جراهم عزمهم على تقديم هدية لـه ، ولم يصلهم منه ما يدل على رغبته من عدمها !

وبعـد أن تناولـوا القهوة ، أكلوا شيئـا من الذرة المشـويـة ، وانصرفوا . وأكـد لى المديـر أن القطن فى مـديريـة المنوفيـة ردىء للغاية ، كما أكده له مديرها . وامتدح الذرة المنزرعة أمام الجرن . وانصرفوا .

عزمنا أن نعود إلى العاصمة بعد باكر بحول الله وعنايته .

⁽٩٥) قراءة اجتهادية .

[ص ۱۷۲۰]

أشعر الآن بتحسن فى رجلى ، وخفة فى حركتها . فهل ذلك نتيجة العلاج الجديد؟ أم هو عارض؟ ستظهر الحقبقة غدا !

يمر في كثير من الأوقات . . . (٩٦)

في ٤ أكطوبر سنة ٩١٦

شعرت من يومين بنوع من البرد ، فأخذت أمس معرّقا من البابونج ، واسترحت من السعال مدة الليل ، ولكنى أكثرت من السعال في الصباح . ورجلى يظهر لى أنها أحسن ، وقد انحل انتفاخها(۹۲) قليلا .

ورد بخاطری عـرابی باشـا ، وما کـان له من المشـاق فی أول ظهوره ، وما کان من تعلق الأمة به ، وافتخارها بفعالـه ، وثقتها بصفاته ، وما کان فیه أخریات آیامه !

فقــد تنوسى وهــو بين ظهــرانيهــا ، وتنكــره أكــثر من انتفــع بحركته ، ومات كواحد من الذين لا شأن لهم !

وذكرت مصطفى كامل ، وما أحدث من ضجة عند موته ، وما خلف من لوعة بعد ذلك من التخف من لوعة بعد ذلك من استخفاف بهم ، واستهزاء بحزبهم وتفاخر بالبعد عنهم ، والتهرؤ (٨٩) منهم حتى ممن كانوا في مقدمتهم ، ومن أركان حزبهم !

⁽٩٦) الكلام مقطوع في الأصل.

⁽٩٧) قراءة اجتهادية .

⁽٩٨) في الأصل : والتبرأ .

وذكرت رياض بـاشا ، ومـاكان لـه من المنزلـة الساميـة فى القلوب ، والمكانة الرفيعة فى النفوس . كيف تنوسى إسمه ، وانهار نسبه إلى السقوط !

وذكرت ذلك وغيره ، فوصلت إلى أن كل ذلك من أعراض موت الأمة وانحلالها ، وأن العامل على هذا الإنحلال والمؤثر فيه مادام موجودا وقوياً فلاحيلة في علاج هذه الحالة . ولا مندوحة لمن يتألم منها ويشكو من أثرها عن أن يجارى الناس في باطلهم ، فيعمل ما يعملون ويرضى بما يقولون ، أو يرحل عن بلادهم لأنه أجنبى فيها ، ويترك لهم ما يجبون وما يكرهون . أما الإقامة بينهم ، مع محالفتهم في ما يرتأون وما يصنعون ، ونقدهم فيما يأتون وما يتركون ، فذلك مضر به ولا فائدة منه ! - يعنى أنه حق ، وخرق في الرأس ! والسلام .

لما مات والدى كنت صغيرا جدا ، ولا أتذكر من شخصه إلا أنه كان ذا شنب يميل للصفرة ، طويل . وأتذكر أنى رأيته يضرب امرأة تدعى وهبانة . وأنه لما مات نصبت خيمة ، واستمرت منصوبة عدة أسابيع ، وكان يؤى فيها بكعك كثير ، يفطر الناس منه صباحا ، لأن كثيرين كانوا ينامون فيها .

[اص ۱۷۲۱]

وقد كان متزوجا بسيدة غير والدتى تدعى فاطمة ، ورزق منها ببنتين : فرحانة ، وستهم ، وخمسة أولاد:عبد الرحمن ، وشناوى ، ومحمد ، وأحمد ، وشلمى . وكمانت امرأتـه بمتلثة الجسم ، ولهما الرئاسة فى البيت . ورزق من والدتى ببنت تدعى ستهم ، وأنا ، TTEV

وفتحی ، وولد آخر یدعی فرج الله مات بعد ولادتـه ، وکان هــو بکرها .

عزمت أن نعود مع العائلة غدا إلى مصر ، لزوال الحر ، وظهور الطراوة .

حضر الريس أحمد مندوب إدارة البساتين ، ونبه على إسماعيل الجنايني تنبيهات تتعلق بتربية الأشجار والأزهار ، وتعهدها بما يلزم لحفظها وغائها .

وقد رأيت أن أغير باب الجنينة ، فأذهب به إلى الشمال قليلا ، حتى يكون مقابل باب المنزل ، وقد رسمت الخطوط اللازمة لذلك .

ونبهت على الناظر أن يشترى لكل نفر كسوة ، فلم يرتح كل الارتياح لهذا التنبيه ، بل تقبله بفتور ! ولا أدرى سبب الفتور !

ولما عدت إلى المنزل سار خلفى ، وقال بصوت خافت: هل تسمح لى بأن أسترد جاموستى ؟ فقلت : إن الجاموسة ليست لك ، وهى للوسية ، وقد جُلبت مخصوصا لتدبير اللبن والجبن والسمن ، وليس فى الإمكان الاستغناء عنها . قال : إئذن (١٩٠) لى - إذن - أن أشترى جاموسة ! قلت : لك ذلك !

وفى الأثناء ، أفهمته أنه لم يكن من شروط تعيينه ، جاسوسة له ، فقال : كذلك ! واستغربت هذا الطلب بعد أن رأيت كـل ما ينافيه(١٠٠٠) .

⁽٩٩) في الأصل: اذن.

⁽١٠٠) يقصد عدم ارتياح الناظر لشراء كسوة لكل نفر.

فی ۲ أكطوبر سنة ۹۱۲

سافرنا يوم ٥ أكطوبر صباحا ، وقد غضبت الحرم من كوتها رأت السفينة مشرعة ، خلافا لما رجته فى اليوم السالف ، وعدت شراعها مع خوفها من الشراع إهمالا واستخفافا بحياتها (١٠١١) . فاسترضيتها ، ولم ندرك قطار مصر الأول ، فأخذنا ما بعده ، ووصلنا مصر الساعة ١١ وما جرى بعد ذلك مثبت فى الكراس الخاص بمصر .

وقد عدت وحدى (1.7) في هذا اليوم 7 أكطوبر – يعني من غير الحرم – ولكني لم أدرك قطار المدلتا [\mathbf{w} \mathbf{v} \mathbf{v} \mathbf{v} أدرك قطار المدلتا [\mathbf{w} \mathbf{v} $\mathbf{$

فأشار عليناحمَّال أن نذهب إلى قطار ميت بره(١٠٦٠ فبلغناه . ولما أردنا ، بعد وصولنا إلى ميت بره ، أن نَكْترى ذواب ، قابلنا

⁽١٠١) فيها يبدو أن العودة من العزبة إلى محطة القطار كانت في النيل .

⁽۱۰۲) أي عاد إلى مسجد وصيف .

⁽١٠٣) في الأصل : وقد .

⁽١٠٤) يقصد بالقومسير الكمساري .

⁽١٠٥) هكذا فى الاصل : ويقصد سعد زغلول أن الكمسارى لم يساعدهم على ركوب القطار ..

⁽١٠٦) في الأصل : « قطر ميتبره » ويقصد : قطار خط ميت بره الذي يمر ببلدة « ميت بره » . ولولا أنني أعرف خط ميت بره ، وركبت قطاره من قبل ، لاستحالت قراءة كلمة « ميتبره » . وهمذا يوضح أن الظروف تلعب أحيانا دورها في قراءة خط سعد زغلول ..

شاب مليح الـوجه ، فقـال : هنا عـربة التفتيش ، ولا ينبغى أن تكتروا دواب . وقد تأثر المفتش من كون سعادتكم زرتم فى المـرة السابقة من غبر أن تعطفوا عليه .

وسار أمامنا ، حتى وصلنا دوار التفتيش ، ومكثنا نتظر العربة . وقد وجدنا شابا ضخا يظهر أنه من عائلة العمدة التى تسمى عائلة أبوزيد . وحضر معاون التفتيش ، وتناولنا القهوة . ثم حضرت العربة ، وحضرت إلى هنا ، واستغرقت المسافة ساعة إلى حد سكة الملدة .

وقد رأيت الأشغال سائرة سيراً لا بأس به ، ولكن هالتني كثرة الأنفار الذين يُحتاج إليهم في جنى القنطار ! فإنهم يبلغون الثلاثين ، مع أن القنطار لا يحتاج في العادة إلى أكثر من سنة أنفار ! وقد وجدت ذلك أيضا في دمنهور . ولعل السبب الأصلى في ذلك عدم تفتح القطن جيدا ، فلا يسهل على العامل فصل القطن عن البذرة (١٠٧٠).

ورأيت قطن محمود باشا ، المجاور لنا ، مفتحاً تفتحا جيداً ، وزاهيا . ويغلب على ظنى أن الفدان يجنى فيه قنطارا ونصف فى الجهة البحرية – أى المجاورة لنا – أما فى القبلية فلا يتجاوز ما يجنيه الفدان قنطارا ، وقد يكون أقل من ذلك ! والغالب أنه لا يتحصل من مجموع الزراعة فى هذه الجُنْية على أزيد من قنطار وثلث قنطار .

وقد حضر تاجر ، وعاين القطن فى غخزنه – جيـده ورديئه – وأعطى فى القنطار سبعمائة وأربعـين قرش ، من أول لـوزة لآخر لوزة ، بما فيه الساقطة والاسكيرتو (. بر.)(١٠١٨) . وكان الوسيط

⁽١٠٧) قراءة تقريبية .

⁽١٠٨) كلمة غير مقروءة .

250.

بينى وبينه العمدة ، فقلت : إن أستشير ، فإذا وجدت أن هذا موافق بعثت إليه بالقبول . وقد أخذ العمدة عنوانه ، وانصرف . وإن أميل إلى هذا الثمن ، ولكن التأخير ربما كان أفيد ، لأنه ربما بلغ إلى ١٠ جنيه ! والله أعلم !

وقد أعجبنى شغل البستان فى الجنينة ، ولكن لمَّا يتم بعد تنسيقها . وقد كان فى النية أن أعود غدا ، ولكن ربما تأخرت ، لأنى أجد هنا شيئا من الراحة .

[ص ۱۷۲۳]

قد اخترت العزلة ، وزهدت في الإجتماع ، واشمأزت (١٠٠٠) نفس من التكاليف الرسمية (١١٠٠) ، ومن أربابها! ولا يلطف من هذا الاشمئزار ما يقابلها من المزايا ، التي ربما ينالها الانسان إذا أحسن القيام بها . إما (أولا) فلأن هذه المزايا قد لا تُدرك ، فيكون قد تعجل المشقة ثم باء بالحسران . وإما (ثانيا) فلأن هذه المزايا ترجع كلها إلى الماديات ، وما عداها فأوهام لا حقيقة لها البتة . والماديات تنحصر في سعة الميش ، وفي الثروة .

ولكن لا ينبغى للعاقل أن يجعل حريته فرطا لشهوته (١١١) ، التي يمكن إرضاؤها بالقليل ، ولا يمكن أن تقف عند حد إذا استشرى(١١٢) معها !

⁽١٠٩) في الأصل: واشمئزت.

⁽١١٠) يقصد بالتكاليف ، « التكلف » أى التصنع في الاجتماعات أو اللقاءات الرسمية .

⁽١١١) يقصد سعد زغلول بهذه العبارة ، أنه لا ينبغى للعاقـل أن يفرط فى حريته لحساب شهوته .

⁽١١٢) قراءة تقريبية ، والمعنى : إذا سايرها .

فإذا كان له من المال ما يكفيه شر الحاجة إلى الغير ، وما يقوم بلوازمه الضرورية من غير حرج ولا ضيق ، لزمه أن يقنع بذلك ، ولا يلتمس الزيادة منه بما يضيق عليه في حريته ، ويقيده في استقلاله . فإنه إذا مال للزيادة فلا ينتهى ميله عند حد ، ولا تقف الزيادة به عند غاية ، فيبقى طول حياته مستزيدا ، وطول أيامه عوماً من الحرية والاستقلال .

ولقد جربت ، فوجدت أن لذة الحياة فى الحرية ! وأريد بالحرية أن يفكر الإنسان فيها يشاء ، ويعتقد ما يحكم به عقله ، ويقول ويكتب ما يعتقده حقا ، ويعمل ما يعتقده نافعه بما لا ضرر للغير فى إبدائه أو عمله .

وإن أول إنسان محروم من هذه اللذة فى مصر ، هو كل مصرى يشغل وظيفة عالية الآن ! ولكن الاحساس بهذا الحرمان والتألم منه ، يختلفان باختلاف النفوس واستعدادها .

فمنها طائفة لا تشعر بـه أصلا ، لأنها تعتبر الوظائف رزقا يعطيه ولى الأمر لمن يريد ان يخصه بعنايته ، لكى يتمتع بما عُين لها من المرتبات ، فى مقابلة محسوبيته عليه ، وطاعته لـه ، وتنفيذ رغباته ، والحرص على مرضاته بالوسائل التى يرتاح إليها .

ومنهـا طائفـة تشعر بـه ، ولكن لا تشالم منـه ، لأنها تعـودت الهـوان ، وألفت صُوره ، فلا تتأثر برؤ ياها .

ومنها من يشعر ويتألم ، ولكن حبه للعلو الوهمي في نفوس الضعفاء ، وحاجته للمال الذي [ص ١٧٢٤] يتناوله ، أو شدة طمعه فيه ، تجعله يتحمل هذا الألم أكثر من تحمله ألم الحاجة أو فوات المطمع .

الأصل في وظائف الحكومة ، في جميع البلاد المستقلة التي تحكم نفسها بنفسها ، أن تكون لمنفعة الأمة . ولكنها في الأمم المحتلة بأجنبي ، تكون لمنفعة الأجنبي ضد الأمة . فواجب الموظفين تشجيع الأفراد على (۱۱۳) تقوية مواهبهم الفطرية ، واستثمارها ، والانتفاع بثمراتها ، وعلى تنمية روح الوطنية فيهم ، وتمكين التضامن بينهم ، وعلى تكريم العوائد القومية ، واحترام الشعائر الوطنية ، بدلا من العمل على اضعاف قواهم الطبيعية ، ومنعها من انبلخ كمالها ، وعلى إماتة الشعور الوطني في النفوس ، وتفريق وحدتهم ، واحتقار عوائدهم ، والاستخفاف بحياتهم حتى الدينية منها .

وبمقدار ما يكون في الموظف من القدرة على ذلك ، بمقدار مايكون مرضيا عنه ومكفولا لـه البقاء في المنصب ، وعلو الكلمة فيه ، والترقى إلى أعلى منه . ولهذا لا يقع اختيار ولاة الأمور في هذه الأمة إلا على من توفرت هذه الكفاءة فيه ، أو القابلية لها . وإذا اختاروا غيره ، فلا يكون إلا غلطا منهم في الاختيار ، يعدلون عنه بمجرد الشعور به .

ومن ثم لا أرى وجها لانتقاد الرؤ ساء فى إختيار مرؤ وسيهم من ذلك الصنف ، فإنهم إنما يعملون يمقتضى الحال التى يكسبـوا بها طبعا ، وإن كانوا محتلين ، أوطبعا إن كان محتلاً فيهم(١١٤) .

⁽١١٣) في الأصل : « فواجب الموظفين « عــوض أن يكون تشجيع الأفراد على » . . إلى آخره وهمي عبارة ركيكة ، ولذلك حلفنا الكلمات الزائدة لتستقيم العبارة . وبما يذكر أن سعد زغلول شطب عبارات كثيرة في هذه الصفحة ، ولعله نسى شطب الكلمات التي شطبناها .

⁽١١٤) في الأصل : « إن كانوا محتلا فيهم » والعبارة ركيكة .

وأرى من الخطأ ، بل من التناقض ، أن تميل النفوس الكريمة لهذه الوظائف ، لأنها لا يمكن أن تنالها مادام الكرم معروفا فيها وإذا قضت الصدفة بالحصول عليها فلا يلبثون فيها إلا قليلا ، ثم يُعزّلون منها عندما تنكشف حالهم . ومع ذلك فلا يمكنهم أن يذوقوا فيها اللذة التي (١١٥) يذوقها المفكر من الفكرة النافعة ، ولا العامل من العمل الصالح ، ولا تطمئن [ص ١٧٢٥] ضمائرهم لما يعملون ، بل تتألم منه أشد الألم ، لأنهم يجدونه ضد ما يشتهون لقومهم ، وما يتمنون لأمتهم .

وكلما علت هذه الوظائف ، وتضخمت مرتباتها ، وتعددت المزايا التابعة لها ، كلما ثقلت تكاليفها على الضمائر الحرة ، والذمم الراقية (١١٦) .

فالوزير لا يُكتفى منه أن يمضى ما يعرضه عليه المستشار(۱۱۷) من الأوامر ، من غير فهم ولا جدال فيها ي بل يلزم ، في كثير من الأحيان ، أن يقترح هـو الأوامر التي تساعد عـلى تمكين سلطة الأجنبى ، وإضعاف قوة الوطني ! أو أن يقترح طرق التنفيذ لها ،

⁽١١٥) في الأصل: الذي .

⁽۱۹۱) تلت هذه الجملة عبارة شطبها سعد زغلول ، وهي على النحو الآتى :

« فقد يكون فيها ما يجب على الموظف أن يفعله ، وأن يترضى الناس عنه ، وبما كان
فيه من الضرر بهم ويقنعهم بفائدته مها كان فيه من الغضاضة على نفوسهم ،
والضرر بمصالحهم . فلا يكفى أن لا يعترض عليها ، بل يلزم أن يقبلها ، وأن
يعتقد بصوابها ونفعها ، وأن يقنع غيره بكل ذلك » . ويقصد سعد بالموظف هنا :
الوزير .

⁽١١٧) يقصد المستشار الانجليزي .

وأن يقنع الناس بصحتها وفائدتها ، مههاكان فيها من الفساد والضرر لهم !

وإذا تردد ، أو قصر في شيء من ذلك ، ضعفت الثقة به ، وسقط من وزارته عند أول تغييريقع في هيئة الوزارة ، بعد أن تُشهَّر به الجرائد ، وتعدد ما يكون في أخلاقه من الهنات التي كانت تسترها .

ويجب عليه ، إذا استاء الناس من مشروع من المشروعات ، أن ينسبه إلى نفسه ! وإذا فرحوا به أن يسنده إلى مستشاره !

وإياه ، ثم إياه ، أن يحبب الناس فيه بعمل ، أو قول ، أو إشارة ، أو إيماء - خصوصا إذا كان فى ذلك ما يفهم منه - ولو من بُعد - معارضة مستشاره أو مفتشه

وعليه أن يفخم عمل كل أجنبى ، ولوكان حقيرا ! ويصغر من عمل كل وطنى ، ولوكان كبيرا ! وأن يعلن في كل وقت ، وعند كل فرصة ، ان قومه لا يصلحون للاستقلال ، ولا قبابلية فيهم للتعليم !

وأن يبادر إلى إيقاف كل حركة ترمى إلى توحيد شعورهم ، وتقوية الصلات بينهم . وأن يصف بالحمق والتهوس والطيش والخفة والجهل ، كل عمل أو قول يقصد به الدفاع عن حق يعتدى عليه ، أو كرامة يُقصد إذلالها .

وأن يؤمن بأن بلده لا يمكن أن تعيش وحدها ، بل لابد أن تكون تابعة لغيرها! ولابد أن يكون هذا الغير هو الذى احتلها ، لأنه أعدل من سواه ، وأرحم!

ويجب عليه أن لا يتخابر مع مرؤ سيه من [ص ١٧٢٦] غير واسطة مستشاره ، وأن لا يخاطبهم بأمر يتعلق بوظائفهم قبل أن يكون تكلم فيه مع مستشاره واتفق عليه - وإن كان من قبيل أخذ آرائهم واستطلاع أفكارهم !

ويجب عليه أن لا يعرف الحقائق إلا عن الطريق الذي يُعيَّن له ! فإن اتصلت به من غيرها كانت باطلة ! ولا ينبغى له أن يبنى عليها عملا أو قولا .

ويجب عليه أن لا يكاشف صاحب المقام الرسمى (۱۱۸) بشىء يتعلق بوزارته ، ولا يعرض عليه فكرا ، قبل أن يكون اتفق عليه مع مستشاره(۱۱۹) ، وأذن له في عرضه على ذلك المقام .

ويجب عليه أن لا يجتمع مع إخوانه الوزراء إلا بحضور المستشار المالى ! وإذا وقع خلاف ذلك لزم أن يحكى كل مادار بينه وبين أقرانه من الكلام ، ونقله – على الأقل – لمستشاره .

ويجب عليه أن يتسع صدره لكل ما يبدو من صرؤ وسيه من ضروب الاستخفاف به ، وأنواع الامتهان له ! ويجب عليه أن لا يظهر مساعدة لأحد من مرؤ وسيه أو المتعاملين معه . وأن يصبر حتى على ظلم أقاربه والمنتسبين له .

ويجب عليه أن يكتتب بالمبالغ الـطائلة فى كل مشـروع اتخذه المحتل تحت رعايته ، وأن بجمل غيره على الاكتتاب !

وأن يبادر إلى توديع الراحل ، واستقبال القادم منهم ، وأن

⁽١١٨) يقصد: السلطان.

⁽١١٩) أي : المستشار الانجليزي .

يقدم إلى قرينته ما تميل إليه من تحف وطُرف ! وأن يكثر من الولائم لهم ولأصدقائهم . وإذا كان يقيمها فى بيته مع حسن الاستعداد والترتيب ، كان ذلك أدعى للميل إليه والعطف عليه ، وتلقيبه عند الاقتضاب بلقب « جنتلمن » Gentlman .

وأن يكون أول من يهنىء فى التهانى ، وأول من يعسزى فى التعازى !

يجب عليه كل ذلك ، وأزيد منه مما لا يمكن القيام به ، إلا لمن انخلع عن قــوميتــه ، وتجــرد عن شخصيتــه ، وتحلل من قيــود الوطنية (١٢٠) .

فى يوم ٢٢ أكطوبر سنة ١٩١٦

اعتكف عظمة السلطان في سراياه بجبارس يوم العيد الأكبر. قالوا: راحة للنفس من عناء الأعمال ، وترويحاً لها بالمناظر الجميلة والهواء الطلق ! ولكن ما لبث حتى أخذت الاشاعات تدور على الألسنة : تارة بأنه أصيب في عقله ، وتارة بأنه منى بعلة كبيرة يتعدر البرء منها ، مع شيخوخته وشدة انفعالاته . وذهبوا إلى أن قالوا بأن القوم يتحدثون بولاية العهد ، لأن [ص ١٧٢٧] ابنه رفضها . واتفقت الآراء على البرنس فؤاد!

وقد أثارت هذه الإشاعة سخط العارفين بأخلاق هذا الأمير ، وبعده عن الوطنيين ، وميله للانتقام،وودوا لعظمة السلطان الشفاء التام ، حتى لا يروا هذا الأميريتصرف فى الشئون والأحكام

⁽١٢٠) هذه أبلغ وأبشع صورة صورها سعد زغلول للوزير المصرى تحت حكم لاحتلال .

⁽١٢١) كان من سوء حظ مصر أن هذا الأمير أصبح ملك مصر فيها بعد .

ولكن هناك من هزوا أكتافهم لسماح هذه الإشاعة ، وقالوا : لا يهمنا أن يتسلط هذا أو ذاك ، لأن هذا المركز صار في عداد الأثار ، ولا أهمية له إلا عند صغار الأحلام الذين لا يعرفون حقائق الأمور ، ولا يدركون من الأشياء إلا الظواهر . لأن صاحبه ليس له إلا الألقاب والمرتبات ، ولا تأثير له في تدبير الأمور ، ولا كلمة في تنظيم الشؤ ون ، ولا يقدر على نفع أوضر ، وقد سلب منه حتى حق التفرد بأجة الملك وشاراته ، والتخصص بتعظيماته .

فقد شاركه فيها نائب الملك ، وصارت تنقلاته (۱۲۲) معدودة في الرسميات، وصار الاحتفال بها من الواجبات ، فلا يتحرك ركابه بسفر أو عودة حتى تزين له المحطات ، وترفع فوقها الرايات ، وتبسط البسط المحمرة ، وتصف الأشجار المخضرة ، وتدعى الأعيان والعمد وذوو الوجاهة والرتب ، وتقف العساكر مصفوفة صفا صفا ، والناس مرتبة صفا صفا ، وتطلق المدافع إيذانا بالرحيل أو القدوم ، وهو يسلم على المحتفلين. ويصافحهم باليد أو بالاشارة، ويوزع على المنتظرين من الهشاشة والعبوس ما يسمح به ميله ، وتقتضيه ظروف الأحوال (۱۲۲۳) ، ويرد له المهشوش له [ص

⁽۱۲۲) أى تنقلات نائب الملك . ولم يكن هذا اللقب هو لقب ممثل الاحتلال فى مصر ، بل كان لقبه قبل الحماية هو : المعتمد البريطان والفنصل العام وأصبح بعد الحماية : « المندوب السامى » أما لقب « نائب الملك » فكان فى الهند . وقد استخدمه سعد زغلول ، من باب المبالغة ، والتدليل على أن « المندوب السامى » البريطانى كان ينتحل مظاهر نائب الملك فى الهند .

⁽١٣٣) استبدل سعد زغلول هذه العبارة بعبارة أخرى مشطوبة تؤدى المعنى بطريقة أخرى وهمى : وهو يسلم على المحتفلين «كل حسب منزلته لديه ، ويفسم عليهم البشر والابتسام والكلام على حسب منازلهم » .

4404

قالوا ذلك ، وأردفوه بأنه لا ينبغي لمصرى أن يعتقد ، أو يتصور من الآن أن السلطان ووزراءه (١٢٤) قابضون على شيء من السلطة ، وانما هم أشبه شيء بـ (...) (١٢٥٠) الذي يصنع على مثال العجل ، لتخدع به البقرة ، فتحسبه مولودها ، فتحن اليه ، فتدر اللبن للحالب .

ولذلك سواء علينا تولى هذه المراكز قوم أم آخرون ! إذ (مادام في قصر الدوبارة ربه ، فسعد دنلوب لَعَمْرِك واحد) ! وإذا وجب التقرب ، فلا يصبح إلا إلى من بيدهم السلطة الحقيقية في البلاد !(١٢٦) .

عدت اليوم من مصر فى قطار «المفتخر» ورأيت فى قطار الدلتا رجلا يونانيا طويل القامة أزرق العين (١٢٧) أسمر اللون ، مليح الهيئة ، حسن البزة ، فى العقد السادس من عمره . ووجدته ساخطا على الحلفاء سياستهم فى بلاده ، وجبرهم لها على الحرب معهم قال : لا فائدة لنا من الحرب ، ولا معنى أن نحارب لفائدة الحلفاء ، وما اتفقنا مع الصرب (١٣٥) الا لأن نمنع البلغار من أن تكبر فى

⁽١٢٤) في الأصل : « ووزرائه » .

⁽١٢٥) كلمة غير مقروءة .

⁽١٣٦) هذه الصورة الفاقة الحقيقية التي يرسمها سعد زغلول ، تبين ما آلت إليه السلطة الشرعية في البلاد بعد اعلان الحماية البريطانية – وكانت قبل الحماية – في عهد عباس حلمي الثاني تملك من القوة ما تناوىء بـــه السلطة الفعلية وهي سلطة الاحتلال .

⁽٢٧ ١) في الأصل : « أزرق الشعر » ، وهي سقطة قلم .

⁽١٢٨) في الأصل: « السرب » بالسين .

البلقان ، فيختل التوازن بين ممالكه ، ولكن صربيا(١٢٠) لم تكن في هذه الحالة ، وإنها أرادت أن تعطى البلغار أراض من عندها تتسع بها ويتكبر ، وبخالفت بذلك العهد بيننا ، فلاحق لها أن تطمع في مساعدتنا وما منعنا الحلفاء شيئا من أرضنا ، فاحتلوا قسما منها من غير معارضة منا . فما بالهم يريدون بعد ذلك حملنا على محاربة قوم لم يؤدونا ، ولم يفعلوا معنا الا أقل مما فعلوه هم .

قال : دائها لست مع حزب الأحرار ، ورفضت أن أكون في لجنة الدفاع الوطني . والذين يرفعون منا أصواتهم بأنهم يميلون اليها ، يخفضونها عندما يذكر التطوع للدفاع ! وإنى يسرن كثيرا أن يؤمنوا بالتجنيد، فإن كل هؤلاء الصائحين ينقلبون ويتندمون ، مع أن الكثير منهم إنما يفعلون ذلك منافقة للدولة الحالية حتى لا تحرمهم من هذه الدداد .

واسم هذا الرجل كوستى ماكرى Costi Macri بميت غمر وقد تركته عند محطة صهرجت ، بعد أن فهمت منه أن كان تاجرا كبيرا حسر مالا كثيرا .

[ص ۱۷۲۹]

أعطى تاجر من ميت الشرف في القطن ٧٧٥ ، صاعدا الاسكيرتو ، فلم أقبل (...)(١٣٠ وبلغ ماجني لغاية الآن منه ٢٦٨ قنطارا .

كينت في دمنهور أمس ، حيث زرت عزبتها . ولم أسر كثيرا من

⁽١٢٩) في الأصل: « سربيا » .

⁽ ١٣٠) عبارة غير مقروءة .

الناظر لأنى رأيته غير ثابت في رأيه الزراعي ، ورخو في إدارت. . فلننظره إلى أجل ، لعل له عذرا .

عند عودق من دمنهور أمس ركب معي وكيل مديرية البحيرة ، وفهمت منه أن رشدى باشا كان في جبارس ، وأن القطار الذي نحن فيه سيقف بايتاى - على خلاف عادته - ليأخذه . فلها وصلنا البها نزلت ، فوجدت رشدى باشا ، وركبت معه في صالونه الى مصر . وفهمت منه - كما فهمت من صادق رمضان قبله - أن عظمته مريض بالحمي والأمعاء ، وأنه لم يكن يتقبل العلاج ولا زيارة الحكياء ، فألح عليه في العدول عن هذا الاباء ، وأن حالته تتحسن رويدا رويدا . وأن السلطانة أهدت حرمه حجرة أرو وأرسلتها معه . وقال إن الإنكليز غير راضين عن محمد سعيد ، وإنه كان يريد عزله وانه مع ذلك يدس الدسائس له ، إذ أن طبيعته تميل الى الدس . وإن حسن صبرى لا يبقى في وظيفته حتها ، وإنه هو يميل الى الدس . عبد العزيز فهمى ، ويرشحون أيضا أحمد رافت . وأبهم القول في عبد العزيز فهمى ، ويرشحون أيضا أحمد رافت . وأبهم القول في الخلاف بين «سسل » و«جراهم » .

وإنه هو الذى ألزم زوجته الترؤس على لجنة النساء ، لتقديم هدية الى قرينته،وتورط فيها بواسطة جعفر والى .

قلت : وبما يكشف نوعا أنه لم يشترك فيها الا عدد من نساء الوزراء والمديرين . وقال(١٣٣٠) إنه لا صحة لحصول تعديل في

⁽١٣١) في الأصل : « وأن » .

⁽١٣٢) قراءة اجتهادية (أنظر الجزء ٥ ص ٢١١) .

⁽١٣٣) في الأصل : « وأنه » .

277

الوزارة، وإنه يشك في صحة ما ينسب الى إبراهيم فتحى باشا (۱۳۴ من تداخل زوج ابنته في الإيجارات (۱۳۰ و وإن عبد الحميد أباظة ضده، أي ضد فتحى . وإنه لاحق للناس في أن يشرهموا أنه لا عمل للوزراء ، بل لهم عمل ، ولولا ذلك لما بقى في مسنده طرفة عين . للوزراء ، بل لهم عمل ، ولولا ذلك لما بقى في مسنده طرفة عين . الله من التقارير مع نحالفتها لآراء الخبيرين ! ففي مجلس الوزراء يناقضه السلطان بحبرته الزراعية أحيانا ، ويعارضه في بعض [ص يناقضه السلطان بحبرته الزراعية أحيانا ، ويعارضه في بعض [ص أن يتأمل في مناقشتهم واعتراضاتهم ، ويطلب مراجعة عمال وزارته فيها ، يؤيدها بلا دليل ويسندها بلا تعقل ! مثلا قال : إن الأرض فيها ، يؤيدها بلا دليل ويسندها بلا تعقل ! مثلا قال : إن الأرض المزرعة قطنا هي كذا ، فعارضه سرى باشا بأن ذلك غير ممكن لأن المياه التي صرفت لا تكفى لهذا المقدار له .

غير أن فهمت من سرى أن الأمر بالعكس ، وأنه هو الذى كان يقول عن مقدار أزيد من المقدار الذى يقول عنه وزير الزراعة له . ولكنى راجعت سرى فى أن دليله غير منتج ، لأن هناك زراعات تزرع مع القطن ، وتطلب الماء مثله أو أكثر منه ، فلم أظفر منه بجواب . و بعد ذلك وصل القطار الى محطة مصر .

⁽۱۳۴) إبراهيم فتحى باشا ، وزير الأوقاف من ٢٠ مايو ١٩١٥ بعد استفالة اسماعيل صدقى باشا .

⁽١٣٥) قراءة تقريبية .

⁽١٣٦) في الأصل : « وان » .

⁽١٣٧) يقصد أحمد حلمي باشا ، وزير الزراعة . (١٣٨) وزير الأشغال العمومية والحربية والبحرية .

فی یوم ۲۳ أکطوبر ۱۹۱۳

غت أمس من الساعة ٩ ، ولم أتعش الا بلبن وقشدة . وقلقت أثناء الليل طويلا ، ورأيت أحلاما غريبة ، تصورت فيها أشخاصا لا يخطرون لى فى اليقظة ببال ، فى أحوال عجيبة ! ولكن لا أتذكر شيئا منها الآن . ويحدث لى هذا كثيرا ، كلما غمت فى مكان هادىء يشمله السكون من كل جانب . ولا أجد لهذا تعليلا اللهم الا أن السكون التام يخلى بين الروح والأمور الخارجية فلا تشغل بها ، وحينتذ ترجع الى الصور الماضية والحركات الخيالية ! والله اعلم ! وقد أصبحت منشرح الخاطر ، وكان الجو رطبا ، والضباب يحجب الشمس ، فلا تكاد الأشياء ترى . وبعد أن أفطرت ، علما الرحن بك وهدان ، فجلست معه قليلا ، وصحبنى الى الغيط عبد الرحمن بك وهدان ، فجلست معه قليلا ، وصحبنى الى الغيط حيث زرته ، ثم سار الى بلده وعدت الى منزلى .

وحضرت الجرائد . فقرأتها ثم تغديت ، وقليت^(٣٩) ، ه وعدت إلى الغيط . وبعد أن طفت نواحيه عدت .

وانتهى جنى القطن ، وبلغ ما دخل المخزن منه إلى الآن عدد المه عنها تسعة اسكيرتو ، وهذا بخلاف وفر المخزن الذى يبلغ خمسة فى الماثة ، ورطل ونصف زيادة فى وزن الكيس عن المقدر له.وبناء على ذلك ، يكننا أن نقول إن الفدان أنتج أربع قناطير وربع ، فالحمد لله على ذلك ، ونطلب منه تعالى أن يوفق الى البيع بأسعار مناسبة ، تسد الديون وتقينا شر تجديدها ! آمين .

⁽۱۳۹) وقليت ، أى غفوت فى الظهيرة . تقول : « قال » من باب « باع » ، . « وقيلولة » أيضا . (مختار الصحاح) .

[ص ۱۷۳۱]

فی یوم ۳۰ أکطوبر

عدت إلى هنا – مسجد وصيف – اليوم فى منتصف الساعة الثالثة . وذهبت توا إلى الغيط ، فوجدتهم مشتغلين بتهيئة الأرض لزراعة القمح والبرسيم .

ولم يحسن فى نظرى ما زرع من الأخير ، لأنه مبقع ويشتبه أن يكون مطيرا. ووجدت أن نقاوة القطن انتهت ، وكذلك - بالطبع - جمعه . وبعد أن زرت المشاتل ، عدت فزرت الحوش والمخازن ، واستفهمت عن كثير من الأحوال ، وتغديت حيث كانت الساعة ٤ بعد الظهر .

وعلمت أن محمود باشا حضر أمس مع مستر براون ، رئيس قسم البساتين في وزارة الزراعة ، والريس أحمد ، ثم عادوا . فضحكت من هذا التقليد إلى حد(١٤٠) القهقهة منه . وقد جلست وحدى وكتبت هذه الكلمات .

قابلني في القطار الشيخ عبد الرحيم الدمرداش ، ورأيته يشدد النكير على الإنكليز في كونهم لم يجاملوا السلطان ، وزاحموه ختى في مظاهر الأبهة والإفتخار . وفي احتجاب العميد مكماهون عن الناس ، وفي تخبئة نفسه (۱٤١) لزائريه من وفود الأقاليم .

قال : وقد ذكرت ذلك لبعض عظمائهم وقلت لهم : إن أهل

⁽١٤٠) غير موجودة في الأصل .

⁽١٤١) قراءة اجتهادية .

مصر يبغضونكم ، لأنكم لا تحسنون معاملتهم ، ولأنكم قد ظهرتم بالسلطة بعد أن كنتم تعملون وراء حجاب !

قـال هذا وغيـره مما أخـذت منه أنـه لم يكن في مثل الحـظوة السابقة .

فى ٣١ أكطوبر سنة ١٩١٦

نمت أمس من الساعة ٨ مساء ، واستيقظت عـدة موات ، ولكني أصبحت مسترمجا .

وكان الفطور دسما: عسلا ولبنا وقشدة وبيضا مقلوا(١٤٢) بالسمن . وبعد الإفطار ، ذهبت راكبا حماره إلى الغيط ، فطفت نواحيه - وخصوصا الجهة التي تحرث للقمح . فها وجملت شيئا يكون موضوعا للمؤ اخذة ، إلا ما أجهله وعدت .

وكان فكرى ، كلما أرقت ، يسبح فى القطن وأسعاره ، وما يلزم أن أصنعه من بيع الكل أو البعض ، أو التمهل حتى تزيد الأسعار ارتفاعا ! وترد على فكرى خواطر لا أقدر على ضبطها ، ولا فائدة من إثباتها فى هذا المكان ، [ص ١٧٣٢] وربما ذكرتها فى مقام آخر .

لا تهتم بحاسديك ، فإنك تُريحهم باتعاب نفسك ، وتُسرهم بتكدير خاطرك ، ثم لا تثنيهم عن حسدك .

لا تحسن الشيء رغبة مباهاة الغير به ، بل لكي تتمتع أنت ومن تحس بحسنه .

⁽١٤٢) في الأصل: مقلو.

الإحسان إلى اللئيم يطمعه فيك ، ويجرئه على الاستزادة من إحسانك ، واستخلال ما يصل إليه منه .

لا فضيلة فى قوم استعبدهم(١٤٣) الغير ، ولا يميل المستعبد إلا لمن يتفانى فى العبودية له ، والخضوع لسلطانه .

أول مبادىء الاستعمار أن يعمل المستعمر على محو كل رابطة عامة بين المستعمرين ، مهما كان نوعها ، وله فى ذلك وسائل تختلف باختلاف طبيعته ومهارته فى الإستعمار ، واستعداد من يستعمره من الأقوام ، وطبيعة ما يراد محوه من الروابط ، وظروف الأحوال التى يحصل الاستعمار فيها .

فى يوم الاثنين ١ نوفمبر

قدمت اليوم من مصر ، بعد أن تكلمت مع مدير الغربية بالتلفون ، في شأن البوص الذي تريد مصلحة الرى قلعه من جسر البحر الأعظم - ووعد بالنظر . وقد رأيته اهتم بالمسئلة ، وأمر بالكف عن القطع ، فشكرته تلغرافيا .

ومررت بالزراعة فوجدتها على ما يرام وأكلت طاجنا صنعه محمد على ، مثال ما يصنع فى بلاد الأرز . وكان لذيـذا يضاهى أصله .

وحضر العمدة ، ثم الشيخ المغربي ، وكمان الحديث معهما منحصرا في أعمال الري ، وأخبار القطن .

⁽١٤٣) في الأصل : «تعبُّدهم»، وهي بنفس استعبدهم، ولكنها غير شائعة .

وتقابلت مع على المنزلاوى فى الطريق إلى بنها ، ولم أجـد فيها جرى بيننا من الحديث ما يستحق الإثبات .

حضورى إلى العزبة ، وانفرادى بها ، يثير في هواجس خاصة ، وميولا غريبة ، لا أقدر على التعبير عنها ، ولا أستطيع بيانها ، ولكنها تغيب عنى إذا اشتغلت عنها بشاغل .

تقابلت أمس مع البرنس فؤاد في النادى ، وكان غايةً في اللطف وحسن الإستقبال . وقد لعبت دورا من ورق البوكر صغيرا جدا ، ولكنى مع ذلك خسرت فيه تسعة عشر جنيها . وسهرت إلى الساعة ثلاثة . فلا صحة أبقيت ، ولا مال جنيت (١٤٤) . ولعنة الله على هذه العادة السيئة ، ولعن من يألفها ألف لعنة في كل دقيقة .

[ص ۱۷۳۳]

ولم أنم أمس إلا قليلا جدا ، فهذا السفر أتعبني (الأ) وإن اكتب الآن هذه السطور في الساعة ٧ مساء ، والنوم يغالبني وأغالبه ، ويحدث أن القلم يقف ، والعين تنطبق ، والرأس تميل ، ثم أتنبه على هذه الحالة ، ومع ذلك لا أقطع الكتابة ، ولا أستطيع صرف هذا العارض . وربما وجدت ذلك باديا في العبارات التي سطرتها في هذه الآونة .

أقصى ما أتمناه الآن أن أعيش متنعيا متلذذا ، خصوصا بالماديات . وكليا خلوت بنفسى ، وانفردت وحدى ، تفكرت هذه اللذائذ ، وشفى الفكر فيها عن عذابى ، ولا أدرى إن كمان ذلك

⁽١٤٤) وقد تقرأ : ﴿ جلبت ﴾ . وكلاهما بمعنى واحد .

⁽١٤٥) في الأصل: « أتعباني » .

ناشثا من التقدم في السن ، أوفى الفراغ من العمل ، أو من الأمرين جميعا !

في يوم الثلاثاء ∨ منه

غت أمس من الساعة ثمانية ، ولم أتعش اكتفاء بما أكلت ، وبأودة مغلقة كانت غاية في الجودة . وكان النوم مستريحاً ، إستيقظت في أثنائه عند الساعة عشرة ونصف ، واثنين ، ثم نهائيا عند الساعة الساحة .

وبعد أن حلقت ، أفطرت عسلا ولبناً وقشدة وحليب بشاى ، ثم قهوة تناولتها أثناء كتابة هذه السطور . وأشعر بانشراح فى صدرى ، وأتمنى لو كنت مع من أحبه فى هذا المكان لأنى مسرور منه ، وإذا انضم إليه الصديق الصادق كان ذلك أروع للنفس ، وأبعث على الهناء .

يظهر من جميع الأحوال التي مررت بها ، ومن كل الأمور التي تواردت على في الأنس والموحدة ، والحزن والفرح ، والمرخماء والشدة - أني لا أرتاح إلا للعيشة الشرعية ، والسيرة المرضية ، ولا أتهنأ بحال إلا إذا كانت خالية من الشوائب . ولهذا وجب على أن لا أحاول سواها ، ولا أعيش إلا إياها .

قرأت اليوم فى الجرائد أن شركة « روتر » نشرت بلاغاً رسمياً بتعيين السير ونجت باشا ، حاكم عموم السودان ، نائبا للملك فى مصر ، بدل هنرى مكماهون . وإن هذا التغيير يتم فى آخر السنة الحالية .

الحالية . فأخذتني هزة من الفرح ، لكوني أعرف الرجل ، ويعرفني . وتذكرت أياماً قضيناها ، خصوصا في كرلسباد ، حيث رويت لـه قصتي مع كتشنر ، فأظهر أسفه من خروجي من الحكومة .

ለፖፕሃ

وأخذت الآمال تتردد على نفسى ، ولكنى تعجبت فى الحال من انبعاث هذه الآمال ، والفرح بها ، مع كونها : أولا ، مناقضة لاعتقادى السابق فى الاحتلال ، وما وطدت النفس عليه من العيشة فى الإعتسزال [ص ٤٧٣٤] والبعد ما أمكن عن الحيساة الرسمية . وثانيا ، لأن هذا الرجل ، على لين عريكته وبشاشة وجهه ، قد أخذ من الإعراض عنى ما لا يصح لى أن أوسع من الأمل فيه .

فقد أقام حفلة شاى - بعد إنفصالى - بمنزله فى الجيزة ، ودعا الناس إليها من كل الطبقات ، ولم أدع إليها ! وما كان ذلك منه نسياناً ، لأنه لا معنى لنسيانه وتذكر أمثالى ومن دونى ، ولكنه فعل ذلك رعاية لخاطر كتشنر !

ولهذا فإن مستحق اللوم أمام نفسى على هذا الرجاء ، وينبغى لى أن أرجع فيه .

وقد بعثت - قبل هدا - إلى معاليه تلغراف تهنئة قلت فيه : « أقدم لفخامتكم أجل عبارات التهانى القلبية بالمنصب الجديد السامى ، وأرجو لمصر في عهدكم السعيد زيادة الخير والإرتقاء » . ولم يقبل تلغراف صهرجت أخذه وإرساله ، لعدم إشتراك مصلحة البوستة مع حكومة السودان .

قبل أن أفرغ من كتابة هذا ، ورد على تلغرافان : أحدهما من محمود صدقى باشا ، بأنه قبل بيع الأقطان بسعر تسعة جنيه ، من أول لاخر جنيه . والثانى ممن يدعى شارل بسيونى ، بأنه اشترى قطن الباشا المشار إليه المذكور ، ويرغب شراء قطنى به .

فأجبت الأول بأني نظرا لتعهد بعض التجار بشراء القطن بأزيد

من أعلى سعر يعرض لى ، يلزمنى نخابرته ، وافادتكم ، والثانى بأز سأجيب تلغرافه بعد غد .

وقد عزمت أن أسافر إلى دمنهور غدا صباحا بمشيئة الله تعالى ، لزيارة أرضها ، وارتياد السوق .

ويجمل بى التحفظ فى الأمور العامة ، وعند الكلام على التغييرات القادمة . والله الموفق!

يوم الأربعاء ٨ منه

نمت أمس الساعة ٩ ، ولكنى تيقظت مرارا ، وكنت كلما تنبهت افتكرت فى القطن وأسعاره ، وونجت باشــا ومصير البــلاد معه ، وحالتى وما أصبو إليه من سعادة ونعيم !

وقد قمت من السرير الساعة ٤ وربع ، وبعد أن اغتسلت كالعادة أفطرت ، وكتبت هذه السطور ، وكانت الساعة ٥ بعد نصف الليل . وسأسافر بعد قليل إلى دمنهور من طريق زفقي .

وحضر العمدة عندي مساء ، وقال : أرجوك ألا تهمل مسئلة الغاب لأن الاهمال فيها يُجرِّىء الحكام علينا ! فقلت :

الاهتمام حاصل!

وانصرف .

[ص ۱۷۳۵]

ومع كونى نمت قليلاً ، ونوماً متقطعاً ، فلا أشعر بتعب ، ولا بانقباض صدر . وأرجو الله أن يستمر ارتفاع أسعار القطن حتى تعوض ما فات ، ويتتى إذا استمرت الله فيها هو آت . ونيتى إذا استمرت الأسعار فى ارتفاع ، أن أبيع البعض لتسديد المطلوبات ، وأستبقى البعض الآخر إلى ما شاء الله .

فی یوم ۱۵ منه

قدمت اليوم فى قطار الساعة ٢ بعد الظهر . وكنت رجوت بعض تجار الأقطان أن يحضروا ، ليعاينوا قطن قسم ثانى وقسم ثالث ، فوجدت محيى الدين بك ، ومن يدعى حسن جاهين . وآخر ما أعطى الأول ستماثة وخسون قرشا ، والثانى ستماثة وثلاثون . وكل منها أكد القول بأنه لا يمكنه أن يزيد على ما أعطى . فقلت : وإنى لا أبيع بهذه الأسعار ، لأنه أعطى (٢٤٦) إلى فوقها بكثير – أعطى إلى ثمنا للقنطار ٩٧٠ قرشا ! فبهت الكل ، وانصرفوا منهزمين . وصاح الأنباع فرحين وهم يقولون : ما أبرك هذا البيع ، وما أرفع هذا الثمن !

وحمدت الله على أن السعو^{(۱۱۷}) لم يبلغ أكثر من ذلك ، لأن كنت أقع فى ندم عظيم ! ذلك بأنى بعد أن بعثت أرجو هؤ لاء التجار بالحضور ، بعت القطن بنفس المبلغ^{(۱۱۸}) قطعاً ، فإذا كانوا بلغوه ، أو زادوا ، كنت أندم على تعجلى^{(۱۱۹}) . ولكنهم لما كفوا عن الزيادة ، أجبتهم^{(۱۱۹}) بأن عندى فوق عطائهم . وإذا ضربت الشمس من غير إعلان منى ، يكون البيع باتا .

وفى الحقيقة أن العقد تم اليوم . كما تم بيع أقطان قسم ثالث

⁽١٤٦) كلمة « أعطى » مطموسة بالحبر .

⁽١٤٧) يقصد: السعر الذي عرضه التجار عليه.

⁽١٤٨) قراءة اجتهادية لأن الكلمة مطموسة بالحبر . ويقصد المبلغ الأعلى الذي ذكره للتجار ، وهو ٩٧٠ قر شا .

⁽١٤٩) يقصد : تعجله في البيع قبل حضور التجار .

⁽١٥٠) قراءة اجتهادية لأن الكلمة مطموسة بالحبر .

بمبلغ ستمائة وخمسة وخمسين ، على شرط أن يكون التسليم فى ظرف الله على الله عنه على المن عنه على المن عضمائة جنيه بعد باكر . وان لم يحصل ذلك أو بعضه ، كان العقد ملغى ، والطرف المقصر ملزما بتعويض للآخر قدره خمسين(١٥٥١) جنيه .

[ص ۱۷۳٦]

فی یوم ۲۷ نوفمبر سنة ۹۱۹

مضيت ليلة 19 نوفمبر في العزبة ، وعدت منها يوم ٢٠ منه . وفي يوم ٢١ ذهبت إلى دمنهور مع محمد بيك يوسف(١٥٢) ، وعدت منها إلى مصر في اليوم عينه . وفي مسائه حضر التاجر ، ورغب شراء قطن الجيزة – إلى آخر ما هو مذكور في مذكرات مصر(١٥٣) .

وقد عدت اليوم إلى هنا^(١٥٤) ، في قطار الساعة ٧ صباحاً ، ووصلت الساعة ٩ ، ولم أجد أن أكياس القطن وصلت . وقيل ان الكاتب ذهب إلى زفتي لاستلامها ، حيث وصلت من أمس إلى محطة زفتي

وقىد زرت المزروعات و(. . .) (() فوجىدت الأحوال حسنة . وأشرت إلى الجنايني أن يعمل بعض التعديلات ، فوعد بالتنفيذ . وقيل إن تاجر القطن حاضر اليوم ، لأنه تكلم من كفر الزيات بالتلفون مع ناظر قسم أول ، وطلب منه ركوبة يحضر

⁽١٥١) قراءة تقريبية لأن الحبر جف من القلم .

⁽١٥٢) محمد بك يوسف والد مصطفى وعلى أمين .

⁽١٥٣) يقصد: الكراسة التي يكتب فيها في مصر.

⁽١٥٤) يقصد : إلى العزبة .

⁽١٥٥) كلمة غير مقروءة .

عليها . فقال له إن المسافة قصيرة لا تحتاج إلى ركوب . وقد رأيت أن الدودة أضرت بزراعة البرسيم - خصوصاً من جوانب الـطرق والله المسلم .

ومع كونى لم أنم أمس إلا قليلا ، فإنى مسرور ومنتعش والحمد لله . وقد قابلت الدمرداش فى طريقى ، ولم أشعر منه بحرارة اللقاء فى مشربه كالسابق والله أعلم .

وكان معنا كشك التاجر الثرى بزفتى . وقد دخل أول الأمر يختال فى هيبته ، ويعجب بطلعته ، ولكنه ما لبث حتى تـواضع وسار فى الكلام معنا سير الظريف المؤانس ، لا الثقيل المشاكس

وورد علينا قريب إلى وكيل نيابة زفتى ، وهو من عائلة بيومى بك الذى كان رئيس قلم فى نظارة الحربية ، ولم بعض القرابة بدرويش بك سيد أحمد . وعلمت منه أن القطن نزل نزولا كبيرا ولحقه (١٠٥٠) انخفاض أسعاره فى البورصة ، وأن الحركة فيه قليلة لأن التجار كفوا نوعاً عن الشراء .

فی یوم ۳۰ نوفمبر

عدت أمس إلى العزبة ، فوجدت أن القباني(١٥٧) لم يحضر وقيل إنه يحضر مساءً . ولكن مندوب التاجر حضر ، وقيال : إن القبانى سيحضر مساء الغد – يعنى مساء الخميس – ويباشر الوزير بعده . فقلت للناظر : إن لم يحصل ذلك ، باشر قبان طريقه

⁽١٥٦) قراءة اجتهادية لأن الكلمة مطموسة بالحبر .

⁽١٥٧) « القباني » ليس اسم شخص ، وإنما هــو اسم وظيفة ، يـطلق على الرجل الذي يزن القطن .

الوزن ، ثم إذا رغبوا بعد ذلك إحادته فمصاريفه عليهم . وتم الإتفاق على ذلك .

زرت المزروعات ، فوجدتها بحمد الله ناسية ، ووجدت الدودة في البسرسيم قلّت وخفت وطأتها لكبرهـا . [ص ١٧٣٧] ووجدتهم يروون الأرض ، وقالوا إن ربها يميت الديدان .

وقد كنت تعبا ، لأنى ما كنت نمت بالليـــل إلا قليــلا ، وما قليت الماحة الخامسة لم أتمــالك نفسى من النعاس ، وانصرف المغربي لأستريح ، ودخلت السرير بعد نصف ساعة . وأيقظوني بعد نصف آخر ، لأجل مسئلة مندوب التاجر .

ثم نمت في الساعة ٨ ثمانية ، وأكلت خبزة فلاحي ، صحبها سمن وقشدة وجبن . وبعد ساعة نمت . ثم تنبهت في الساعة العاشرة ، ثم في الساعة واحدة ، ثم في الساعة خسة ، ثم في الساعة سبعة . ولم أرق كثيرا من صحوات . وقمت منشرح الصدر ، ويزداد سرورى كلها رأيت المزروعات من حولي ، والناس يعملون فيها ، وسمعت أصوات المزارعين يسوقون بها الماشية السارحة أو العاملة في المحراث ، أو أصوات البهائم تخور ، أو الخيل (١٩٥٩) تصهل ، أو الطيور تغرد في الساء وعلى الأشجار . وكلها المثيت على الجنينة نظرة ، وأيت الندى يبلل الأزهار ، ويشبه المثلوث فوق أوراق الأشجار ، والنبات تزهو بخضرتها الناضرة ونضرتها الباهرة .

ولقد راعني بالليل صوت البوم ، وضايقني قبيل الفجر . فقد

⁽١٥٨) وما قليت أي : ما نمت في الظهيرة .

⁽١٥٩) قراءة تقريبية .

أكثر من الصياح ، وصياحه غير مقبول فى السمع ، ولا خفيف على الطبع . وعزمت أن يطارد حتى يرحل من هذه الجهة .

قال لى ناظر الزراعة أحمد صالح: إن العمدة ، وهو مريض فى منزله ، رغب أن يضيف قطنه على قطننا ، لكى يباع معه بسعره! قلت: إن هذا غش للتاجر لا نرضاه ، لأننا لم نبع له إلا قطننا ، فلا يصح أن نضيف إليه غيره إلا بعلمه ورضائه ، وبناء على هذا يمكننا أن نقول: إن هناك قطنا ليس قطننا ، ولكنه قطن بعض أتباعنا . فإن وافق التاجر أن يدخله فيها اشتراه منا ، كان بها ، وإلا فلا! على أننا إذا أردنا أن نجيب العمدة إلى طلبه ، فلا نقدر ، لأن قطننا تعبى فى الأكياس ، وعُدت ، وعُرف عددها ، فالزيادة عليه تكون ظاهرة – اللهم إلا إذا كان متفقا مع مندوب التاجر ، ولا نكون مشاركين فى هذا الإتفاق المضاد للذمة والصداقة .

[ص ۱۷۳۸]

عبد الجواد فرج كان خدم في زراعة مسجد وصيف ، بماهية ماثنين قرش ، بصفة جنايني ولبان وملاحظ مواشي وطيور ، واستعفى بعد شهرين تقريباً من استخدامه . وهو شاب حسن الأخلاق أمين ، ولكنه كسول ، ونباهته محدودة ، وليس عنده قوة ابتكار ، وخامل ، وما كنت لأريد أن أحرمه من رزقه لولا أنه هو الذي طلب إقالته ، فأقلته ، وأعطيته خسين قرشا مكافأة(١٦٠) فشكر وإنصرف .

عُرضت على فرس حمراء هادئة لشرائها ، ملك رجل من ميت

⁽١٦٠) في الأصل : مكافئة .

الشرفا يدعى أبا الحاتم ، فوجدتها تهز الراكب ، وتخفض الـرأس عند السير ، وفيها شيء من البرود ، فلم أشترها بعد أن ركبتها نحو ساعة .

نزل القطن اليوم نزولا كبيرا ، فصارب ٢٠/٣٦/١٠) بعد أن كان بالأمس ٣٨/٢٥٠ - يعنى نقص ريالين وخمسة عشر بنطا ! فالحمد لله أن جنبنا هذه الخسارة ، ووقانا شر طمع النفس وشرهها(١٦٢) .

فى أول ديسمبر سنة ٩١٦

قلقت ليلا ، ولعل ذلك لكونى نمت فى النهار نوماً طويلاً . ولكنى أصبحت نشطاً ، ونويت أن أعود اليوم فى وابور الساعة ٢ بعد الظهر .

وقد حضر قباني التاجر(١٦٣) وسيشرعون في الوزن الآن .

وأران فی هذه الجهة كان منعزل عن العـالم ، غریب عنـه ، وحوادثه تجری أمامی من غیر أن یكون لی عمل أعمله فیها(۱۲۹) ، ومن غیر أن أشعر بأن لها تأثیرا علم؟ .

⁽١٦٦) فى الأصل تقرأ : ٣١,١٠ ولكن من السياق يتبين أن ما ذكرناه فى المتن هو الصعحيح .

⁻(١٦٢) يقصد أنه لو كان تأخر في البيع طمعا في زيادة السعر ، لكان قد أصيب بالخسارة بسبب انخفاض السعر .

⁽١٦٣) أي الوزان الذي أرسله التاجر .

⁽١٦٤) قراءة اجتهادية لأن الكلمة مطموسة بالحبر .

قرأت أمس في « نظرات » المنفلوطي (١٢٥) ، فازددت به إعجاباً . قرأت منه المقدمة فألفيتها جامعة في الأصول ما تفرق في غيرها ، ومبنية بأجمل أسلوب . الطريقة التي سلكها في تحرير نظراته ، وتحصيل ملكة الإنشاء ، أسلوب له وحده جماله ولطفه ورقته وظرفه .

وقرأت ، من قبل المقدمة ، ترجمة بقلم حافظ عوض ، فاستهوتني عبارات هذا الكاتب ، وشاقني تفاصيله ، وما كنت أعرف قبل هذه الترجمة أن حافظ عوض كاتب رقيق ، ولا ملاحظ دقيق .

[ص ۱۷۳۹]

فی ۹ دیسمبر سنة ۹۱۲

قدمت اليوم على قطار المفتخر ، وتغديت في الساعة ٣ سردينا وقشدة ولبن حليب وجبن ، ولم أزد! وما نمت نهارا إلا ما كان من

(١٦٥) يقصد : كتاب : (النظرات »لمصطفى لطفى المنفلوطى ، وهو أديب مصرى معروف ، كان ينشر مقالاته فى جريدة (المؤيد » . وقد حكم عليه بالجس سنة لاشتراكه مع السيد توفيق البكرى فى تأليف قصيدة هجاء فى الحديو عباس حلمى نشرت فى جريدة (الصاعفة لاحمد فؤاد فى ٧ نوفمبر ١٨٩٧ يقول فى مطلعها :

« قدوم ، ولكن لا أقول سعيد ، ومُلك ، وإن طال المدى سيبيد » .

(انظر عن المنفلوطي في مذكرات سعد زغلول : صفحات ٦١٧ ، ٧٣٣ ، ٧٦٠ ، ٨٦٤ ، ٨٦٤ من الجزء الثاني) .

ونرجو من القارىء أن يصمح في صفحة ٧٦٠ رقم العام ، فقد كتب ١٩٨٧ ، وحقيقته ١٨٩٧ .

نعاس متقطع فى القطار بضع دقائق . ولم يحدث أثناء سيرى من مصر إلى هنا ما يستحق الإثبات .

وقد رأيت أن أمنح النـاظر والكـاتب والمخزنجي كــلا مرتب شهر ، فشكروا الصنيع شكرا جزيلا .

وقدم العمدة مساءً ، مع قريبه الشيخ المدعو عبد الفتاح ، بغية استشارق في محام ، يوليه الثانى الدفاع عنه في قضية نصب رفعت عليه . وذكر لى اسم محمد يوسف والهلباوى ، فقلت : كلاهما كفؤ ، ولا أشير عليكما بواحد منها على التعيين ، فاذهبا إلى من ستختاران (۱۲۹۷) منها . ومن يقع عليه اختياركما أوصيه على القضية ، وأن لا يبالغ في الاكرامية (۱۲۷) . وبعد أن همت بكتابة ما يناسب أن يدافع به المتهم عن نفسه ، رأيت الأوفق الاكتفاء بالوصاية ، فاكتفيا وما أظن مرادهما محمد بك يوسف ، ولعلها (۱۲۸ يريدان أخاه ، ولكني لم أفطن لذلك من قبل ، ولم يخطر ببالي إلا في يريدان أخاه ، ولكني لم أفطن لذلك من قبل ، ولم يخطر ببالي إلا في هذه اللحظة وقت كتابة هذه الكلمات .

فی یوم ۱۳ دیسمبر سنة ۹۱۶

قدمت اليوم على قطار الصباح ، ووجدت الحالة فى العموم مرضية ، ولاقيت فى القطار سرهنك باشا ذاهبا إلى كفر الزيات لشراء بذرة ، والدكتور لزيارة أراضيه فى طنطا .

⁽١٦٦) في الأصل : و من ستختار ، .

⁽١٦٧) يقصد: في الأجر أو الأتعاب .

⁽١٦٨) كلمة : ﴿ وَلَعَلُّهُمَا ﴾ مطموسة بالحبر ، والقراءة تقريبية .

وفى سكة الدلتا قابلت(١٦٩) الـدمرداش ، وهـو ساخط عـلى الإنكليز ، وناقد على رجالهم - وخصوصا المستر هنز(١٧٠) ، وناقد على الأمة سكونها وخضوعها .

ويما قال فى الكلام عن تخليد ذكرى كتشنر : إن الأربعين عضوا الذين تألفت منهم لجنة تخليد الذكر ، لم يجرؤ واحد منهم أن يعلن رأيه ! قلت : يخشون مثلك !.. الخ .

وقد وجدت الريس أحمد حضر إلى العزبة أمس ، وأعطى ما يلزم من التعليمات إلى البستانى . وعزمت أن أعود فى قطار بعد الظهر الأول ، وحملنى على ذلك تركى للست تعبة ، وما نمت ليلها ، لأنها كانت تنتظرنى من عزومة رشدى باشا الذى أعدها وداعا للمستر هنرى مكماهون .

وبمناسبة هذه العزومة أقول : أولا ، إن الأطعمة لم تكن من

⁽١٦٩) كلمة (قابلت ؛ غير موجودة فى الأصل ، وقـد أضفناهــا لسلاســة العبارة .

⁽۱۷۰) المستر هينز هو جيمس هينز JamesHaynes مستشار الداخلية . وقد تولى منصبه كمستشار لوزارة الداخلية في ۱٦ أكتوبر ١٩١٦ خلف اللسير رونـالد جراهم Ronald Graham .

وكان قد قدم إلى مصر وعمل مدرسا للغة الانجليزية بمدرسة الخديوية لمدة ثلاث سنوات ، وعمل مفتشا بنظارة المالية في سنة ١٩٠٠ ، وظل يرقمي إلى المناصب العليا ، فأصبح مراقبا للأموال المقررة سنة ١٩٠٦ ، ثم وكيلا لوزارة الزراعة سنة ١٩١٦ ، ثم مستشارا للداخلية سنة ١٩١٦ حتى ديسمبر ١٩١٩ . ثم خلف في منصبه الجنرال كلايتون Clayton مدير قلم المخابرات ، ووكيل حكومة السودان . (د. طلعت اسماعيل ريضان : الادارة المصرية في فترة السيطرة البريطانية

⁽ د. طنعت اسماعیل رمضان : الاداره المصریه فی فتره السیا ۱۸۸۷ – ۱۹۲۲ – دار المعارف ۱۹۸۳) .

ذوقى . وثانيا ، لم يتكلم رشدى باشا بشىء سوى الشرب على صحة الراحل . وثالثا، فإنه لم ينبس (١٧١) بشىء على هذه الشربة . وكان الناس فيها بينهم مسرورين ، ولكن قائد جيش الإحتلال كان مفكرا متأملا ، حتى قلت لمحمود شكرى باشا : إن من حق قواد الجيوش في الحروب [ص • ٤٧٤] أن لا يُكلفوا بحضور الولائم ، فإن ذلك يشغلهم عن واجباتهم، ويحملهم ما لا يطيقون . وقد جلست بين شكرى باشا محمود ومستر هنز ، ومما قاله لى هذا إنه يصرف المصرين جيدا ، وإنه تلميذ شيق .

⁽١٧١) قراءة تقريبية .



الكراسة التاسعة والعشرون

الجزء الأول

من ص ۱۵۸۷ – ص ۱۹۱۷ من ۱۴ أكتوبر سنة ۱۹۱٦ إلى ۲٦ نوفهبر سنة ۱۹۱٦

المحتويات:

- سعد زغلول يرفض الاشتراك في استقبال السير مكماهون عند
 عودته إلى القاهرة من مصيفه .
 - _ ترشيح هينز مستشارا للداخلية مكان جراهام .
 - _ انتقاد سعد زغلول لجنة تكريم جراهام ومراسيم وداعه .
 - ــ سوء العلاقات بين محمد محمود باشا والمستشار المالي .
- نفى خادميين خصوصيين للسلطان بأمر السلطة العسكرية البريطانية ، وتفتيش سراى رأس التين فى غياب السلطان .
- رشدی باشا یبلغ سعد زغلول أن إسماعیل سری باشا ویوسف
 وهبة باشا کانا یعارضان فی تعیینه وزیرا للأوقاف .
 - ــ ضرب نقود باسم السلطان حسين بإذن الحكومة البريطانية .

- _ سقوط السلطان حسين من اهتمام الرأى العام .
- وزير الداخلية يأمر المديرين بالاكتتاب لإنشاء أثر خيرى تمجيدا
 لاسم كتشنر ! والتبرع للصليب الأحمر .
- سعـ د زغلول یشتری آثاثا بعشـ جنیهات لتـ اثیث استراحتـ ه
 بدسونس ، ویلوم نفسه لإسرافه !
 - ــ سعد زغلول وخلافات عائلته .
- _ الحكومة تعمل على تسوية ديون الأمير أحمد فؤ اد توطئة لتعيينه ولى عهد .
 - _ السلطان حسين يفصل عددا كبيرا من موظفيه .
 - _ انتقاد سعد زغلول فتح الله بركات باشا .
 - _ توتر العلاقات بين قصر الدوبارة وعابدين .
 - _ إشاعة مبايعة السلطان حسين بالخلافة .
 - _ برقية ونجت باشا لسعد زغلول رداً على تهنئته .
 - _ التكهنات في مصر بشأن استبدال ونجث باشا بحماهون.
- _ اشاعة تجنيد الانجليز جيشا من المصريين للاشتراك في الحرب.
- _ سعد زغلول يكتب بعد مقابلته لمكماهون ! « صغر الرجـل فى عينى » !
- سعد زغلول يرفض في حديث مع فارس نمر باشا مساعدة مصر انجلترا بجيش .
- _ تعيين السير لى ستـاك حاكـما عامـا للسودان وسـردارا للجيش المصرى .
- ــ الغارات الجوية الألمانية على القاهرة ، وشك سعد زغلول في أنها غارات بريطانية !
 - _ حدیث سعد زغلول مع حسین رشدی باشا .

حسین رشدی باشا یؤکد فی حدیث مع سعد باشا اشاعة إرسال
 قوة مصریة ، ویقول ان حکومته عارضت فی ذلك .

- _ قلق سعد زغلول لاضطراب بورصة القطن .
- _ مسألة تعيين محمد حتاتة عمدة ، واعتراض جراهام على تعيينه .
 - _ مشكلة قطن دسونس .

[ص ۱۵۸۷] فی یوم ۱۳ أکتوبر سنة ۹۱۳

أمس قدم مصر السير مكماهون من مصيفه باسكندرية ، واعنت محفظة مصر خبر قدومه قبل ذلك ، ودعت كثيرا من الناس لاستقباله بالردنجوت . ولم أذهب لاستقباله لأنى لا أريد أن أكون مشل تعاليق الأفراح . ولا أريد أيضا أن أذهب فأهنئه بسلامة القدوم ، لأنه لم يبد منه أقل عناية بمركزى الذى أشغله فى الأمة . فأولى بي أن أحفظ كرامتى ، ولا أبذلها .

وقد رددت الزيارة أمس إلى السير جراهم في منزله ، المذى وجدت جرس المزايدة يدق أسامه لبيع أشاشه . وقد سلمت «كارتين »(١٧٦) إلى تابعه الذى كان هناك . وفي نيتي أن أودعه غدا في المحطة عند ذهابي إلى دمنهور .

علمت من عدلى أن جراهم كان رشح مكانه الكولونيل ليوتين من الجيش ، وهو رئيس قلم المخابرات ، ولكن المستشار المالى رشح هنس (۱۷۷ ووافقه رشدى ، واعتلر مكماهون لجراهم بأن الحاجة في الجيش شديدة إلى مرشحه . ويلوح من خلال كلام عدلى أن رشدى تعجل في الأمر . وكان أظهر إلى جراهام الاستحسان لرأيه ، ثم ما لبث أن وافق المستشار المالى .

وعلمت من فتح الله باشا بركات ، عن مظلوم ، أن جراهام بعد أن قبل خطبة مظلوم ، واستعد للرد عليها ، عدل بـالتليفون

⁽١٧٦) في الأصل: (كرتين) - أي بطاقتين باسمى .

⁽۱۷۷) يقصد جيمس هينز

YYXY

عنها ، ولا يعرف سبب هـذا العـذول ! وأن مـظلوم تضـايق من الدمرداش كثيرا ، ومن أباظة ، ولعن مدكور باشا ، وتأسف على دخوله في اللجنة ، وعزم أن لا يعود لمثل هذه الرئاسة مرة أخرى .

[ص ۱۵۸۸]

قال لى عدلى باشا : إنهم يؤكدون أن « هنس » الذى تعين مستشارا فى الداخلية ، لا يجب خيرا للمصريين . وقال فتح الله باشا ، نقلا عنه ، إنه ينوى أن يقطع كل صلة بين عظمة السلطان وموظفى الإدارة ، وأنه يستقبل الناس فى الوزارة ، ويشتغل فى بيته ، ويكون بابه مفتوحا لكل والج ، وأذنه مستمعه لكل قائل !

أراد المديرون أن يقدموا لجراهام هدية ، فلم يقبل . ولكن قرينته قبلت من السيدات هدية من الماس ، وهو تعليق ثمين قدم إليها من حرم رئيس الوزراء ، وحريمات هؤلاء ، وحريمات المديرين ، وكبير الأمناء . فتأمل !

ولقد شاع أن بين جراهام وسيسل ، مستشار المالية ، خلافًا حمل الأخير على الاعتذار عن حضور حفلة التكريم ، وترتب عليه أيضًا اعتذار مكماهون وحرمه . وفي ظنى أن شيوع هذا الخلاف سيؤثر في عدد المودعين ، وفي كيفية الوداع !

وقد بدأ الخلاف يدب بين أعضاء لجنة الاحتفال ، على مقدار ما جمع ، وما صرف ، وما أقبم من الزينات !

قال فتح الله باشا بركات : إن عنده فدانا من الأرض أنتج فى بعض السنوات خمسة عشر قنطارا من الأقطان ، وبجوار بلده أرض قطن جنت أول مرة ستة قناطير الفدان ، وأراضى أرز أنتج الفدان تسعة أرادب ، وعنده خمسة أفدنة أذرة بلغ ارتفاع معظم عيدانها أربعة أمتار وكسور ، وفيه كيزان كثيرة خالية ، وإن كانت هذه العيدان رفيعة وتطرح في السنة أربعين فدان أيام الصيف [ص ١٩٨٩] وثلاثين أيام الشتاء - أي عندما تكون أولاده في المدارس . وإنه باع قطنه الجَمْعة (١٩٨٨) الأولى بسبعمائة قرش وعشرة ، وبقية الجنيات بأعلى سعر يبلغه القطن في بورصة مينا البصل باسكندرية في يوم يريد تسليمه ، وإن المشترى أراد أن يأخذ منه الجنيه الأولى بثمانية جنيه انكليزى ، وبقية الجنيات بحسب ما تساويه وقت التسليم ، فأبي ذلك ، وفضل ما أمضاه .

فى يوم ١٤ أكطوبر سنة ١٩١٦

غت أمس باكرا ، واستيقظت باكرا ، وأسافر الساعة إلى دمنهور . ورأيت أن أبحث عن ورقة إيجار منزل الجزيرة ، فقلبت أوراق تركة الباجورى ، فوجدت بينها مائة جنيه كنت أودعتها ثنياتها ، ونسيتها بعد أن بحثت عنها طويلا ولم أهند إلى مكانها سبيلا . ففرحت بهذه اللقية ، وحسبت كانها هبة من السهاء ، وحمدت الله على ذلك ، وعزمت على أن أجعل هذه المائة على حدة ، لأن أضيف عليها غيرها ، حتى يكمل مبلغ من المبالغ المطلوبة ، فأدفعه لجهة الاقتضاء . والله ولى الوفاء ، والمبلغ المذكور فى الدرج الأسفل من الجهة اليمنى .

وقد رأيت ، حين ذهابي إلى دمنهور ، مستر جراهم وقـرينته متأثرين من انتقالها تأثرا شديدا . وكان المودعون قليلا جدا ، خلافا

⁽١٧٨) الجَمْعة ، بفتح الجيم أي الجنية .

لما كان منتظرا . وزرتهما فى صالونهما(۱۷۹) . واحتفل بهما مدير بنها ، حيث أوقف حملة من البوليس على المحطة ، وجميع الأعيان والموظفين فيها . ولكن لم يقابله فى طنطا ودمنهور إلا مدير كل . وصحبه الأول إلى اسكندرية .

وتغديت عند الثانى (۱۸۰) مع حتابة وعلى بيك عمر ، وذهب بعد الغدا إلى اسكندرية ، لأن قرينة جراهام كانت تنوى زيارة أهله في العصر ، وذهب كذلك عبد الرحيم صبرى باشا .

[ص ١٥٩٠]

وأخبرن محمد محمود (۱۸۱۱) أن العلائق بينه وبين المستشار المالى منقطعة ، وأنه كان طلب رفته من مجلس الوزراء ، وأن جراهام غضب منه وكتب إليه يقول : إنى أرجو أن تخبرنى بما تراه فى موظفين (۱۸۲۱) الداخلية قبل أن تطلب في شأنهم طلبات . وكان يراد تحويله على مجلس عسكرى ، وعارض فيه جراهام ، وكتب خطابا إلى قائد جيش الاحتلال يقول فيه : إن تحويل هذا المدير على مجلس عسكرى يسوء وقعه ، لأنه صديق كرومر ، ووالده من ذوى النفوذ في البلاد ، وهو من ذوى الكفاءة في وظيفته .

قال محمد : وقد انقطعت العلاقة بينهما من ذلك التماريخ ، فلا يتصافحان ، ولا يسلم أحدهما على الآخر وإن وقعت عينه على عينه .

⁽١٧٩) يقصد: في صالونها بالقطار.

⁽۱۸۰) أي عند مدير دمنهور .

⁽۱۸۱) محمد محمود باشا .

⁽١٨٢) هكذا في الأصل ، وصحتها : موظفي .

زرت العـزبة بعـد أن تغديت ، وكــان معى حتاتــة بيك . وقبضت مبلغ أربعمائة جنيه من ثمن الغلال ، وتركت منه ثــلاثــة ، وخمسين وكسورا . وسورت نوعا بمرأى القطن ، ويغلب على ظنى أنه لا يتجاوز قنطارين وثلاثة أرباع القنطار .

ورأيت البنائين والنجارين لمَّايتمموا أعمالهم، ولاحظت رخاوة فى الناظر ، وجهلا بفن(١٨٣) الفلاحة . وأبدى حتاتة بيك بعض ملحوظات لم أتقبلها بارتياح ، لأنى شممت منها رائحة التصدى لهذا الناظر ، حيث لم يكن له يد فى انتخابه .

يؤكد قوم بأن السلطة العسكرية نفت خادمين خصوصيين للسلطان . فإن حتاتة بيك قال : إنه شاهد يوم العيد مستخدمي السراى برأس التين مجتمعين لوداعها ، وعلم أن السلطان رفتهما ونفاهما . وحقق مصطفى سعيد ذلك . وقال هلباوى بيك لى فى القطار : إنهم يؤكدون أن سراى رأس التين فتشت عند وجود السلطان فى جبارس ، فاضطر إلى الذهاب إلى الاسكندرية ، فبات ليلة ثم عاد .

[091]

١٤ أكتوبر

وقد أيد لى رشدى باشا اليوم نفى الخادمين ، لأن عظمته لم يجد واحدا منهما عند استيقاظه فى الصباح ، ولكونهما من الأرامنة (١٨٤٠) أمر بنفيهما . وربما كان ذلك خشية شرهما إذا بقيا . ولكنه نفى خبر

⁽١٨٣) وقد تقرأ : بغير .

⁽١٨٤) أي : الأرمن .

وقد أخبرنى رشدى الآن أيضا إن إسماعيل سرى ويوسف وهبة كانا يعارضان فى تعيينى وزيرا للأوقاف ، وبلّغ مكماهون معارضتها إلى لوندرة . ورأيته ممنونا من.مكماهون جدا ، ولكنه يقول : إنـه تحت تأثيرا المستشار المالى ونفوذه .

يؤكدون أن عظمة السلطان مريض في سراياه بجبارس ، وأنه لا يسمح لأحد بمقابلته .

وقيل إنهم يتحدثون بولاية العهد ، ويسندونها إلى الأمير فؤاد . والناس يتشاءمون من ذلك ، لعدم ثقتهم بهذا الأمير . وأيد خبر اشتداد المرض عليه ما قاله زكى باشا إلى رشدى باشا اليوم ، من أنه لا يمكن أن ترسل أوراق إلى عظمته . فقال له : أرسل إلى محمود شكرى باشا .

والورقة التي كمان يريمد إرسالهما هي إفادة من مكمماهون في موضوع النقود التي صار ضربها باسم السلطان أخيرا . (١٨٥) .

⁽١٨٥) في شهر أكتربر ١٩٩٦ وجه السلطان حسين خطاب إلى المندوب السامى يطلب التصريح للحكومة المصرية بضرب نقود جديدة ، فرد عليه بخطاب نشرته جريدة و الوطن ، يوم ٢٠ أكتوبر ١٩١٦ جاء فيه :

[«] وهى - أى الحكومة البريطانية - ترى أن استعمال اللغة الانجليزية بجانب اللغة العربية على أحد وجه العملة لبيان قيمتها ، فضلا عما فيه من تسهيل تداولها ، فإنه يكون مظهرا للروابط الجديدة اليوم بين مصر وبريطانيا العظمى .

وعلى أثر ذلك صدر مرسوم سلطاني بسك العملة الجديدة ، وكتب على أحد وجهيها « السلطان حسين كامل » ، وتاريخ السنة الهجرية ، وقيمة القطعة . وعلى الهجه الآخر قيمتها باللغة الانجلة به:

⁽ انظر : محمد سيد كيلاني : السلطان حسين كامل ص ٤٠٠) .

قىال رشدى : وإنى أريد أن يكون كل أمر يتعلق بالنظام مكتوبا ، حتى يُرجع إليه عرضي الاقتضاء . هكذا أريد أن أفعل عند ذهابى إلى لونىدرة ، والمخابره فى ما يلزم وضع الحماية عليه من الأساسات، فإذا قبل فذاك ما نريد ، وإلا قدمت إستعفائى . قلت لا لزوم لتقديم الاستعفاء ولا تعجل .

فی یوم ۱۸ أکتوبر سنة ۱۹۱٦

حضرت أمس من مسجد وصيف ، بعـد أن قضيت بها ليلة ويومين ، وقابلت فتح الله باشا ، وعلمت منه أنه ذهب مع أخيه إلى تهنئة « هنس » فى الداخلية . وقد نمت أمس نوما هادئا .

وقال لى فتح الله إن الإشاعة عامة بأن فى النبة تعين وزير: [ص ٢٩٥٢] إما مصطفى ماهر ، أو محمد باشا محمود . وقد أنكر فتح الله ما قاله لى من قبل من أن « هنس » صرح له بأن أول عمل يعمله فى الداخلية ، منم اتصال موظفى الإدارة بالسلطان . وقال : إنه لم يسمع ذلك منه مباشرة ، ولكنه سمعه من غيره نقلا عنه . ولكنى أعتقد إعتقاداً لا ريب فيه أن هذا الإنكار لم يكن إلا خوفا وخشية ، فإنه أكد لى ذلك مرتين ! ولغرابة ذلك ، استفهمت منه عها إذا كان سمع هذا القول منه بنفسه ؟ فقال : نعم !

ولقد أسمعته كلاما فى واجبات الموظف بعد الحماية (١٨٦٠) ، وقلت إن سماته (١٨٦٠) يجب أن تكون : إن المصرى لا يصلح للاستقلال بالحكم ! فكلها ردد ذلك وكرره عند كل هفوة تصدر من

⁽۱۸۲) أي الواجبات التي يرى الانجليز ضرورة توافرها في الموظف .

⁽١٨٣) قراءة تقريبية لأن الكلمة مطموسة .

مصرى ، وعند كل خطأ يقع فيه ، كان مرضيا عنه وموثوقا بكفاءته ! وأرجأت تمام القول والبيان إلى الفرصة القادمة !

في يوم ٢٥ أكطوير

ذهبت يوم الأحد الفائت إلى مسجد وصيف ، والسبت قبله إلى دسونس ، وأقمت فى الأولى إلى أمس ، حيث حضرت منها فى أول قطار . وقد تضمن كراس آخر (١٨٨) ما وقع فى هذه المدة من الأمور واستحق الإثبات .

ومرض رشدى باشا رئيس الوزراء ، فاشتغلت الجرائد والناس به . فسأل عنه الكثير ، وزاره الأكثر . ومرض السلطان ، واعتكف في أرضه بجبارس ، فانصرف الكل عنه ، وأهملت الجرائد ذكره - إلا قليلا - ولم يهتم بزيارته أحد من الوزراء ، إلا كبيرهم ، ولا من الناس إلا القليل ! فها سرُّ ذلك ؟ ولماذا هذا الإنصراف العظيم عن ذلك السلطان الكبير؟ أهذا [ص ١٩٥٣] من الصدف والإتفاق ؟ أم مقصودا من الحاكمين ؟ الله أعلم ورسوله . (١٨٩٨)

كتب وزير الداخلية إلى المديرين ، يستحثهم على الإكتتاب لإنشاء أثر خيبرى ، تمجيدا لاسم كتشنر ، وتخليدا لـذكـراه . وانتخبت هى(١٩٠) من كل مديرية وجيها ليرأس لجنة الإكتتاب ،

⁽١٨٨) يقصد سعد زغلول « الكراسة رقم ٣١ » .

⁽١٨٩) هذه الصورة التي يرسمها سعد زغلول الانحدار منزلة السلطان، في عين حكومته والرأى العام . يفسرها ارتفاع منزلة المندوب السامي ، وتعكس تدهور وضع مصر الدولي بعد الحماية . فكل زيادة في منزلة عمل الاحتلال ، يقابلها خصم في منزلة السلطان !

⁽١٨٦) أي : انتخبت وزارة الداخلية .

فانتخبت من البحيرة على باشا مهنا ، ومن الغربية فتح الله باشــا بركات ، ومن الشرقية الخ . . .

ويشتغل الحكام فى الأقاليم بجمع الإعانات للصليب الأحمر . وكمانـوا قبـل قليـل يشتغلون بجمـع نقـود للحجـاج! فـما هـذه الضرائب ، بل ما هذه المصائب؟

في يوم ٢٦ أكتوبر

نشرت جرائد اليوم أنه نشأت حركة فكرية لتخليد أثر اللورد كتشنر في هذه البلاد ، بإنشاء مستشفى أو ملجأ للنساء ، أو غير ذلك من الأمور الخيرية . وأنه تألفت لجنة كبرى لهذه الغاية (١٩١) ، برئاسة البرنس كمال الدين ، ووكالة إبراهيم فتحى ، وعضوية جملة أشخاص من المدن والأقاليم . وأن هذه اللجنة تدعو الناس للإقبال على هذه الفكرة . وقد قدروا لهذا العمل مائة ألف جنيه .

ولكن من هم الذين تدبروا ؟ ومن هم الذين انتخبوا رئيس هذه اللجنة وأعضاءها ؟ وفي أى مكان اجتمعوا ، وتداولوا ، وانتخبوا ، وقرروا ذلك المبلغ ؟ وكيف تسنى لهم أن يقدروا ما يحتاج إليه من النفقات قبل أن يتبينوا نوعه ؟ كل ذلك لم يعلنوه ! وما فعلوا ذلك إلا لأنه من صنع الحكومة ، فهى التى عينت [ص ١٩٩٤] الرئيس والوكيل والأعضاء .

فقد إطَّلعتُ في يد بعض المديرين على خطاب مطبوع ، يقول له فيه وزير الداخلية : إنه رؤى(١٩٢٠) انتخاب فلان من مديريتكم

^{(191) «} الغاية » مكررة في الأصل .

⁽۱۹۲) قراءة تقريبية . وقد تقرأ: « تراءى » .

ليكون عضوا بتلك اللجنة ، فاخبروه ، وأفيدونا تلغرافيا ! وما صدقت – أول الأمر – برئاسة كمال الدين ، لما أعلمه من

خالفة مبادئه لمثل هذه المشروعات . وقلت لمن حدثنى بها أول الأمر : إنى لا يمكننى أن أصدق بأن رجلا يرفض أن يكون سلطانا لمصر ، ثم يقبل أن يترأس على لجنة مثل هذه !

فقال محدثى : إنهم ألزموه بالقبول ، ومضّوه ! فترددت ، حتى رأيت الخبر مؤيداً منشورا فى جرائد الصباح ! فقلت : سبحان الله ! ما أحسن ظنى بالناس ، وما أجهلنى بطبيعة الإنسان !

ولم أفهم السبب فى كون المندوبين من كل مديرية لهذه اللجنة فوق الواحد ، إلا عن مديرية المنيا ، فإنه واحد فقط ! كما لم أفهم انتخاب كل من فتح الله وحتاتة لمديرية الغربية ، مع كونهما من عائلة واحدة تقريبا ! وربما كان لدار الحماية دخل فى هذا الانتخاب ! والله أعلم !

في ۲۷ أكتوبر سنة ۹۱٦

أمرت البنك الأهلى أن يدفع إلى جمعية الصليب الأحمر مبلغ خسة جنيه ! ولم أزد أن أمتنع ، خشية أن يتذرع خصومى بذلك إلى السعاية بى – تحصوصا وإنى لا أريد أن أدفع للأثر الذى يراد إقامته إلى كتشنر !

ثم لا شيء من جديد ، سوى كونى اشتريت كنبه وكـرسيين كبيرين من جلد ، للأودة التي بنينتها بدسونس لاستراحتي ، بمبلغ

وإنى فعلت ذلك طوعا لرغبة أجدها فى نفسى كلما وجدت واستحسنته ، عندما أريد اقتناء شيء من نوعه بثمن أقل .

يعنى : إذا كان يكفى ، فى سد حاجة عرضت لى ، شىء ، بقيمة زهيدة ، وفى اثناء بحثى عنه صادفت شيئا أكبر بثمن أر فإن أشتريه ولا أبحث عن الأصغر ، بل أنساه وكأن لم أكن قد ولا حددته ! وقد أجمع بين الإثنين إذا وجدت الأول عقب أن اذ النانى فورا !

ويتفقى لى - فى كثير من الأحيان - أن أزور الدكان لغرض شىء واحد ، فاشترى أشياء كثيرة أعجبتنى ، وقد لا يكون مر ما أمحث عنه !

كنت سنة الف وثماغائة ستة وتسعين بباريز لتمضية أول ال الخقوق . وبعد أن مضيته ، دخلت دكان هناك يسمى : مارشيه » ، وكنت أقصد شراء بعض الهدايا ، فاشتريت كثيرة . وكنت أخلت – عند دخولى – دفترا صغيرا به مر صغيرة ، في كل مربع بها غمرة يعطيها الشارى الذي لا يريد دفر للبائع . وأمليت عنواني للصراف الذي أعطاني هذا الدفتر ترسل جميع المشتروات إليه بعد الفراغ من احتيارها . فلما و

⁽١٩٣) ليتأمل القارىء قيمة العملة فى تلك الأيام ، وقيمتها عند كتا السطور !

البيت ، وحسبت ما اشتريت ، فوجدته يزيد كثيرا على ما كان معى من النقود ! فأسفت أسفاً شديدا ، ولم أنم ليلي .

وفى الصباح حضر عامل المحل يحمل البضائع ، ومعه الفاتورة بأثمانها . فقلت له : ألا يمكن رد بعض هذه البضائع ؟ قال : بلا شك ! خذما تشاء ، واترك ما لا تريد منها ! كان أحسن جواب سررت به غاية السرور ، كأنما أهدانى به قيمة ما أردت رده منها . فلم آخذ إلا ثلثها تقريبا ، وأتحفته [ص ١٥٩٦] بشيء من الفرنكات فرح به فرحا عظيها .

ودخلت مـرة فى دكان (. . .) (۱۹۹ ، وذلـك كان فى سنـة ۱۸۹۱ – وهـى أول مرة زرت فيها أوروبـا – وما كـان قصدى إلا الفرجة ، فاشتريت منه بما زادت قيمته عن ألفين فرنك !

ولا أدرى بماذا أعلل هذا الميل؟ أبالشره ؟ ولكن لا أعهده فى غير ذلك! أم بحب الذات؟ ولكن مما لا شك فيه أنه راجع إلى ضعف النفس وسرعة انفعالها .

وقد أخبرنى هرارى باشا(١٩٥٠) أنه لا يشترى شيئا من سوق ، إلا إذا كان قصد السوق لقضائه ، ولكنه لم يتفق له أن اشترى شيئا أعجبه ، من غير أن يكون عزم - قبل أن يراه - على شرائه ! وما هذا إلا قوة في الإرادة ، ومتانة في العزيمة .

⁽١٩٤) كلمة قد تقرأ: « اللوز »!

⁽۱۹۵) هو فیتاهراری ، وهو یهودی نجمل الجنسیة الانجلیزیة ، وکان یعمل مدیر عموم الحسابات المصریة ، من ۱۸۹۰ – ۱۹۰۵ ، وقد منح رتبة البکویة فی عام ۱۸۸۳ ، ومنح رتبة الباشویة فی عام ۱۹۰۱ والنشان العثمانی سنة ۱۹۰۶ .

وقد استقر رأيى أخيرا على أن لا أرسل ذلك الأثاث إلى العزبة بدمنهور ، بل استبقيه هنا ، وأرسل إليهـا بدلـه كرسيـا طويـلا ، وكرسيا كبيرا ، وبعض كراسى خيرزان مستعملة وقديمة ، ومائدة وسط . وفي هذا القدر كفاية الأن(١٩٦٠) .

في ٢٨ أكتوبر سنة ٩١٦

قد ذهبت إلى دمنهور اليوم ، ولم يسرن حالة الأود التى ابتنيتها (١٩٧٠) للاستراحة هناك ءفقوى هذا رأيى الذى اعتصدت عليه آنفا . وأرسلت عينة من القطن مع المخزنجى آنور ، ليعرضها على التجار كها أرسلت تلغرافا كعظمة السلطان بجبارس تهنئة بالعام الجديد الهجرى . ولم يحصل شيء آخر يستحق الاثبات .

في ٢٩ أكتوبر سنة ٩١٦

نحت أمس نوما لذيذا ، وأصبحت منشرح الصدر . وكمانت السهرة قاصرة على الاجتماع بمكباق بيك ، ومحمد على بيك ،

⁽١٩٦٦) الطريف في هذه القصة كلها ، التي احتلت في ذهن سعد زغلول هذا التفكير ، أن الأثاث الذي حاسب نفسه على شرائه كل هذه المحاسبة ، وانتهى إلى التفكير ، أن الأثاث الذي حاسب نفسه على شرائه كل هذه المحاسبة ، وانتهى إلى عدم ارساله - لا يتجاوز ثمنه عشرة جنيهات فقط ، مع أن سعد زغلول كان باشا ، ووزير اسابقا ، ووكيل الجميعة التشريعية المنتخب ، وصاحب أراضي وأملاك ! فليقارن القارىء بين هذا السلوك والسلوك الحالي للأشرياء ، بل والوساط الناس في مصر ، حيث يكلف البعض منهم هام بيته أكثر من ٤ ألف جنيه .

⁽١٩٧) ابتنيتها بمعنى: بنتيها .

وصدقى (۱۹۸) ، وحتاتة ، وفتح الله باشا . ولكن هذا الأخير حضر متأخرا مسع الأول ، وكان قلقا للغايسة ، وفى كل بسرهمة [ص ۱۹۹۷] يشير من طرف خفى على الأولين بالقيام ، لأن يكملوا السهرة عنده ! وأخبرنى محمد حتاتة - بعد ذهابهم - أن النقراشي والشور بجي عنده ، وهذا هو سر ذلك القلق والتلهف .

وقد حضر الآن فتح الله باشا(۱۹۹۰) ، فتركت الكتابة ، والتفت الـ (۲۰۰) . ثم حضر صـدقی بیـك ثم حضر محمـد شلبی زغلول(۲۰۰) ، محمل كتابا إلى من عبد الله زغلول(۲۰۱۰) ، یشكو فیه من أخیه (۲۰۳) ، ومن هیجانه ، وخوفه علی نفسه منه ! فاستغربت هذا الخوف - خصوصا ولم يملك حامل الكتاب وقائع تدل علی الهیجان ، سوی واقعة واحدة ، ربما كان فیها عذر للهائج !

وقد شکی فتح الله باشا – بهذه المناسبة – من تشدد عبد الله بیك ، وتخوشنه(۲۰۶⁾ ، وسوء ظنه به ، وإساءته لـه فی المعاملة .

⁽١٩٤) يقصد محمد صدقى بيك ، شقيق عديله محمود صدقى باشا . ولم يكن سعد على وفاق مع الأخير .

⁽١٩٩) فتح الله بركات ، ابن اخت سعد زغلول .

⁽٢٠٠) يقصد أنه ترك الكتابة وتفرغ له .

⁽۲۰۱) محمد شلبي زغلول ، ابن شقيق سعد زغلول ، الشناوي أفندي خفاء ا

⁽۲۰۲) عبد الله زغلول بك ، ابن شقيق سعد زغلول ، الشناوى أفنـدى غلول .

⁽٢٠٣) عبد الرحمن زغلول .

⁽٢٠٤) يقصد : خشونته .

۲٤..

فجعلت الخطأ قسمة بينها ، ولكن جعلت أكبره في جانب عبد الله . ولكن فتح الله يتبرأ من كل خطأ ، ويظهر الأسف على شرود عبد الله(٢٠٥) منه ، ويقول إنه يعتبره خير عون له ومعين ، لوساد بينهما حسن التفاهم

ولقد هيأت كتابين : أحدهما لعبد الله ، وأوصيه فيه بمحاسنة أخيه ، وتحمله ، حتى نجد له محلا في الاسبتالية(٢٠٦٠) ، أو مسكنا خاصا يحويه ، وينفرد عن الغيرفيه : إما في بيت العائلة ، أوفى منزل آخر ، وإما في المستشفى .

والثانى إلى عبد الرحمن(٢٠٧) ، وتلطفت به فيه ، ودعوته – من بعيد – إلى جهة العطف على أخيه .

وقد مضیت اللیلة السهرة مع فتح الله باشا ، وفهمت منه أن ما عنده من النقود الآن لا یتجاوز ثمانیة آلاف جنیه ، وأنه ، بإضافة إیراد هذا العام ، یمکن أن یبلغ خسة عشر ألف جنیه . وهویوهم فی کلامه أن إیراده مع أخیه لا یقل عن ثمانیة آلاف جنیه : إثنان من منیة (۲۰۸۰) المرشدی والباقی من ملوی . وأن لعاطف الثلث فی کل شیء من الأطبان والعقارات ، وأنه ینوی أن یقتنی لأنجاله بیتا – مشل بیت إبراهیم نجیب باشا (۲۰۹۰) – ولکن عاطف بری البیت

⁽۲۰۵) « شرود » أي : ابتعاد .

⁽٢٠٦) الاسبتالية أي المستشفى .

⁽۲۰۷) يقصد عبد الرحمن زغلول ، ابن أخى سعد زغلول ، الشناوى أفندى زغلول .

⁽٢٠٨) في الأصل : « منيت » .

⁽٢٠٩) لا يقصد بهذا القول: بيتا يشبه بيت إبراهيم نجيب باشا ، وإنما يقصد بيت إبراهيم نجيب باشا نفسه .

كبيرا . وفهمت منه أن عبد الله فى غاية البخل ، وعيشته ضيق فى ضيق !

[ص ۱۵۹۸] أول نوفمبر سنة ۹۱٦

ذهبت يوم الاثنين ٣٠ نوفمبر إلى مسجد وصيف، ومضيت بها ليلة ثم عدت أمس مساء . وكنت رجوت مدحت (٢١٠) أن يتوسط لى في شراء مائتين وخمسين قنطار قطن بـواسطة سمساره الخواجة غندور ، فأخبرنى - عند عودتى - أنه أبي الشراء لخوفه من النزول . فقلت : خيرا فعار!

وسهرت مع فتح الله وصدقى(٢١١) وحتاتة ، لغاية الساعة ٢ بعد نصف الليل تقريبا

ولم أنزل إلى المكتب صباحا ، ولكنى نزلت بعد الظهر . وصادفت عدلى فى الكلوب أمس ، فرأيته قلقا نوعا على صحة السلطان ، وأخبرنى أنه عازم على زيارته البوم ، رغما من عدم تصريحه له بذلك . قلت : حسنا تفعل!

يتحدثون بأن الحكومة تريد أن تسوى ديون الأمير فؤاد(٢١٣) ! ويأخذون من ذلك أنه مرشح لأن يكون ولى عهد !

⁽۲۱۰) مدحت سامی .

⁽۲۱۱) محمد صدقی .

^{ُ(}٢١٣) هذا يوضح أن الملك فؤاد الأولُ عندما تولى العرش كان مدينا ، ثم جمع ثروته الطائلة أثناء توليه الملك ، فأصبح أكبر اقطاعى فى البلاد .

وقد نشرت جرائد أمس واليوم أن عظمة السلطان فصل من خدمته بالمعية ، والخاصة ، والأوقاف السلطانية ٢١ موظفا ، ما بين تشريفاتية ، وكتبه ، ومعاونين ، وغير ذلك ! ولا تعلم أسباب هذا الفصل ! والساخطون يرجعونه إلى سبب غير معقول ! والله أعلم !

أخبرنا فتح الله باشا أن شراء منزل نجيب باشا لم يتم ، لأنه يبالغ فى الشمن ، حيث يطلب فوق ثمنه سبعة آلاف جنيه . وأنه يريد أن يشترى أطياناً من أطيان محمد راسم ، أو الشريف بدسسوق ، شركة مع دوكتور(٢١٣) على إبراهيم .

والغريب من أمر هذا الباشا أنه يساوم في كل شيء ، ولا يشترى شيئا ! ويعرض طينه (٢١٤) للبيع أو المبادلة مع كل شيء ، ولا يبيع ولا يبادل ! كأنه يتلذذ بالمساومة [ص ١٥٩٩] وحدها ، لما فيها من تحريك شعوره بالقدرة على ما يراد اقتناؤه ، واشتهاره بالثروة !

والظاهر أنه لا يريد سوى هذا الاشتهار ! ولذلك نراه لا يرضيه شيئا محددا ، فهو الآن يريد بيتا ، وغدا غيطا ، وبعده أوتومبيلا ، وغير ذلك ! فلا تجد له رغبة ، ولا يتبين له مرغوب ! فهو بائع كل شيء وشارى كل شيء ! ولا يفعل شيئا !

ويظهر أن مثله فى الناس كثير! فقد حكى لى المرحوم مصطفى باشا فهمى عن أحمد يحيى وابنه أمين(٢١٥) مثل ذلك ، فانهما كانا

⁽٢١٣) مكذا في الأصل.

⁽۲۱٤) طينه أي أرضه .

⁽٥١٠) ماليان مصريان ، وقد أصبح أمين باشا يجيى مليونيرا قبل ثورة يوليو .

يذهبان فى أوربا إلى الدكاكين ، يبحثان كل ما فيها من البضائع ، ويساومونها ثم لا يشترون شيئا أصلا ! وكان هذا دأبهم فى كل مدينة يحلونها . وكانوا يجلبون بذلك سخط التجار عليهم ، ونفورهم منهم . وأظن هذا يأتى للإنسان من حداثة عهده بالثروة !

فی ۲ نوفمبر سنة ۱۹۱۶

ذهبت إلى دمنهور ، وعدت في الساعة الثالثة مساء . وكان معى في الذهاب محمد بيك حتاتة . ولم أجد شيئا في العزبة إلا ما يدل على رخاوة في الناظر وعدم سعة كفاءته الزراعية .

وقد عاد عظمة السلطان إلى مصر فى الساعة ١٠ صباحا ، بغير إحتفال ، لأنه كان تعبا . ولم أذهب لكتابة إسمى كما فعل غيرى ، بل نويت أن أفعل ذلك غدا .

وقد استقبل رشدى باشا المحمل بالنيابة عن عظمة السلطان . ولا أدرى ما إذا كان الاحتفال جمع من أسباب الفخامة والأبهة ما تقوله الجرائد به ، لأنى لم ألاق ممن حضروه أحدا ، ولا يعوّل على قول الجرائد الآن في مثل هذه الشؤون ، لأنها ليست حرة فيما تقول ، ولا تقول إلا ما يمليها عليها الخوف ، أو الطمع ، أو قلم المطبوعات !

في ٣ نوفمبر سنة ١٩١٦

كتبت إسمى فى عـابدين ، ولاقيت فيهـا بعض المنـافقـين ، ورأيت الكآبة تعلو وجـوه الأكثرين من المـوظفين . ومـا رأيت من الإنكليز زائرا ، ولا سمعت بزيارة أحد منهم .

[ص ۱۹۰۰]

ويعتبر البعض (٢٦٦) أن العلاقات متوترة بين قصر الدوبارة وعابدين ، وأن الإنكليز إشمأزوا من السلطان ، لأنه لا يتحرز في كلامه عنهم في كثير من الأحيان . وأكد لى ثقة أن السلطان سُرَّ كثيرا بقلة من احتفلوا بمقدم مكماهون من إسكندرية ، وأن بعض الإنكليز سأل عن هذه القلة (٢١٧) ، وتبين له أنها ناتجة من انزوائه وأنغلاق بابه دون الناس .

وقد لاقیت فی النادی موسیو لـوسانـو ، الذی کـان موظفًا بالخاصة ، ووجدته واجدا علی عفیفی باشا ، وحنقا علی السلطان ، ویتکلم عنه بغیر احتیاط .

في ٤ منه

زارنی أمس مساء الشیخ الخضری (۲۱۸) ، فلم أستطع أن أقابله بهشاشة ، وأریته عدم استحسانی لحجته . وذكر أنه واخوانه العلماء لم يقبلوا أن يتداخلوا مع الشريف ، ولا أن يصدقوا على مقالته ، بل تجنبوه وترفعوا عن مساعدته (۲۹۸) ،

(٢١٦) قراءة تقريبية ، لأن الكلمة مطموسة .

(٢١٧) أي سأل عن سبب فلة عدد المستقبلين .

(۲۱۸) هو الشيخ محمد عفيفي الخضرى (۱۸۷۲ – ۱۹۲۷) وكيل مدرسة « الفضاء الشرعى ، وأستاذ التاريخ الاسلامي في الجامعة المصرية . ومؤلف كتاب « تاريخ الأمم الاسلامية » .

وكان قد دار حوار بينه وبين سعد زغلول حول مصادر التاريخ الاسلامى ، حيث شكك سعد زغلول في التفاصيل وتضارب الوقائع والجزئيات ، وقد غضب الشيخ الخضرى لهذا الرأى متمسكا بتصديق هذه التفاصيل .

(۲۱۸ م) يقصد : الشريف حسين وثورته .

وقد كان حضر رجل شامى يدعى عيد ، يزعم أنه يشتغل بنقاوة البذرة كما ينبغى ، وأن كيلة من البذرة التى ينتجها بالنقاوة تكفى تقاوى للفدان الواحد ، وأن الأردب من البذرة الجيدة يصفى ثلاثة كيلات ، وأنه يأخذ أربعين قرشا أجرة عن كمل أردب ، ويشترى البقية (۲۱۹) الباقية من كيلات الأردب بسعر البذرة التجارى . ويقول إن بذرته المنتجة نبتت (۲۲۰) إلا القليل منها جدا . وقد وعدته أن انظ في ذلك .

وذكر لى إن عبد الله باشا وهبى جرب طريقته فنجحت .

وحضر عقب ذلك الباشا المشار إليه(٢٢١) ، فأنكر على الخبر . ثم قام وحكى أن رجلا حضر إليه من قبل الأخ ، وقال له إن هذا المشروع جربه عبد الله قهمي باشا ! فقال له : إن كان وهمي باشا أقر ذلك فإنى أقبل ما تقول ! وبالفعل كتب العقد وأمضى عليه إسمه . فلما اطلم عليه الرجل بهت ! وكاد يغشى عليه(٢٢٢) !

وقد أصبحت اليوم مشروح الصدر ، ولم أجد فى الجرائد شيئا مهما ، فكتبت هذه الكلمات أول النهار إلى عودة فى آخره .

⁽٢١٩) قراءة تقريبية . وقد تقرأ « التسعة » .

⁽۲۲۰) قراءة تقريبية .

⁽۲۲۱) أي عبد الله باشا وهبي .

⁽۲۲۷) لتوضيح هذه الرواية ، فإن عبد الله وهبي باشا حكى أنه حضر إليه - رجل من طرف النصاب الشامى ، دون أن يعرف أنه عبد الله وهبي باشا ، وادعى أن عبد الله وهبي باشا جرب الطريقة ! فاراد أن يلقته درسا ، وقال له إن كان عبد الله وهبي باشا أقر بذلك ، فإنه يقبل ما يقول ، وكتب العقد ، ووقع باسمه ! فلما اطلع الرجل على الاسم ، أدرك أنه أمام عبد الله وهبي باشا نفسه ، وكاد يغشي عليه !

[17.1]

أعود فأثبت أن السلطان ينوى الذهاب غدا إلى مصر الجديدة ، ليقيم بها ، لأن حالة صحته تستدعى ذلك .

وحقق لى على شعراوى أن إشاعة مبايعته بالخلافة ليلة الإحتفال الذى انعقد فى مسجد الحسين ، لا حقيقة لها . وأن عظمته هو الذى افتكر من تلقاء نفسه إيفاد العلماء للحج فى هذا العام ، حتى يكون لمصر أثر فى البلاد الحجازية ، لأنه يطمع أن تكون له فى المستقبل السيادة عليها .

وزعم إبراهيم سعيد أن السلطان ينوى إقالة عفيفى من منصبه ، وأنه تغير منه ، لأنه عرض عليه مسئلة الاختلاس الذى حدث فى المعتمدية (۲۲۳) على غير حقيقتها ، وتبيتها من جهة أخرى .

ويلوح لى أن مـرض السلطان خبيث ومميت ، ولا منجاة لــه منه .

تغدت عندنا اليوم مدام (أمادو (۲۲۶) وشربت على المائدة نبيذا من نبيذ ايتاليا . وكان المرحوم مصطفى باشا اشتراه من أوتيل (برون (۲۲۶) بمدينة بولونية بإيتاليا سنة ۱۹۱۱ – فيها أظن ·

⁽۲۲۳) أى دار المندوب السامى ، وكانت تسمى قبل الحماية دار المعتمـد البريطاني .

⁽۲۲٤) هكذا تقرأ .

⁽٥٢٧) هكذا تقرأ .

وسأتحقق من السنة التي كنا في أثنائها بهذه الجهة(٢٢٦) .

في ٥ منه

حضر أمس محمود باشا أبو حسين ، بعد أن استأذن له فتح الله باشا بركات قبل ذلك ، حيث رجاه أن يستعطفني عليه ، إذ قد رأى في المنام أباه يؤنبه على جفائى ويحمله على السعى إلى .

ثم حضر عقب حضوره عبد الرحيم صبرى باشا . وبعد قليل أشار فتح الله باشا إلى محمود بالـذهاب ، فـانصوف بعـد أن تردد قليلا .

تدور على ألسنة الناس إشاعة بأن الإنكليز يريدون أن يجمعوا عساكر من مصر بطريق الجبر . ويعللون ذلك بأنه إذا لم تشترك مصر في الحرب معهم فعلا ، فلا تتقاسم معهم شعور الفرح والحزن ! وبما أنها تتنعم بحسن ادارتها ، يلزمها أن تشاطرهم المتاعب التي يتحملونها في سبيل الحرب ! ويردفون هذه الإشاعة بأن رشدى والسلطان [ص ٢٠٢١] غير ميالين لهذا المشروع ، ومعارضان فيه . حتى ذهب بعضهم إلى أنه ربما أفضى هذا الحلاف إلى سقوط الوزارة .

قابل أمس مكماهون عظمة السلطان فى عابدين ، ولبث معه خمسة(۲۲۷) وثلاثين دقيقة . ويؤكد من رأى هذه المقابلة أن السلطان

⁽٢٢٦) كتب سعد زغلول عقب هذه الفقرة الكلمات المتقطعة الآتية . أنه يوم _____ ولما تلاقينا وتسنح راحة ____ وتسلم بالاركان من هو صالح !

وهمى عبارة لا معنى لها ، أو همى مشروع كلام مفيد . ولذلك رفعناها من المتن إلى الحاشية .

⁽٢٢٣) هكذا في الأصل : وصحتها : خمسا .

كان فاترا ، ولم يحتفل بنائب الملك(٢٢٨> كالعادة ، بل اتخذ من مرضه وسيلة للتأخر في لقائه ووداعه .

وقیل إن وجه السلطان كان محتنقا بعد انصرافه(۲۲۹)! وإنه اجتمع برشدی باشا بعد ذلك فورا .

إن الداخلية هي التي عينت أعضاء لجنة تخليد ذكرى كتشنر ، ورئيسها ونائبه . واجتمعت وقررت ما قررت ما سبق ذكره . ثم إن المندوبين من كل مديرية اجتمعوا بمديرها ، فألف لجنة فرعية بالمديرية ، ولجنة مركزية لكل مركز . وحصل ذلك بالتليفون !

فانظر إلى هذا البلد! كيف يتصرف فيه الحكام في الأفراد ، وفي شعورهم وأموالهم ، من غير خجل ولا حياء وبلا حساب!

فی ۸ نوفمبر سنة ۱۹۱٦

تناولت الآن تلغرافا من فخامة ونجت باشا نصه:

« أشكر معاليكم من صميم فؤ ادى على تهنتتكم الرقيقة التي أقدرها حق قدرها ، وأطلب من القدير أن يلهمني سبل الرشاد فيها به خبر مصه و أبنائها . ونجت »

وقد كنت أرسلت إليه بالأمس من زفتي تهنئة نقلت نصها في كراسة الغربية (٣٣٠). ويظهر من القليل الذين تحادثت معهم في

⁽۲۲۸) يطلق سعد زغلول على المندوب السامى لقب « نائب الملك » من قبيل المبالغة في قوته ونفوذه .

⁽٢٢٩) أي بعد انصراف السير هنري مكماهون .

⁽٣٣٠) توضح هذه الجملة أن سعد زغلول كان يجعل في كل استراحة من استراحة من استراحاته كون ينتظر عودته إلى حيث استراحاته كوابة عضيا م بعض تفاصيل الوقائع التي يتعرض لها .

شأنه أمس واليوم ، أن تعيينه يقابل بالاستحسان ضمنا .

ويقال إن تغيير مكماهون لشكوى السلطان منه ! ولكن ذلك غير محتمل ، لأن عظمته لم يشك - فيها أعلم - من العميد المذكور ، ولا تقابل شكواه - على فرض حصولها - بالإجابة السريعة . وفى قول آخر إن « جراهام » سعى هذا المسعى ! ولا أظن ذلك أيضاً ! ولكن الظاهر هو ما أشار إليه المقطم من كون مكماهون كان يشغل هذا المنصب مؤقتاً بالنيابة عن كتشتر ، فلها ذهب هذا ذهبت نيابة ذلك !

[ص ۱۳۰۳]

۹ نوفمبر

تقابلت مع عدلى فى النادى ، وروى لى أن سسل (٢٣١) كان وسطه ليصلح ما بينه وبين عظمة السلطان ، بطريقة الإشارة والتلميح لا التصريح . وأن عظمته تلطف وفاوض سسل فى الأمر ، وأخبره بأن عدلى باشا كان خبر وسيط لديه .

ورأيته مسرورا من تعيين ونجت باشا ، وقلت له : إن له رأيا شخصيا ، واشتغل مع أرباب الآراء ، وإن كمانت آراؤ هم(۲۳۲) مخالفة أفضل من المقلدين الذين لا رأى لهم ، ويعبسرون عن رأى غيرهم .

وقد تقابلت ، في فرح أقامه محمد صادق بيك المحامي - الذي

⁽۲۳۱) ادوارد سيسل ! المستشار المالي .

⁽٢٣٢) في الأصل: آراءهم .

كان رئيس نيابة وانفصل ، لأسباب أتذكر أنها لا تشرفه - مع رشدى باشا. وفهمت منه أن سسل ربحا تعين حاكماً عاماً للسودان ، وأنه لا يود ذلك لكونه يرى مركزه أعلى من مركز الحاكم العام! وأكد لى أن جراهم هو الذى تسبب في ذلك التغيير ، وأن مكماهون استاء منه! وقال: إنه (۲۳۳) كان راضيا عن حالته.

فی ۱۰ منه

ذهبت اليوم - ١٠ نوفمبر - لأزور مكماهـون زيارة ود وانعطاف . فلم أقابل إلا استورس . وجرى بيننا بعض كلمـات تافهة ، وقال لى : إن مكماهون مشغول بالبريـد ، ويقابلني غـدا الظهر . فقلت : كذلك .

وشعرت بأن هذا منه !(۲۳٤) ولو لم يكن الرجل راحلا ، لعدت من حيث أتيت . ولا أدرى إن كنت أشير إليه عن ذلك غدا !

أخبرنا إسماعيل باشا سرى أن سبب فصل مكماهون ، اتهامه من مكسويل وجراهم وغيرهما بأنه ضد الايكوسيه (٢٣٥٠) لأنها من هذا الجنس ودنلوب ومكليرث . ومنه (. . .)(٢٣٦) أسكويث وجراى .

قد كان هلباوى بيك أكد لى أن سيسل سيتعين حاكما عاما

⁽۲۳۳) أي سيسل.

⁽٢٣٤) أى أن ستورس هـو الـذى أجـل مقـابلة سعـد إلى الغد ، وليس مكماهون .

⁽٣٣٥) هكذا تقرأ . والايكوسيه Ecossais (بالفرنسية) هم الاسكتلنديون . (٣٣٦). اسم غير مقروه .

للسودان ولكن سرى (...) (۲۳۷ شكا فى ذلك اوقال الأول: إن مصدر هلباوى ربما كان استورس، فإنه كان يقول: ربما كان من الأحسن تعيين سيسل حاكها عاما للسودان.

[ص ۱۹۰۶] ۱۱ نوفمبر سنة ۱۹۱۳

قابلت اليوم فى الظهر مكماهون ، فاستقبلنى أحسن استقبال . وقلت له : إنى جئت بالأمس لكى أبدى لسعادتكم شدة ميل لكم ، وانعطافى نحوكم ، وأسفى لفراقكم ، فوجدتكم مشغولين ، ودعيت للحضور فى هذه الساعة . وفى الواقع إنى أحفظ لكم جميل الذكرى وكنت أتمنى لو بقيتم حتى تنفذوا مقاصدكم الجميلة .

قال: إن في غاية الكدر من اضطرارى لمفارقة مصر، فإنى أحبها. وكنت أعددت بعض المشروعات لنفعها، وكانت على وشك الانتهاء. ولكني عوجلت عنها قبل إبرازها.

فقلت : إن هذا من سوء بخت مصر، والعادة العرفية من أمرها أن الذين يحبونها لا يعيشون فيها زماناً طويلاً . وقد اعتادت الحكومة الانكليزية أن تسترد إليها من الرجال من يكونون ابتدءوا أن ينفعوا مصر باختيارهم .

فقال : إن مصر مدرسة ! ومن الطبيعى أن تخرج التلامذة من المدارس بعد أن يتموا الدراسة فيها !

قال : إني مستاء جدا من سفري ، وقد أخطأت كثيرا ، فقد

⁽۲۳۷) اسم غیر مقروء .

كان الأفضل أن أشغل مركزا أقل أهمية وأطول مدة ! ولا تظن أنى ما كنت أشتغل ، بـل قد اشتغلت كثيـرا ، وساعــدت على بعض المشروعات المهمة ، كالمشروع الخاص بالمواد الروحية .

فقلت : لا دراية لى بمشروع من هذا القبيل !

فقال : القانون الذي يمنع من تعاطى المشروبات بعد الساعة ثمانية !

قلت : إن هذا وضع بمناسبة العساكر ، وحفظاً لهم من غوائل المشرويات !

قال : لا ، بل كانت المحافظة على العساكر وسيلة لوضعه !

فصغر الرجل في عيني عند هذه الكلمات!

قىال : ولقد وعمدت بأن تساعمدنى ، وساعمدتنى فعلاً ، فأشكرك .

فقلت : إنى لم أساعدك في شيء ، إلا إذا عُـدَّ السكوت مساعدة !

> قال : نعم ، وكثيرا ما كان السكوت أفيد من الكلام ! ثم قال لى إنه حسَّن كثيرا فى الجنينة . وفرجني عليها . وانصوفت بعد تبادل عبارات الأسف ، والسلام .

[ص ۱۲۰۵] فی ۱۲ منه

كنت أمس في احتفال اقامه وهبة بيك شلبي في منزله ، لزواج بنته . فجلست - بعد البوفيه - بجانب الدكتور فارس نمر ، وجرى الحديث على ما تفعله ألمانيا من تجنيد جيش من البولنديين .

فقلت : لــوكانت انكلتـرا أعلنت استقلال مصــر ، لكانت تمكنت من مساعدة مصر لها بجيش عظيم .

قال : وما يمنع المصريين من هذه المساعدة الآن ؟ إن الأحسن لهم ، إذا أرادوا أن ينالوا شيئا من الاستقلال ، أن يدافعوا بجيش عن الجبهة الشرقية ، أو يساعدوا الشريف(٢٣٨) على استقلاله !

قلت: إنه لا يحسن لمصر أن تساعد الذين انتهزوا فرصة الحرب لأخذها واضاعة استقلالها ، لأن ذلك يكون بمثابة تقوية الحبل الذي يخنقها . ولا يمكن أن تؤيد الشريف لأنه خارج على الدولة التى لم ينقهل ضد مصر شيئاً . ولا يمكن لمصر أن تثق من إنكلترا بوعد ، حتى إذا بذلته صريحا لها ! لأنها دخلت هذه البلاد بحجة تقوية مركز خديويها ، فلها تقوى ، مدت الاحتلال ، بحجة تنظيم حكومة ثابتة ! فلها تنظمت حولت الإحتلال إلى هماية ! وسطت على حقوق مصر فاستلبتها ! ولم تكتف - كتركيا - بأن تكون لها السيادة ، بل ذهبت إلى أبعد من ذلك ، فتداخلت في الأمور الداخلية ! ومع كونها هي التى عينت السلطان ، لم (٢٣٩٠) تترك في يده من السلطة شيئا ، ورأت منه الاخلاص لها ، والعمل ليل نهار على إرضائها ، فانها ورأت منه الاخلاص لها ، والعمل ليل نهار على إرضائها ، فانها لما ، وجعلت لمعتمدها من الاستقبال ومظاهره في تنقلاته ما هو من خصائص السلطان (٤٢٠) !

⁽۲۳۸) يقصد : الشريف حسين .

⁽٢٣٩) في الأصل : وَلَمْ .

⁽۲٤٠) هذا الرد من جانب سعد زغلول يوضح حجم الغضب الـذى كان يعتمل فى صدره لما تفعله انجلترا بمصر ، وهو ما كان له أثره فى دوره بعـد انتهاء الحرب .

وبناء على ذلك ، لا يمكن أن المصريين يغفلون شيئا من ذلك القبيل . وانصرفت ، وكل يؤيد رأيه !

[ص ۱٦٠٦] فی ۱۳ نوفمبر سنة ۱۹۱۲

زارنی أمس – صباحا – كل من حافظ بیك رمضان ، وعبد العزیز بیك فهمی ، ویوسف بیك نحاس . ومساء إبراهیم سعید باشا ، وخلیل بیك شاهین ، وعبد الله باشا وهبی قبل العشاء ، وبعده محمد بیك حلمی وصدقی بیك وحنفی بیك ناصف . وقد رویت لجمیع الزائرین قصتی مع فارس نمر التی أثبتها سابقا .

وكنت طول اليوم والليل مشغول البال بالقطن ، وتهددنا بنزول أسعاره وتحتم نزولها عقب شرائى ورفضى للبيع بثمن لا بأس به

وقد تنبهت صباحا على منام لا أرتاح إلى مثله ، ولا أجد فائدة من قصه .

وقرأت الجرائد ، وما وجدت فيها جديدا ولا مسلبا، وتناولت كتابا للخصرى فاستثقلته ، واتمت (٢٤١) توفيق الرافعى صاحب عملكة الشيطان بجلسة (٢٤١) لأنه قدم إلى ثاني نسخ من هذا الكتاب .

ذاعت في مصر بواسطة شركة روتر نشرة صادرة من قصر الحاكم العام بالخرطوم ، مفاده أن تعين ونجت باشا نائبا للملك في مصر

⁽٢٤١) قراءة تقريبية .

⁽٧٤٢) قراءة اجتهادية ، إذ تقرأ بحبسه .

لا يغير علاقته بالسودان ولا بإدارته ، وأنه تعين ستاك باشا(٣٤٣) مؤقتا للنيابة عن الحاكم العام والسردار ، تحت مراقبة ونبجت باشا مدة الحرب .

ولا ندری کیف صدرت هذه النشرة فی الخرطوم ، وما صدرت فی مصر ، مع کونها تمس حکومة مصر ، ولها شرکة فیها ؟ ولا ندری کیف مجمع نائبا لملك بین الوظیفتین معا ؟

فى الساعة ١١ من صباح اليوم ، سمعت وأنا وحدى بمكتبى ، صوت بومب يفرقم ، فظننته مناورة حربية ، وكان صوت الفرقعة قريبا ومتناقلا غير معتاد ، وكنت فى ذلك أراجع خريطة رومانيا .

ثم أردت الخروج للتريض بالمشى قليلا ، وإذا بفتح الله بركات قادم ، فجلس ، وجلست معه . وبعد ذلك حضر إبراهيم بـاشا سعيد ، ثم خليل بيك شاهين ، وقال : إن هذه [ص ١٦٠٧] الفرقعة التى لابد أن تكونوا قد سمعتوها إثر بومب ألقته طيارة على عمل سعواى ، ومحل البنك الأهلى . فأرسلت أحمدبيك مصطفى يكشف الخير .

ثم حضر إبراهيم باشا مراد ، وقال إنه كان في البنك الأهلى ، وسمع الفرقمة ، ولم يصب البنك بشيء ، ولكن بومبة وقعت بجانب أوتيل سفواى ، وأصابت أربعة من (البرابرة ١٤٤٠٠) .

ثم عاد أحمد بيك مصطفى ، وأيد هذا الخبر ، وقال إن بومبة نزلت خلف منزل الأمير فؤاد ، وأخرى بجانب البنك الأهملي وأصابت أشخاصا .

⁽۲٤٣) السيرلي ستاك .

⁽٢٤٤) أي السودانيين .

ثم ركبت إلى الكلوب ، فوجدت جمعا أمامه ، وقالوا ما يؤيد الخبر الأول ، وزادوا بأن امرأة ميرزباخ مع كلبها أصيبت ، وأشخاصا آخرين في النقطين السابقتين . وإن بومبة أخرى ألقيت على محل (. . . .) (°٬۲۰) وأخرى في شارع كلوت بيك ، ولا يعلمون النتيجة . وإن هذه القنابل ألقاها طيار في طيارة من نوع « الأمير راجلان «(۲۶۳) ، وكانت هذه الطيارة تحوم من الساعة ، اصاحاحه ل المدينة .

وقد استولى الـرعب على القلوب ، وكـثر اجتماع النــاس فى المواقع التى ألقيت القنابل فيها .

ومن النباس من هش لهذه المصيبة ، وعدهما مقدمة للفتح القريب ! ولكنهم واهمون ! والله المتولى أن يقى الناس شر هذه الحرب الطاحنة ، وأن يضع حدا لهذه المذبحة البشسرية .

ولقد خطر ببالى ، عند عودق من النادى الذى ذهبت إليه عقب الحادثة ، أن هذه الطيارة ليست ألمانية ، ولا تركية ، بل ربما كانت انكليزية الغرض منها تنفير الناس من الترك والألمان ، وهملهم على السخط منهم ، وترضيهم عن مساعدة الحلفاء بتجييش جيش يدافع معهم !

خطر هذا الخاطر [ص ١٦٠٨] ولكنى لم أسترسل معه ، ولم أحفل به كثيرا . ولكنى وجدته عند كثير من الناس ! يقولون به ويؤيدونه . والذى يحملهم على ذلك أنهم لا يجدون منه فائدة للترك والألمان ، لأنه إذا كان الغرض إظهار اقتدارهم ، وضعف الانكليز

⁽۲٤٥) اسم غير مقروء .

⁽٢٤٦) هكذا تقرأ .

عن مدافعتهم ، فكان من الحكمة أن يتوصلوا إلى هذه الغاية بغير إراقة الدماء ، وإلقاء الرعب فى قلوب الأبرياء ، وتكدير صفو الراحة فى بلاد مغلوب على أمرها ، وتعطيل تجارة قوم لا ذنب لهم فى هذه الحرب الطاحنة ، وربما كانوا أول من أصيب بنارها ، وأكثر الناس مقتا لها .

ولكن الحلفاء مستفيدون من إثبات أن جماعة الترك والجرمان قوم قست قلوبهم ، وغلظت أكبادهم ، لا يرقبون في هذه الحرب إلاً ولا ذمة ، ولا يبحثون عن شيء آخر سوى الوصول إلى غاياتهم ، مها ترتب على ذلك من النتائج والحسائر لغيرهم .

فإن كانوا(۲۴۷) هم الذين أرسلوا ذلك الطيار ، فقد طارت عقولهم ، وذهبت بصائرهم ،وأخذهم الله بسوء ما عملوا ، فتبدل الميل إليهم نفورا منهم ، والرضى عنهم سخطا عليهم . وإنى أول من يتمنى الانكسار لرايتهم ، والانهزام لقوتهم ، والخيبة لهم فى كل مكان .

ويستند الذين يقولون بأن تلك الطيارة انكليزية بالأدلة الآتية :
أولا : إنها اجتبازت الحدود ، ووصلت إلى عاصمة البلاد
صباحا ، وحيامت حولها تسفيل وتعلو ، من السباعة ١٠ لحيد
ما حدثت الحادث (٢٥٥٠)ع ١١ . ولم يطاردها مطارد ، ولا يدافعها
مدافع ! فأين الطيارات الحارسة هنا وهناك ؟

ثانيا: إنه كان في الامكان مقابلتها عند العودة ، واقتناصها في السويس أو القنال!

⁽٢٤٧) أي الألمان والترك .

ثالثا: انها لم تلق القنابل إلا في الشوارع والخرائب!

رابعا: أن الألمان لا يستفيدون منها إلا النفور منهم ، أما الانكليز فيستفيدون إثبات كون هؤ لاء من الهمج المتوحشين ، وأنهم لا يعطفون على ضعيف ولايرأفون ببرى. [ص ١٦٠٩] وبذلك يسهل عليهم أن يعملوا بالمصريين ما شاءوا .

تلك أدلة من يسىء الظن بالانكليز.

ولكن يصعب على أن أصدق هذا الرأى ، لأن الانكليز لم يبلغوا من خبث النية أن يقتلوا الأبرياء بأيديهم ، لتحقيق غاية مثل تلك الغاية .

الغاية . ثانيا : لأن انكشافها – وهو جائـز لأى سبب – كان يحط من قدرهم ، وينزل من كرامتهم .

ثالثا: لأى الألمان يعتبرون المصريين الآن أعداءهم . إذ كانوا ينتظرون منهم أن يثوروا على الانكليز عندما يقترب الترك من حدودهم ، فلها لم يحركوا ساكنا وراءهم - فوق ذلك يبذلون الامداد لمساعدة الانكليز ، حقدوا عليهم ، وأسروا العداوة لهم ، وأضمروا في أنفسهم أن يعاملوهم معاملة خصومهم . والله اعلم ! في ١٤ نوفمبر سنة ١٩٨٩

زرت أرض دمنهـور ، وعـرض عــلى الشيـخ إسمـناعــل (. . .) (۲۹۲۷) أن أبيع العزبة بسعر ماثة وخمسين جنيه الفدان ، فقلت : لا أنوى ببعها ، ولكن إذا عرض على ثمن لائق ، يمكن أن أبيع . ولا يليق أقل من مائتى جنيه ! فانصرف .

⁽٢٤٧ م) اسم قد يقرآ : ﴿ الشريعي ﴾ أو ﴿ القريعي ﴾ .

4619

وبلغنى أن العمدة يعاكس ، فأرسلت إليه إسماعيل هـذا ، وكلمته أنا بأن يكف عن المعاكسة ، أو أعاسكه ! وأخبرت المدير ، ورجوته أن لا يفعل شيئا حتى أخاطبه فى شأنه مرة أخرى .

ولم أُسر من كل ما رأيت فى العزبة ، وأعلنت إلى راغب عدم ممنونيتى .

وعـدت فى المقتخـر ، وقــابلنى فى العـودة هلبــاوى بيـك ، وساويرس ، وعزيز خانكى ، وتحادثنا فى القنبلة التى ألقيت ، وفى الحرب . وكان قال شيئاً مما عنده ، وظهرت الاحساســات مختلفة متناقضة ، وكل أخذ يؤ يد ما يوافق شعوره وإحساسه .

من الحمق أن تتلو آيات الوطنية على من لا وطن له ، وأن تهز [ص ١٦١٠] شعور من لا يشعر .

فی ۱۵ نوفمبر سنة ۱۹۱۶

زرت عابدين ، وقيـدت اسمى فى دفتر السـائلين عن صحة عظمة السلطان . وفهمت من سعيد ذو الفقار وارافيل نوبار أنه كان قبل أحسن منه اليوم . ويظهر أنه قلما ينجو من هذا المرض .

يؤكدون أن القنابل كانت ١١ لا ٩ . ولا يزال الناس يتوهمون أنها من غير الترك والألمان ، ولكنى أظنهم واهمين فى ذلك .

قابلت ، عند إبراهيم باشا سعيد اليوم ، بدراوى باشا ، وفهمت من حديثها أن هلباوى بيك كسب اليوم قضية لبدراوى ، حيث حكم على متهم بحرق تبن من لدنه بثلاث سنوات . وأشار إبراهيم باشا على بدراوى أن يزور محاميه ، ويشكره ، فأعرض عن ذلك ! ووقع في نفسى أن هذا الاعراض لؤم منه !

وقد أشار على بأن لا أعمق خطوط القطن ، وأن أشبعه ماء فى شهرى يونيو ويوليو . ووافقه إبراهيم باشا على الإشباع ، ولكنه خالفه فى عدم تعميق الخطوط ، لأن المصاطب واسعة ، فإذا لم تكن الحيضان منحفضة تعذر الشبع بالماء .

إذا كانت لمحمد حتاتة حاجة نسى كرامته في سبيل قضائها ، وعرَّض نفسه للمهانة ، وتثاقل على غيره تثاقلا ممجوجاً . فقد علم أن المدير كان حاضرا اليوم من طنطا إلى مصر ، وظن أنه مطلوب للتكلم معه في شأن عمودية (. . .) (۲۴۸) فسافر اليوم بأول قطار إلى طنطا ، لكى يصحب المدير فيها إلى مصر ، وركب معه . ولكنه (۲۲۹) لم يقل له شيئا إلا عند نزوله هنا من المحطة : إنك تريد أن تكون عمدة ، ولكنهم يقولون إنك مقيم في مصر ! فقال له : إنى

مستعد للرحيل عنها . قال : سننظر في ذلك ! فانظر إلى هذا التثاقل ! بل الثقل !

وحضر توا إلى القصد الذى فهمته منه : أن أستعلم من رشدى على تم ؟ وكنت سبقت إلى قصده ، فلم أجد رشدى في بيته . وسألت عنه بعد الظهر فقيل أنه مستعد للخروج !

[ص ۱٦۱۱] فی ۱۲ نوفمبر سنة ۹۱۲

قابلت أمس رشدى باشا ، فقال: لأجل إدخال شخص

⁽۲٤۸) كلمة غير مقروءة .

⁽۲٤**٩**) أي المدير .

مستشفى المجاذيب ، يقدم طلبا إلى المحافظ ، وهـو يرسـل أحد المعاونين باستمارة بملؤها الطالب ، ويأخد المعاون هذه الاستمارة مع الشخص المراد إدخاله ، ويذهب به إلى المستشفى .

أما مسألة محمد حتاتة ، فقد أوقفتها لأن جراهاهم كان ترك مذكرة بعدم تعبينه ، وتعيين ابن أخيه ، لعدم رغبة الأهالى فيه ، ولإقامته بمصر .

قال: وغريب من جراهام هذا الأمر، مع كونه كان يقول إنه صاحبه! فعدت رجائى إليه أن لا يتهاون فى الأمر. فقال: سأبدل جهدى، وإن بعض الأعيان تكلموا مع جراهام، وبعضهم تكلم مع عظمة السلطان!

قلت : وما دخـل هؤلاء في هـذه المسئلة ؟ قـال : كـذلـك حصل !

قلت : إذا لـزم أن نساعـدك ، أمكن أن يتكلم حتاتـة مع استورس ! قال : إن هذا ربحا كـان ضارا(٢٠٠١) ومع ذلك تمهـل قليلا ، ولا تفعل شيئا حتى أقول لك .

ثم تكلمت معمه في مسئلة أولاد عبمد الغفسار ، فقسال : سأنظرها .

وقال في مسئلة التجنيد : إن المرادكان إرسال قوة مصرية ، فلم نرد ذلك ، وعارضنا فيه ، فتوجهت الأفكار إلى إرسال قوة انكليزية وطلب الشريف ذلك . ومن حسن الحظ أن السردار موافق على ذلك

⁽۲۵۰) قراءة اجتهادية .

كسردار للجيش المصرى ، ولا ندرى إن كان يُصر على هذا الفكر بعد أن تعين نائبا للملك ؟

ثم قال: إن هذا من الأسمرار التي أود أن تبقى بيننا ، ولا يطلع أحد عليها .

وقال : إن صحة السلطان أحسن ، وإنه يتكلم الآن بسهولة لم يكن يتكلم بها من قبل .

في ١٧ منه

لم يحدث ما يستحق الذكر ، غير أننا كنا فى فرح بنت إسماعيل باشا سرى ، وكان احتفالا ضخيا ، وقد برحت فى الساعة العاشرة إلى الكلوب ، ولعبنا فى صالون خاص بارتيتة (٢٥١) باسم « بوكر » لغاية الساعة ٢٥٣١) صباحا . وكان رشدى عول (٢٥٥١) على صدقى وكسبت ٢٥ جنيه تحمّل به صدقى ، ولكن العشم قليل فى الحصول عاده

[ص ۱۲۱۲]

في ١٨ منه

نمت نوما هادئا . وعرض على «بيتوتو» (٢٥٤) السمسار أن يشترى قطن دمنهور بتسعمائة وستين القنطار ، ومسجد وصيف بسعر ٩٤٠ القنطار ، فلم أقبل . ووعد أن يعود غدا - يعني اليوم .

⁽٢٥١) بارتيته بالفرنسية Partie أي دور من لعبه .

⁽٢٥٢) وقد تقرأ : الساعة ٥ .

⁽٢٥٣) قراءة اجتهادية ، والمعنى اعتمد .

⁽٢٥٤) قراءة تقريبية.

عاد ، واستمهلني إلى الساعة ؛ بعد الظهر . وها قد وافت ولمَّا يأت بعد .

في ۲۲ منه

بعت في يوم 19 منه قطن مسجد وصيف ، إلى محمد أحمد خليل. وشركاه ، بسعر تسمعائة وسبعين قرش القنطار في قلب بعضه ، بما فيه الساقطة (۲۰۶۲) والاسكيرتو ، ولا يخصم للكيس في الجمع إلا أربعة أرطال في كل وزنه . وقد عرض على هذا التاجر أمس أن يشترى قطن دسونس بمبلغ ألف وعشرين القنطار . فاستمهلته لليوم آخر النهار .

نشرت السلطة العسكرية اليوم بلاغا للناس ، تنصحهم فيه أن يحترسوا ، فلا ينتشروا في الشوارع عقب أن يشعروا بوجود الطيارات ، بل يلجأوا إلى المباني والستائر ، وأن ينزاوا إلى الطبقات السفلي وقت ذلك . وأن يكون في منازلهم عدة للأنوار ، إذ ربما انطفات الكهرباء فجائيا فحينها يجدون عنها بديلا . وقد تنبه باطفاء الأنوار البارزة ، وأن لا يدنو الانسان من نافذته .

⁽۲۵۱) عبارة غير مقروءة .

⁽٢٥٦) قراءة اجتهادية .

استحضرت مسيو بتوتو(۲۰۷۰) السمساد ، وأعطيته قولا بقبول البيع في قطن دسونس بمبلغ ألف وعشرين قرشا [ص ١٦١٣] واتفق على أن يُخبر التاجر غدا ، ويحضر معه . وكان ذلك بحضور صدقى بيك وعمد بيك حتاتة وفتح الله باشا بركات . ثم حضر عمد بيك يوسف في الحال عقب انصراف السمسار ، وأخبرته بذلك فبارك لى .

فی ۲۳ نوفمبر

أمس اضطربت بورصة اسكندرية، ففتحمينابسعر ١٠/٤، ، وقفل على منزل إلى سعر ٤١/٤، وقفل على خلك . ذلك .

وقد كان قلبى يضطرب مع اضطرابها ، ويخفق لتقلبها ، فيشتد أسفى على عدم التصفية عند النزول ، وأرتاح للصعود ، وأميل للثبات على المركز .

وقد قال لى فى التليفون الخواجة غندور أنه يصفى المركز إذا عاد السعر إلى ٤٢ ، فقبلت ، ثم رجوته أن يخابرنى قبل التصفية ، فوعد أن يتكلم معى الساعة ١١ اليوم عقب الفتح .

طلب رشدی باشدا أمس أن يقابلنى ، فدهبت اليوم إليه . قال : إن مسئلة حتاتة بيك تسير ضده ، وقد فعل كل ما يتعلق به فيها ، فلم ينجح . وقال : إنه لم يرد أن يشدد فيها حتى لا يكدر جراهام وهو فى مركزه الحالى . وأبدى استغرابه من اهتمام هـذا

⁽۲۰۳) قراءة تقريبية .

الراحل بها ، حتى ترك مذكرة عنها ، مع كونها مسئلة جزئية ، ولا تتعلق بالمبادىء . وقال : إنكم أحرار في السعى كها تشاءون لدى فخامته ــ في أمر مسألته (۱۳۵۸) أو غيرها .

وسألته فى مسئلة التجنيد ، فقال : إن لها أصلا(٢٥٩) . ولكنها اندفعت بلطف والحمد لله .

ثم دخل ثروت باشا ، فتركتهما وانصرفت .

وبحثت عن حتاتة بيك ، فوجدته قد سافر . وقد كان أخبر بأن أخت رشدى رجته فى مسئلته ، فأجابها يأن السلطان ضده. ولكن رشدى يُكّلب اشتغال السلطان بهذ المسئلة الآن .

[1718]

اليوم علمت بأن القطن فى إميركا وليفربول نازل ، فاشتد قلقى ، وعلت حرارة جسمى ، وأخفق قلبى ، وزاد فى الحركة نبضى ، وتصعب التنفس من صدرى ، واحتفنت رأسى ، وجلت الكدرة وجهى ! واضطربت القرائص ، وكثرت الوساوس .

ولا أقدر أن أفعل شيئا إلا انتظار الفتح ، فإن فتح نازل ، صفيت إن كان النزول قليلا ، وإن صاعدا انتظرت إذا كان قليلا ، وإذا كان كثيرا صفيت .

ولكنى أخشى أن يكون النزول بحيث لا أستطيع التصفية إلا بخسارة كبيرة ، لأنه إن نزل إلى ٣٨ يا سلام ! - أنا لا أريد أن

(٢٥٨) قراءة اجتهادية مستقاة من السياق .

(٢٥٩) قراءة تقريبية .

أتصور ذلك ، لأن الخسارة تكون عـظيمة ! والأمــر لله ، ما شـــاء يفعل ، ولا خيرفى ثروة يكون من ورائها هذا العذاب الأليم ، وهذا القلق الجسيم !

والآن أكتب هذه السطور ، وفى كل دقيقة أنظر الساعة لأرى إن كان موعد الفتح دن ولم يبق عليه إلا عشر دقائق . ما أطول مدتها ، وأشد قلق الخاطر فيها . وكليا شعرت باقترابه ، مغص قلبى ، وضاق تنفسى . فاللهم أنقذن من هذه الحال بسلام !

وقد بقيت على هذه الحال ، حتى علمت بأنه قفل على ٤٠/١٦ فارتحت نوعا ، ولكنى عدت إلى القلق لأن لا أعلم ما يأق به الغد ! والأحوال تدل على أن المركز حرج ، وأن النزول أقرب من الصعود .

ولقد تفقدت نفسى ، فنوجدت أن أغلب حيسرى تـأى من نفسى ، لأنى لا أعرف كيف تنتهز الفرصة . فإذا كسبت طمعت فى الزيادة ، وإذا خسرت تعشمت فى تخفيف الخسارة !

على أنه يلزم أن يقتنع الانسان بيسير الربح خشية أن يقع في كثير الخسارة . وإذا أنا اتبعت هذه الطريقة في الحياة العمومية ، ربما أصبت شيئا من النجاح . ولكن الأحسن والأفيد أن أترك هذه الحياة ، لأنها ملأى بالمنغصات ، وغاصة بالمكدرات ، ومزاجى لا يتحمل أحزانها ، وقلبي لا يقوى على صدماتها ، وانحا أنا رجل الحياة الطبعة الشرعة .

ولذلك ، فإن قد صممت على أن أخلص غدا ، مها كانت النتيجة كسبا أو خسارة ، إذ لا خير في مال يُكسب بتعب القلب وقلق البال !

[ص ١٦١٥] في ٢٤ نوفمبر

لم يحضر تاجر القطن ، ولاسمساره ، ولم يرد لى منهها خبر لغاية أمس . وإنى منتظرهما اليوم .

لم أنم أمس إلا قليلا ، مع أنى احتميت فيه حمية شديدة ، فلم آكل خبزا ولا نشويا ولا سكريا . وقد جمعت البول لتحليله كإشارة الطبيب ، وبلغ ما تحصل منه فى الأربعة وعشرين ساعة الماضية لترين وأربعماثة وخمسين جراما ، وهو مقدار كبيريدل على كثرة وجود السكر فيه .

وقد كان أغلب فكرى – أثناء القلق – فى القـطن والتخلص منه ، وعزمت على أن أفعل اليوم ذلك . والله المعوض .

وقد رأيت – من شهر – مناماً أتشاءم من مثله ، فاستعين بالله من أثره ، وأرجوه أن يخلفني(۲۲۰ بخير وكرم .

أشعر من يوم بنغز كنغز الإبرة فى أسفل الأصبع الشاهد (٢٢٦٠) من اليد اليمنى . وشعرت بمثله اليوم فى أعلى الشاهد من اليسرى ، وما أدرى سببا لذلك !

ورجلى التى وقعت عليها ، قد زاد ألمها فى موضع السقطة ، وأشار الطبيب بوضع ساخن عليها ، ورغب أن يستشار غيره معه فيها ، وتحليل البول . ويظن هو أن شيئا توسط المفصل ، ولا يخرج

⁽٢٦٠) قراءة تقريبية ، والمعنى : أن يعوضني .

⁽ ٢٦٠ مكرر) أي : الأصبع السبابة المجاور للإسهام ، ويطلق عليه اسم (الشاهد) لأن المرء يرفعه - أحيانا - عند النطق بالشهادتين .

إلا بالاخراج ، أو يضمحل بطول الزمان . والاخراج لا يكون إلا بعملية ، ولا أتحملها . وأفضل البقاء - على ما أجد من الألم - على تعجل الشفاء بالعملية ، لأن لا أتحملها . وإلله أعلم !

إن شئت أن تحيــا سعيدا ، فــاقنع بــالقليل ،' ولا تتعــرض لما لا حيلة لك فيه

فى الساعة ٩ تكلم السمسار معى بالتليفون بأنه قادم مع التاجر الساعة ١١ ، بعد مرورهما بمحمود باشا صدقى (٢٦١). فانتظرتها لغاية الساعة ٥٠ ، ٢٦١ / ٢٦١) ، فحضر السمسار ، وقال : إن التاجر توجه العباسية ، ولم يرغب الحضور لكون القطن نـزل . قلت : لا أهمة لهذا النزول وقد انعقد البيع . فقال : نعم انعقد ، وبمجرد ما أخبرنى بالقبول أول أمس ، اخبرته تلغرافيا بذلك ، وهو أفادنى بأنه حاضر اليوم ، وحضر ، ولكنه متردد [ص ٢٦١] إلا إذا حطيت شيئا من الثمن ، كأن تقبل أن يكون قطن دسونس مثل قطن مسجد وصيف !

قلت : لا أحط ولا بسارة واحدة ! وليست المسئلة مسئلة إحسان ، ولا التاجر بفقير ، ولا أن البيع حصل بشرط الصعود ، ولكن المسئلة مسئلة بيع تم من الجانبين ، وتم منجزا ، ويلزم كلا من المتبايعين أن يحضروا وإلا التزم بالتعويض .

فقال : إنى سأذهب إليه ، وأعود معه ، وأبدل جهدى فى إرجاعه عن تردده . وإنى مستعد لاعطائك صورة ما دار بينى وبينه من المخابرات .

⁽٢٦١) محمود باشا صدقي هو عديل سعد زخلول .

⁽٢٦١ مكرر) مكورة في الأصل .

ثم انصرف ، وعاد فى الساعة ؛ بعد الظهــر بدون التــاجر ، وقال : إنه لم يتمكن من رؤيته ، لأنه سافر وأرسل إليه خبــرا مع عامله يقول له : إنه سيعود يوم الثلاث !

فقلت : إن هذا غير جائز ، وإنى متمسك بالعقد ، فإذا لم (٢٦٧) ينفله لغاية غد الظهر أكون (٢٩٣٦) في حل من حفظ حقوقي ، والحصول عليها بالطرق المشروعة ! فانصرف على ذلك .

ثم أرسلت تلغرافا إلى محمد افندى الوليل باسكندرية ، هذا نصه :

حرضتم شراء قطننا بدسونس بألف وعشرين قرش القنطار ، وتعهدتم بتحرير عقد البيع إذا أخبرتكم بواسطة سمساركم بالقبول مساء اليوم التالى ، وتم ذلك فعلا ، وما حضرتم . حلى أننا متمسكون بهذا الاتفاق ، وندحوكم لتنفيذه في يومين من تاريخه ، وإلا كنتم مسئولين بجميع المقتضيات .

وأريت هـذا النص إلى محمد بيك يوسف ، فاستحسنه . ورويت الحادثة إلى كل من لاقيته فى النادى ، فلم يوافق الناجسر واحد على حمله . وبت أفكر فى المسئلة ونتائجها ، وأعرض(٢٠١١) الآن أن يستلم الناجر القطن ، ويدفع الثمن الذى يدفعه ، ويحفظ الحق فى مقدار الثمن(٢٠١٠).

⁽٢٦٢) في الأصل : و فألم ۽ .

⁽٢٦٣) في الأصل: «أكن».

⁽٢٦٤) وقد تقرأً : ﴿ وَاقْرَضُ ۚ ﴿ وَا

⁽٢٩٥) قراءة ترجيحية .

في ٢٦ نوفمبر

لم يهى التاجربيق لغاية الساعة ٩ من اليوم . وقد حضَّرنا ورقة العتاح دعوى مستعجلة آمس . وأرسلت اليوم إلى اسكندرية بطلب تعيين حارس قفسائى لبيع قبطن البحيرة بالسعر الحاضر ، وصرحنا بأننا لا نعارض التاجر فى الاستلام إذا دفع الثمن الذى يقدره ، وحفظ لنا الحق فى الفرق بين ما يقدره وبين السعر الذى ندعى الاتفاق عليه . وكان الارسال بواسطة كاتب عمد يوسف بيك ، وسلمته ورقة الاشتراك للسفر بها .

وفى الساعة ١١ ونصف تقريبا ، تكلم معنا بالتليفون كاتب السمسار يقول : إن التاجر بعث تلغرافا بأنه يحضر يوم الأربع القادم . فقلت : إن الدعوى تقدمت .

حضر أمس على باشا شعراوى ، وسألته عها إذا كان قال لصدقى بيك كلاما فى خصوص مسئلة تعيين محمد حتاتة عمدة ؟ فقال : نعم ، لأنى علمت أن جراهام ترك إشارة بعدم تعيينه ، وكذلك حكام المديرية غير راضين عنه .

فقلت : إن المدير يساعده . فقال : المأمور يعاكسه ! وإنه تلقى العلم بإشارة جراهام من مفتش إنكليزى ، لمناسبة جرت بينهما .

فاستغربت ذلك ! ووقع فى نفسى أن مخبره لم يكن إلا رشدى باشا ، وأن له سعيا فى المسئلة ! هذا من جهة ، ومن جهة أخرى نقل

⁽٢٦٦) وقد يقصد بورقة الاشتراك هذه بطاقة الركوب المخفض بالقطار .

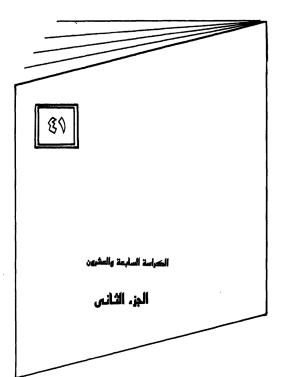
حتاتة إلى صدقى أن أخت رشدى رجته لصالحه قائلة : أتعشم أن لا تفضل رجاء شريفة خانم على رجائى ! فقال : إن السلطان لا يعن تعيينه ، ولابد أن يكون على باشا تداخل فيها خاطر الهلباوى ! والله أعلم ! واللازم أن يحترس الانسان من الانسان في هذا الزمان ، مها كانت الأحوال ! والله المسئول أن يقينا شر الأحداء !

كثر تفكرى فيها خسرت من الأعمال الهوائية ، ولمت نفسى لوما شديدا على الاشتغال بها . ولو كنت أريد الغنى(٢٦٧٧) ، لأصبته من الأعمال الاعتيادية ، فذلك خير ، وأهنأ للنفس ، وأجدى للفكر وأشرف للنفس ، وأوفق بمنزلتي في الناس .

أفـلا يكون لى من كـل هذا رادع يـرد عنى عن مباشـرة هذه الأعمـال ، ويصدنى عن هـذا السبيل ، الـذى لا يأمن سـالكه ، ولا يصل منه إلا إلى الدمار ؟

ولقد اقتربت الساعة ، وقــامت العلامــات على القــرب من النهاية ، فلابد من الرجوع إلى الله ، والتوبة إليه عما لا يرضاه ،وهو الموفق لما يشاء ، إنه على كل شيء قدير .

⁽٣٦٧) فى الأصل : الغنا ، وقد سبب هذا الشكل للكلمة مع طريقة سعد زغلول فى القصل بين مقطعى الكلمة ، وضم القطع الأول للكلمة السابقة ، وضم المقطع الثانى للكلمة التالية ، صعوبة كبيرة فى قراءة هذه العبارة .



الکراسة السایعة والعشرون الجزء الثانی من ص ۱۲۲۱ ـ ص ۱۳۲۵ من ۱۰ نوفهبر ۱۹۱۲ إلى ۱۲ ديسمبر ۱۹۱۲

المتويات

سعد زغلول يستعرض حالته الاقتصادية ابتداء من ١٠ نوفمبر
 ١٩١٦ حتى ١٤ ديسمبر ١٩١٦ ، ونتيجة مضاربته في القطن .

ص[۱٤۲۱] ۱۰ نوفمبر ۱۹۱۲

کنت أردت أن أبيع القطن ، أو جانباً منه ، وأشترى كونتراتات بمقدار ما أبيع منه ، لأن لى أملا فى صعود الاسعار صعوداً مطرداً فى هذا العام . وقد تحادثت مع مدحت باشا يكن فى هذا الشأن ، وعرض على أن يكلف سمساره بأن يشترى لى ما أريد ، وبعد ذلك لم يشتر بحجة أن سمساره يرى النزول !

ومضت على ذلك عدة أيام ، ثم تجدد الحديث أمس في النادى ، وانتهى الأمر على أن نجتمع فيه اليوم الساعة عشرة وثلاثة أربع . ووجدته في عمل التلفون يخابر سمساره ، وكلفه ، بناء على طلبى ، أن يشترى مائتين وخمسين قنطاراً . وانصرفت على أن يبلغنى النتيجة عند وصولها إليه .

وفى الساعة واحدة وكسور من هذا اليوم ، بلغنى أنه حصل شراء المقدار الملكور بسعر ١٤٠٠ يناير ! فقلت له : كان المطلوب مارث(٢٦٨) ، فقال : يظهر أن الأمر اشتبه عليه ! قلت : لا بأس من ذلك !

وقد استلمت من محل «(...) (٢٦٩) أدولف» ألف قنطار في الساعة اربعة . فقيل في : أن القَفْل حصل بالأسعار الآتية :

۲۰ ۳۸۷ نوفمبر (وقال لی مدحت عند اجتماعی به أن

۳۶/۶۰ يناير (يناير حقق من ۶۰ إلى ٦٠ قلت : ۷۵/۵۰ مارث (عظيم!

(۲۹۸) مارس .

(۲۲۹) اسم غیر واضع .

[ص ۲۱٤۲۲]

تاريخ العملية ميعاد قنطار ف عدد ١٠ نوفمبر سنة ٩١٦ يناير ₩VE. # # YO. ۲۰ نوفمبر يناير ش ۲۹/۳۹ ش ۲۳/۷۰ ۲۱ نوفمبر يناير ۲٤ نوفمبر ۰۰۰ش ۹۰ ۲۸/۹۰ يناير

وقد فعلت ذلك _ أى صفيت هذا المقدار بهذا السعر _ لأن السمسار أخبر في بالتلفون (٢٧٠ بأن حالة البورسة (٢٧٠) رديئة جداً ، فخشيت كثرة الحسارة ، وأمرته بالتصفية عن هذا المقدار . فإذا كان ما تصفى هو أول وثانى عملية ، لا يكون لى ، ولا على ، شىء ، لأن (٢٧٠) الأولى تكون قد كسبت ٢٠٢٠ والثانية تكون خسرت (٢٧٠) ، فيكون المكسب ٢٠ في نظير السمسرة على الأقل . وتبقى العملية الثالثة خاسرة بحسب سعر القفل البالغ ٨٤/٣٦ - ٢٢/ العملية الثالثة خاسرة بحسب سعر القفل البالغ ٨٤/٣٣ - ٢٢/ كا ، أو مائتين (٢٧٤) جنيه وأربعة قروش غير السمسرة (٢٧٥) وحق الحكومة .

^(*) ش يقصد شراء .

⁽⁴⁾ من يسبد سراء . (۲۷۰) مطموسة بالأصل .

⁽٢٧١ البورصة .

 ⁽۲۷۲) مكتوبة على شقين: (لا) في آخر السطر، (ن) في أول السطر
 الثاني.

⁽٢٧٣) مطموسة بالأصل.

⁽٢٧٤) هكذا في الأصل ، وصحتها (مائتي ، .

⁽٢٧٥) مطموسة بالأصل.

[1274]

فى ١١ نوفمبر هبط السعر إلى ٣٥/٢٠ ـ يعنى نزل عن سعر الشراء بمائة وعشرين بنطا .

سبحان الله ! تستمر الأسعار في ارتفاع ، حتى إذا اشتريت تنخفض بلا مهل ولا توان ! وقد عاهدت الأمور ، فوجدتها تجرى على خلاف المراد !

في يوم ٢١ كنت بدمنهور ، وتكلمت من المحطة بالتليفون مع الحواجة غندور ، السمسار ـ الدى يشتغل مع مدحت باشا ، مستعلما عن الأسعار ، فقال : إنها ليناير : ٤٤ ، وإنه ينصح بالبيع ! فأمرته بشراء ٢٠٠ ! فقال : ان السعر الأن هبط إلى ٢٨ وقلت مادام هذا حصل في مدى أمس (٢٧٦) فالأحسن الشراء ! ثم ورد منه تلغراف بأنه أشترى بمبلغ ٢٣/٧٠ . وأغلقت السوق بسعر ٢٧/٧ ـ يقل ريال خسارة . وتراني الأن مضطرباً !

[ص ۱٤۲٤] ۲۲ نوفمبر

قد صفیت یوم أمس عدد ۲٫۵۰ قنطار بسعر ۳۷/۹۵ ، وکان هو سعر القفل أمس .

⁽٢٧٦) قراءة تقريبية .

⁽٢٧٧) العبارة مطموسة بالحبر والقراءة ترجيحية ،

صفيت الكل وخرجت خاسرا ٣١٥ جم وندمت على هـذه العملية ندما عظيما .

أودعت اليوم فى البنك الأهلى مبلغ ١٤٠٠ جم ألف وأربعمائة جنيه مصرى ، ورأيت مطلوبا لى منه ٥٦ جم باقى حسابى . وعليه يكون مجموع ما عندى الآن كها يأتى :

جــم ١٤٥٦ بالبنك الأهلي

٧٨. جنيه افرنكي بالبواليس (٢٧٨)

٥١. بالجيب

١٥٨٥ تنزيل مطلوبات على وجه التقريب:

٥٣٠ تستحق للبنك الأهلى في ٣١ ديسمبر

10. اشتراك الكلوب الخديو

0 20

١٠٤٠ وهذا نهايته يوم تاريخه الواقع في ١٤ ديسمبر سنة ٩١٦

(۲۷۸) جمع بولیصة .



الكراسة التاسعة والعشرون

الجزء الثانى

الکراسة التاسعة والعشرون الجزء الثانی من ص ۱۱۲۸ ـ ۱۹۲۲ من ۲۱ نوفمبر ۱۹۱۲ إلی ۱۹ مایو ۱۹۱۷

المتويات

- ـ انتهاء مشكلة قطن دسونس
- ـ مقابلة سعد للسلطان حسين يوم ٤ ديسمبر ١٩١٦
- ـ سعد ولعب الورق ، ومحاربته نفسه للكف عنه .
- سقوط الحكومة الانجليزية برياسة أسكويث، وتكليف لوبد جورج بتأليف الحكومة الجديدة.
- زواج عاطف بركات من ابنة على هاشم أخت زوجته السابقة ،
 وغضب سعد زغلول .
 - _ استهانة حسين رشدى باشا بالسلطان حسين .
 - مغادرة مكماهون مصر
 - _ سعد يكتب أن منزلنه أعلى من منزلة الوزراء .

- الأوامر باستقبال السير ريجنالد ونجت بالردنجوت .
 - _ حديث الصلح بين المتحاربين .
 - _ نصائح سعد زغلول لمن يقرأ مذكراته من بعده .
- ـ استقبالَ ونجت يوم ٢٧ ديسمبر ١٩١٦ ، ومظاهر استقباله .
 - ـ مقابلة سعد زغلول لونجت باشا في دار الحماية .
 - _ محاسبة سعد زغلول لنفسه على لعب الورق .
 - ـ شراء سعد زغلول عِجْلة بقر بسبعة جنيهات ونصف!
- حديث الناس عن ابراهيم فتحى باشا وزير الأوقاف وطعنهم فى
 ذمته .
 - ـ ونجت يزور بطريريك الأقباط ولا يزور شيخ الاسلام .
- ـ زوجة سعد زغلول تهدده بالانفصال إذا لم يكف عن لعب الورق.
- ـ زيارة ونجت للجمعية التشريعية ، وطلب سعد زغلول اليه توسيع اختصاصها .
 - ـ رأى سعد في السير ونجت.
- ـ سفر سعد زغلول إلى عزبة مسجد وصيف يوم ٢٠ مـايو ١٩١٧ لقضاء فصل الصيف .

[ص ١٦١٨]

فی ۲۲ نوفمبر ۱۹۱۳

حضر الدكتور على إبراهيم ، واطلع على نتيجة التحليل ، وقال : إنها ـ فيها عدا السكر ـ عظيمة ، وظهور الزلال بمقدار غير قليسل(۲۷۹) للوزن ، لا يوجب قلقا ، ولا يقتضى حية(۲۷۹) خاصة . وأن التزمها زمنا فرمن .

ولقد نمت اليوم بعد الغداء نوما خاليا من القلق ، ويكاد يكون هادئا ولذيذا كالعادة . وأشعر بنقص فى البول ، ولكن لايزال السكر موجودا . ونويت أن استمر على الحمية ، حتى يختفى تماما . والله المعن .

أصبحت تملنى القراءة ، ويضجرنى الجهد ، وتنبعث فى شهوات لا أريد الاسترسال فيها ، ولا أود قضاءها . ولكن مدافعتها تتعبنى وتحملنى كثيرا من المشقة . والغريب أن كلها تقدمت فى السن كلها قويتُ ! ونمت وكانت تتغلب على عقلى .

۷ دیسمبر ۹۱۲

إنحلت مسئلة قطن دسونس . فقد حضر التــاجر ، وأمضى شــروط البيع ، ودفع العربــون ، وانتهى الإشكال . وزن قـطن مسجد وصيف فبلغ ٣٨٨٤٦٤

⁽٢٧٩) قراءة اجتهادية .

⁽٢٨٠) يقصد بالحمية (بكسر الحاء) نظام غذائي .

قرش . وقد قبضتها جميعها لغاية أمس . وأرسلت للزراعة اليوم تلغرافا بتسليم القطن الى التاجر . وقد وعد التاجر بأنه سيرسسل الأكياس ورجاله إلى دسونس يوم السبت ، ويحصل الوزن يوم الاثنين .

كتب إلى كبير الأمناء يدعونى للحضور إلى مقابلة عظمة السلطان يوم الاثنين الغائت ٤ ديسمبر ، فنفلت . ورأيته أقوى مما كنت أتوهم ، واستقبلنى أحسن استقبال ، وتكلم - حسب عادته . في موضوعات شتى ، كلاما لا أهمية لاثباته ! وخرجت شاكرا .

في يوم الأحد تعشيت في النادى ، وحضر رشدى باشا ، ومكتنا لغاية يوم الأثنين الساعة ٦ صباحا ، مع رامينا حنا(٢٨١) ، ومشيل لطف الله ، ونشأت . وخسرت مبلغ ٧٧٥ . وقد لمت على ذلك نفسى لوما شديدا جدا جدا . وندمت على ما فرط(٢٨٢) فضى لوما شديدا جدا جدا . وندمت على ما فرط(٢٨٢) بأن اعتقد اعتقادا لاشك فيه ، أن حالى لا تتحسن في مالا يحله الشرع ، ولا يجيزه العقل . وأن القناعة كنز لا يفنى . ولقد من على الله بسداد ما ترتب في ذمتى من ديون ، لا سبب لها الا هذه الرذيلة ، فليس من العقل أن أسترسل معها ، بل يلزمها أن أحد نفسى عنها ، فليس من العقل أي أسرح عليه ، وسخيفا يلزم الضرب على يديه ! (٢٨٣) .

⁽۲۸۱) هكذا تقرأ.

⁽٢٨٢) في الأصل: فرض.

⁽۲۸۳) هذا أقسى لوم يوجهه سعد زغلول لنفسه ، وأبلغ إهانة يصفع نفسه بها .

سقطت الوزارة الانكليزية ، بسبب خلاف حدث بين أعضائها ، يرجع شأنه إلى الحرب وأعمالها . والخبر في والأفكار»(٢٨٤) إن لويد جورج يكلف بتشكيل وزارة .

بخارست على وشك السقوط ، ولم تكن سقطت ، ورومانيــا موجودة في مركز حرج للغاية .

تزوج عاطف بنت على هاشم ، أخت زوجته السابقة ، من غير علمى ، وإنما حضر فتح الله باشا يوم الاثنين(٢٨٥) مساء ، وقال : إن مسئلة عاطف تمت ! ولما استفهمت عنها ، قال : إنها زواجه بتلك ! قلت : تسجل ذلك ؟ وظهر علىّ الغضب.

وفى اليوم التالى حضر . واستفهم ؟ فعتبت عليه عتباً شديدا ، قطعه حضور سرهنك . فانصرف هو ، ولم يعد . ثم سافر تاركا قوله إنه لم يتمكن من مقابلتي .

وقد علمت من صدقی أن أمر الزواج تم ، ودفع المهر ، وشرعت الحماة تشتری الجهاز ، فقد رُؤ یت تساوم سریرا أبیض . ولقد استغربت هذه الإجراءات التی لا مبـرر لکتمانها ، ولا معنی لما

سقطت بخارست من ۱ الجارى ، واستعفت الوزارة الانكليزية فى أزمة شديدة ، وكلف بونارلو بتأليف وزارة فاعتذر ، فكلف بها لـوبد جـورج ، فقبل . وأنعم عـلى «أسكـويث» بنشان «ربطة

⁽٢٨٤) يقصد: جريدة الأفكار.

⁽٧٨٥) قراءة اجتهادية لأن الحبر جف من القلم عند كتابة هذه الكلمة .

الساق »(۲۸۲) ، فرفض . ولما يتم تأليف الوزارة . والناس هنا فى حيرة ، ينتظرون حدوث أمر هام لا يعلمون ما هو ، ولا يىدركون حقيقته .

وقد دفعت مرتب الجمعية الخيرية الاسلامية ٦ جنيهات مصرية ، [ص ٢٩٠٠] كما دفعت سائر ما كان مطلوبا منى ومستحقا لغاية الآن . ولم يبق الا قسط البنك العقارى الذي يستحق في ٣٠ الجارى ، مع مقدار زهيد من القسط الذي استحق عام أول ، ولا يتجاوز مجموع ما ذكر خمسمائة وثلاثين جنيه .

ولقد نويت ، والله المعين على تحقيق النيات ، أن ألزم حدودى ، وأن أقمع شهوان ، وأن آخذ نفسى بالموعظة الحسنة ، وأقلع عن كل عادة سيئة أستحى من الجهر بها بين الناس . فإنى لا ارتاح الا إذا طابق الظاهر الباطن ، ولم تشعر نفسى بتنكبى طرق الرشاد .

ولقد أجد كل اللذة في العمل الطيب ، ولا أجد الا الألم في العمل الغير صالح ، حتى في الوقت الذي أباشره فيه .

فإذا خلوت بإمراة ، إجتمعت على وقت الخلوة بها جميع التصورات التي تخوفني من القرب منها ، وتُكدر صفوى بها . وإذا جلست إلى محرم آخر ، أتمته ، وقلبي غير مستريح ، وضميرى يخزني وخزات تقلل كثيرا من سروري بإتمامه . وهكذا أرى نفسي

⁽۲۸۹) فی الأصل : « رابطة الساق » ویقصد بـه وسام « ربـطة الساق » : Garter ، وهو أسمى أوسمة الشرف فی انجلترا ، ویسمی حامله : knight of the garter وکلمة garter فی الأصل : رباط یربط به الساق .

قبيحا جدا فى ثوب المحرمات ، وأراها مليحة جدا فى ثـوب(٢٨٧) الطيبات . فلا بارك الله فى المنكرات ، وحيا الله الصالحات .

سافرت أمس إلى دمنهور ، ورأيت أحوال الزراعة مليحة فى الجملة ، غير أنهم كانوا يروون القمح ، وما مضى عليه أزيد من شهر! فاستفهمت ، فقيل إن ذلك أوفق ، لأن الجو دافىء فى هذه الأيام فهو أنسب الأوقيات بالرى فى هذه المنطقة التى تكثر فيها الأمطار ، ويشتد هبوب الرياح . وأيد قولهم من سألته من الخبراء . وسأسافر اليوم الى مسجد وصيف ، والنية أن أقيم بها إلى غد .

في ١٤ ديسمبر سنة ١٩١٦

سافرت إلى مسجد وصيف فى يوم ٧ ديسمبر - كما قلت - ومكثت بها لغاية ٨ منه . ثم عدت منها إلى مصر ، وسافرت دمنهور يوم ٩ ، وعدت اليها (٢٨٨٠) أيضا يوم ١٩ ، حيث حضرت وزن القطن الذى بلغ مقداره ١٤٦ قنطار ونصف ، وقبضت باقى ثمنه وقدره [ص ١٦٢١] ١٣٩٥ جنيها ، بعد الماثة جنيه التى سبق أن استلمتها عربونا . وعدت فى اليوم ذاته .

ثم سافرت إلى مسجد وصيف أمس ، وحضَّرْتُ الجنايني الريس أحمد ، وفهمت التعليمات التي ألقاها على البستاني ، وجعلته يكتب كل ما ألقاه عليه من الملاحظات . وعدت في اليوم نفسه .

وكنت في هذه الأثناء رائق النفس ، مستريح الفؤاد .

⁽٢٨٧) في الأصل: ثواب.

⁽٢٨٨) في الأصل : وعدت يوم إليها ، وقد حذفنا ﴿ يَوْم ﴿ لَأَنَّهَا مَكُورَةً .

وقد حضرت يوم الثلاث ١٢ منه وليمة أعدها رشــدى باشــا لوداع مكماهون ، وحكيت مجملها في مكان آخر .

والبوم الذى قبل هذا عنى يوم الاثنين ١١منه - دعيت إلى وليمة فى أراضى حسين واصف باشا بأبى الغيظ ، مع الأمير عمر طوسون ، ورشدى ، وعدلى ، وفتحى ، وثروت ، وشكرى ، وطلعت ، ومظلوم . وتوجهت اليه على رفاص فى النيل ، ووصلت إلى تلك الأراضى فى ٤٥ دقيقة . وقد رأيت موقع البيت جميلا ، والحديقة كبيرة . غير أن حالة الاثنين لم تكن مناسبة لفخامة الموقع وجاله . ولو أن المالك كان أكثر كرما (...) (٢٨٩٠ وأرق ذوقا ، لكان هذا المكان أجمل مكان ، وصار نزهة الخاطر ، ومظهر الأنس ، وجلس السرور ، ومجمع الأصدقاء ، وموعد الأصفياء . وقد كانت المائدة غنية بمأكلها ومشاربها ، والنزهة جميلة بمناظرها . وذهبنا وعدنا في سرور متبادل ، وأنس شامل .

وقد كانت جلسة الرشوة التى اتهم بها شيخ عزبة دسونس اليوم ، فذهب محمد بيك يوسف ، وعاد فى الساعة ٤ بعد الظهر ، وقسال لى : إنه رأى الأوفق أن يعسدل المتهم عن الإعتراف الى الانكار (٢٩٠) . واتفق مع القاضى أن لا يحكم الا بغرامة ، فحكم بخمسة جنيهات ، ودفعها بعد أن اتفق مع النيابة على عدم استثناف الحكم . وقال : إن المأمور شهد بأنه أخبره بتقديم الرشوة اليه يوم ٨ ، وأن ذلك مثبت فى دفتر الحكومة ، الذى لم يطلع عليه .

⁽۲۸۹) عبارة غير مقروءة . وقد تقرأ : ﴿ وَأَقْوَى كُفًّا ﴾ .

⁽ ٢٩٠) سياق الكلام يشير إلى خطأ في هذه العبارة ، وصحتها : و يعدل المتهم عن الانكار إلى الاعتراف .

فقلت - وقد فهمت أنه فعل ذلك محاباةً للقاضى الذى رد نفسه بسبب قرابته [ص ١٦٢٢] لمعاون الزراعة ما مدعاك لأن تقابل القاضى الذى تعين للفصل في الدعوى ؟ قال : ما بيني وبينه من الصحبة !

قلت: وما الذي ابتدر (٢٩٢) صاحبه في موضوع القضية ؟ قال أنا ! وأكد قوله باليمين متلجلجا !

فأظهرت له خطأه ، وأن هذه الطريقة أضرت وما نفعت . ووضحت له وجه الضرر . ولكنى كنت هادئا نوعا ، فانصرف خجلا . واغتظت ، ولكنى كظمت غيظى ، وبت الليلة كمن ضاع له شيء عزيز عليه ، واعتقدت أن محمد بيك ضعف أمام رجاء القاضى قريب المعاون ، الذي ربحا قواه رجاء القاضى البدل(٢٩٣) . ولا يبعد أن يكونوا اتفقوا بأنه هو الذي حمل المتهم على الإعتراف بعد أن كان منكرا ، فانه قرر ذلك في عريضته وكرر اعترافه أمام المحكمة في أول جلسة .

ولقد حضر فتح الله باشا بركات صبيحة اليوم التالى ـ أى فى يوم ١٥ منه ـ وقال لى إن محمد بيك مضطرب الفكر ، ومكدر الخاطر ، لأنه استشعر بخطئه ، وندم على فعله .

فاستوضح صدقى المسئلة ؟ وبعـد أن سمع حـديثا فيهـا ، وتلطيفا لها ، احتد قائـلا : إنه لا يـوافق على أقــوالنا ، وإن هـذا

⁽۲۹۲) ابتدر صاحبه ، أي « فاتح صاحبه » .

⁽٢٩٣) يقصد القاضى الذي عين مكان القاضى الأول.

المحامى فعل ما فعل محاباة وخيانة ، وإنه لا يُؤمّن بعد ذلـك على عمل ، وإنه لوكان له هو قضية لا يأتمنه في المقابل عليها .

فقلت : إنها الظروف قضت عليه بما فعل كما شاء من غير أن يتأمل فى جميع نتائجه . ولا أود أن أتصور بأنه خاننى لأن صلته بى لا تسمح لى بهذا الفهم . وهو فهم يؤلمنى ، وأحب أن أبعده عنى .

قلت ذلك وفى النفس ما فيها ، ولولا أنه أدى لى خدمات كثيرة لتنكرته ، وما عرفته . ولكن هذه الخدمات تقضى عـلى أن التزم السكات ، وان أدعو له بإصلاح شأنه والسلام .

في ۱۸ ديسمبر

تلقيت اليوم كتابا من البرنسيس الكسندرة إيفانوه ، (٢٩٤) ترغب فيه أن تقابلني في الميعاد الذي أحدده . فعينت لها الساعة ١١ غدا . ولا أعرف السبب في هذا الطلب ، ولم يسبق لي بهذه الأميرة معرفة . ولكني أتذكر أنها كانت تصدر في اسكندرية جريدة تدعى «الإقدام» (٢٩٥) ، وكثيرا ما طعنت عليًّ ، خصوصا أيام سعيد باشا .

[ص ۱۹۲۳]

سافرتُ من بضعة أيام إلى مسجد وصيف ، وركب معى سرهنك باشا والدكتور فارس نمر . ويظهر أنى أخذت شمسية هذا الخمير ، وهى من الحرير ، ولكنها قديمة مرقعة ، ولم أستشعر بهذا

⁽۲۹٤) هكذا تقرأ .

⁽٣٩٥) و الاقدام ، صحيفة صدرت في الاسكندرية في عام ١٩١٧ (د. إبراهيم عبده : تطور الصحافة المصرية ، وأثرعا في النهضتين الفكرية والاجتماعية . الطبعة الثانية ١٩٤٥ ، ص ٢٩٧ .

التبديل إلا فى محطة صهرجت . وقد ذكرت خبره لكثير من الناس ، فورد على اليوم كتاب من هذا الدكتور لطيف يسترد شمسيته ، فرددته ، وحفظت الكتاب .

وقد أصبحت اليوم منتعشا فرحا بما كسبت أمس فى النادى ، أحدث النفس بأن لا أعود الى هذا المكان احتفاظا بما حصلت عليه ، ولكن النفس لاتزال تميل إلى الزيادة ، ولا تنظر الى ما ربما يحدث من الحسارة . والله يقيني شر ضعفى لأن الضعف هزال فى النفس ، وهزال النفس قد يوردها مورد التلف والبوار .

قرأت فى جرائد أمس نص التلغراف الذى أرسله رشدى باشا الى عظمة السلطان ، جنئه بعيد الميلاد ، ونص الرد السلطان عليه . فوجدت كلا منها قد تما فى قالب غير لائق بالمقام ، ولا مناسب لمقتضى الحال . وعجبت لرشدى : كيف يمضى تلغرافا بارد الأسلوب مثل ذلك التلغراف ؟ وأبديت هذا لعدلى وثروت أمس فى النادى ، فوافقا عليه . وكان واصف وشكرى حاضرين هذا الانتقاد ، ومشتركين فيه . والسلام .

في ٢٥ ديسمبر سنة ٩١٦

ذهبت أمس إلى دمنهور ، ورأيت القمح جيدا . غير أن ما شرب منه بعد شهر من زراعته ، كان أصفر واعْتَلُّ ، ثم أخذ لونه يـزرق ، وأخذ هـو في الإنتعاش . ولكن الـذي روى بعد زرعـه بزمن ، أطول وأجود وأنمى ، ولونه أشد زرقة .

أما الفول ، فلم يعجبنى ، لأنه مضى على ابتدار بذره ١٨ يوماً ، ومع ذلك فالنابت منه قليل خفيف ، والكثير لم ينبت أصلا . ويقول العارف ون إن السبب في ذلك حـرث الأرض وهى شديـدة الجفاف . وعلمت أن التمليّة (٢٩٦٧) وغيرهم لا يشتغلون بانتظام ، [ص ٢٦٠٤] وأن الانفار الذين أحضرهم الناظر ، اشترط لهم أن ترد الوسية أرض معاشهم ، وأن تشاركهم على ماشية ، وتتحمل الوسية نصف أجرتهم عنداما يشتغلون بالعمل فى معاشاتهم . ومع ذلك كله ، بعد أن حرثت بهائم الوسية أرضهم ، عدلوا عن الاستمرار على شرطهم . وأكدلى أنور أن جنبهم (٢٩٧٧) غير مأمون ، ويخطفون كل ما وصلت اليه أيديهم . فلهذا ، ولما رأيته على الناظر من الضعف ، قررت فصله ، وأخبرت أنور أن ينصحه الاستعفاء ، وعدت غير مسرور منه .

اليوم عيد الميلاد ، وهو أكبر عيد عند الطوائف الكاثوليكية . والانكليز يحتفلون به كثيرا . ولكنى لم أزر واحدا منهم فيه ، لأنهم لم يزرنى واحد منهم في أعياد المسلمين .

وقد سافر أول أمس السير هنرى مكماهون من مصر إلى بورسعيد ، وانعقد لوداعه بالمحطة احتفال شائق ، حضره كبار الموظفين والأعيان والقناصل ووجوه الجالية الأوروبية .

وقد وقفت مع الوزراء في القاعة المعدة للاستقبال ، وشعرت من هؤلاء بنوع من الإشمئزاز ، كأنهم يقولون : مالك ولهذا المكان ؟ إنه خصيص بنا نحن الوزراء ! ولم أبال بهذا الشعور ، لأن منزلتي ربما كانت أعلى واسمى . ولم أر تأثيراً على وجوه المودعين الالستورس ، فإنه كانت تعلوه علامات الاكتشاب . ولم يكن

⁽٢٩٦) هكذا تقرأ .

⁽٢٩٧) وقد تقرأ : ﴿ وَأَغْلِبُهُم ٢ .

الدمرداش على مثل حاله فى مثل هذا الوقت ، بل كان هادئا شاعرا بأنه ـ كغيره ـ أجنبى عن المودع ، بعيد عن أهل الحل والعقد .

۲۲ دیسمبر

كان أمس عيد الميلاد ، ولم أزر فيه أحدا ، ولا أرسلت ورقة الزيارة لأحد . وقد وردت من المحافظة تذاكر تخبر بقدوم ونجت باشا ، المندوب السامي لجلالة الملك ، غدا الظهر ، وأن يكون استقباله بالردنجوت (٢٩٨٠) [ص ٢٩٦٥] وهو قادم في النيل إلى مزغونة ، ويركب منها قطارا خاصا إلى مصر ، ليكون الاستقبال تاما جامعاً لأسباب الأمهة والجلال .

كلفت أمس راغب أن يذهب إلى دمنهور ، ويحمل نسيبه على الاستعفاء ، لأن الرجاء انقطع من صلاحه ، ولأننى رأيت أن (٢٩٩) إبعاده بواسطة من كان السبب فى قربه ، ربما كان أخف وقعا عنده ، وأقل تأثيرا . وكتبت إلى أحمد فهمى ، الذى كان طلب منى الاستخدام أستقدمه ، لأراه ، ربما كان نافعا ، إذ يزعم أنه كان عند مصطفى الباجورى ، وأنه اشتغل بالزراعة بعد انفصاله من شركته .

لا حديث للناس والجرائد اليوم إلا في الصلح بين المتحاربين ، حيث عرضته ألمانيا وأولياؤ ها(٣٠٠) بواسطة المحايدين على الحلفاء . وتقدم(٣٠١) رئيس جمهورية أمريكا بمذكرة من عنده يدعو فيها

⁽۲۹۸) الردنجوت ، الملابس الرسمية .

⁽٢٩٩) في الأصل : « ولأن رأيت » .

⁽٣٠٠) في الأصل : ﴿ أُولِيانُها ﴾ أي حلفاؤها ، والولى ضد العدو .

⁽٣٠١) قراءة تقريبية .

المتحاربين لأن يبدوا رغباتهم ، ويكشفوا عن قصدهم من الحرب . ويظهر أن توسطه لم يرض (٣٠٢) منهم أحداً ، لأن جرائد الطرفين ساخطة عليه !

وعندى أن الصلح لا يتم إلا إذا حصل بعد هذا واقعة فاصلة انتصر فيها فريق على فريق . والله أعلم !

إتفق الناس ، وفي مقدمتهم عظمة السلطان ، على أن ونجت باشا يحب الأبهة والافتخار ، وتعود عليها في المدة التي قضاها في السودان . ويؤكد الذين اختبروه أن عنده شيئا من التردد ، وانه من رأى من يكلمه أخيرا ! ويقولون إنه ناعم الملمس جذاب ، وإنه من يكثر فيهم الطمع ويقل منهم النوال !

ولقد خالف عادة قومه فلم يرد أن يرى سلفه قبل سفره ، بل تباطأ فى وصوله حتى رحل من هذه الديار! [ص ١٦٢٦] والشائع على ألسنة القوم أنه لا يود اللورد سيسل ، ولا يألفه .

فی ۲۷ دیسمبر

أعلنت الجرائد اليوم أنه أعــد في دار الحمايــة ، عند مــدخل المرقص ، دفتر لقيد أسياء الزائرين والمهنئين .

من ضعف النفس أن يتشبث الانسان بالأوهام ، ويكدح ليكون موضع احترام من العوام . وأشد ضعف النفس (٣٠٤) في أن تسعى للغني (٣٠٠) من غير أسبابه ، وتلهو عن الحاضر بما يؤذيها في

⁽٣٠٢) في الأصل: (يرضى).

⁽٣٠٣) قراءة تقريبية .

⁽٣٠٤) قراءة تقريبية ، وقد تقرأ : ﴿ النَّاسِ ﴾ .

⁽٣٠٥) في الأصل: ﴿ للغنا ﴾ .

القابل . ومن الحمق أن يرغب الانسان في إضاعة وقته بما يضيع ماله ، ويفسد عليه حاله(٣٠٠٠) !

يا من تقرأ هذه الكتابة بعدى ، أنصحك نصح مجرب مخلص أن تقلع عن مجالسة الأشرار ، ولا تدنو من مجالسة أهل الفساد ، لأنهم يفسدونك قبل أن تصلحهم . ولا تطلب الغني (٣٠٧) إلا من الوجوه التى عرفها الناس ، واشتغلوا بها ، وعرفتها شرائعهم ، وأن فعلت غيرذلك ، ندمت ولات حين مندم .

قدم ظهر اليوم ونجت باشا بملابسه العسكرية . واجتمع لاستقباله من الناس - على إختلاف طبقاتهم وأديانهم ومشاربهم - ما لم يجتمع لأحد من قبله ، لا من معتمدين ولا حاكمين . وقد صافحهم جميعا ، وخص من يعرفه منهم - وهم كثير - ببعض الكلمات الطيبات . ومكث يسلم على الناس ويلاطفهم خسالا البشر وأربعين دقيقة . وإن أخوف ما أخاف على أمتى هذا البشر والايناس .

وقد أخذ دبيب الطمع فيه يدب في نفسى ! فذكّرتها بالعهد الذي قطعته ، وأقنعتها بأن لا تعول إلا على الله أولا ، وأن لا تبحث إلا عن الصحة ثم الغني (٣٠٩) عن الناس . ومادامت تجد من العيش

⁽٣٠٦) لعل سعد زغلول يقصد بهذه العبارة : لعب الورق ! ، وهوما يقصده أيضا من الفقرة التالية التي كتبها .

⁽٣٠٧) في الأصل: «الغنا».

⁽٣٠٨) في الأصل : ﴿ خَسَةُ ﴾ .

⁽٣٠٩) في الأصل : الغنا .

الكفاية ، فذاك خير من حسنة الأجنبى ، وخدمة من لا يرضيه إلا الذل والهوان .

[ص ١٦٢٧]

وقع فى يدى أمس كتاب (أسرار البلاغة) لعبد القاهر، فوجدت عبارته مختارة ، ومعانيه دقيقة ، ولكنه أضاع القصد بما أطال من عبارة ، وما أكثر من كلمات . ولو أنه أوجز الأفاد ، وبلغ من القارىء المراد .

في ٢٩ ديسمبر سنة ٩١٦

ذهبت أمس مع حتاتة بيك إلى مسجد وصيف ، وبت فيها ثم عدت اليوم صباحا . ورأيت الأحوال - على العموم - راضية ، غير أن الحرث في الأرض المزروعة برسيا غير جيد ، لأنه تخلف منه كثير من الآس أو البلاط (٣١٠) . ووجدنا القمح قد شرب بعد عطش شديد أثر في نمو نباته جميعه (٢١١) وصغر ، ورأيت الماشية ترعى برسيا صغيراً رفيعاً ، فنبهنا على الناظر أن يرعى غيره من البرسيم الشديد الكبر . وفصلت في شكوى الخولى من الناظر ، ونبهت على الأول أن يطيع أوامر الثاني ، وعلى الثاني أن لا يهين الأول ، وبالأخص أن لا يضربه ولا أحداً غيره . ورأيتهم يحفرون في الحديقة (٣١٧) حفرا للأشجار ، ويملئونها بالسباخ والتراب .

عقب وصولي ذهبت إلى دار الحماية ، فوجدت العميد مشغولا

⁽۳۱۰) هكذا تقرأ .

⁽٣١١) قراءة اجتهادية .

⁽٣١٢) في الأصل : (الحديقة : الجنينه) .

بمقابلة الهيئة السياسية . وقابلت الدمرداش خارجا . واستقبلني « استورس » أحسن استقبال ، وغاية في الوداد والإحترام ، وقال : إن الأحسن أن تقابل جناب النائب . وطلب أن أنتظره . ثم عاد بعد قليل ، وطلب أن أعود للمقابلة غدا في الساعة ١١ ، فشيعني أحسن تشييع !

ولا أدرى سرا لهذا التغيير! ولما قبال مازحا: أهلا بـرئيس المعارضين! فقلت: لا معارضة اليوم، وعلى الأخص الآن!

ورأيت كل ما فى الحماية ضاحكا ! ولكن لا أدرى أهذه حقيقة رأيتها ، أو خيال تمثل لى ؟ وسيظهر الاستقبال حقيقة الحال .

وعلى العبد أن لا يغتر بظواهسر الأمور ، وأن لا يسالغ في الأمسل، وأن ينتظر ما تكشف عنه الأيام. ويتعسني (٣١٣) أن قومي تدنيهم ابتسامة القوى ، وتمتلكهم هشة الحاكم ، فلا يحرصون على منفعة عامة إذا هم قد توسموا في اقامتها الحصول على منفعة خاصة ، ولو كانت صغيرة كبشة لقاء ، وهزة وداع!

[ص ۱۹۲۸]

وقد آن لى اليوم أن أَحذَر الناس ، وأخشى من الأصدقاء قبل الأعداء ، وأن لا أُعَوِّل إلا على الكريم القدير فى الوقاية من شر الشيطان الرجيم .

لى أعداء نسيت أذاهم ، ولى أصحاب يتصل بى على الدوام ضررهم !

⁽٣١٣) قراءة اجتهادية . وقد تقرأ : ويميتني .

مضايقة المرء بعدوه ألم منقطع ، ويقريبه ألم مستمر !

ألمك من عدوك قد ينقضى ، ولكن لا ينقضى الألم من قريب غبى .

عداوة العقلاء ، أخف على النفس من غباوة الأقرباء!

فى الناس أعداء لابد من صداقتهم ، ولا أنكد على الحر من هذه الحالة - كما قال الشاعر !

فی ۳۰ دیسمبر سنة ۹۱۶

عدت أمس من مسجد وصيف صباحا ، ومضيت ليلة بيضاء خسرت فيها مبلغ مائة وعشرين . ورأيت حرمى بعد عودق فى الساعة ٢ تنتطرنى ، فقالت : خضيتنى اله (٣١٤) وغضبت ، وغضبت ، ثم اصطلح الحال

ونهضت اليموم سارحا (٣١٥) نادماً تاثباً . فهل أستمر على التوبة ؟ أو أعود كها حصل فى السابق ؟ إنى أستحى أن أقول شيئا ، والأمر يومئذ لله .

بعثت أحمد اليوم بتحويل على البنك الأهلى بمبلغ خمسمائة جنيه ، ليتسلمه منه ، ويسلمه إلى البنك العقارى . وأمرته أن يعود حالا .

وسأتوجه إلى مقابلة وينجت نائب الملك الساعة ١١ ، وسأقول له ما تقضى الظروف بقوله .

⁽٣١٤) قراءة اجتهادية . وفي الأصل : خضيدني .

⁽٣١٥) قراءة تقريبية .

دفع أحمد إلى البنك العقارى مبلغ الخمسمائة جنيـه المذكـور أعلاه ، وسلمني وصله .

[1779]

قابلت اليوم ونبجت باشا ، ولما وصلت سلم الدار قابلنى بالباب النبتجى ، وفتح الباب بغاية الإحترام . ورأيت استورس على رأس السلم فى البهو ، فقابلنى بغاية الهشاشة والبشر ، وتكلم ببعض الكلمات الألمانية ، ثم راح مستأذناً . وبعد بضع دقائق عاد ، ومشى أمامى إلى قاعة الإستقبال ، حيث ونجت باشا ، فرأيته بلباس ملكى – واظنه الردنجوت – حاسر الرأس .

وكان هشاً بشاً بساماً ، فسلم على سلام المحب المشتاق ، وقال بالفرنسية :

إنى مسرور من رؤ يتكم غاية السرور .

قلت : وإن سرورنا بكم أزيد !

قال : إن استقبالي في المحطة أخذ بمجامع قلبي !

قلت : وانه لاستقبال غير مسبوق ، لأنَّ لكم فى القلوب منزلة خاصة .

قال : ولكن ساءن أن لم أجد بعض الوجوه التي كانت تسر رؤيتها ، مثل المرحوم مصطفى باشا فهمى ، فإنه كان أصدق أصدقائى ، وكان ظريفاً كيساً . فشاركته في امتداحه والترحم عليه .

ثم سـأل عن عائلته ، وبنـاتـه ، وأولادهن ، وأزواجهن ، ومحلات إقامتهن ؟

فقلت له في ذلك

وفي الختام طلب مني السلام عليهم من طرفه .

ثم تكلم فى الحرب والصلح ، وقال : إن الصلح المعروض غير راض ، ولابد من مواصلة الحرب حتى تفضى(٣١٦) إلى ردع الألمانية العسكرية ، ويكون ذلك بتشديد الحصر على البلاد الألمانية .

وقال: إن الألمان فى الاستعمار قساة ، يجتهدون فى أن يبتزوا من مستعمراتهم كل الفوائد . ولكن الانجليـز - على العكس من ذلك - يقدحوالا۲۳۰ رژ وسهم فى إسعاد من يستعمرونهم !

ويعد كلام فى التعب والـراحة ، إنصـرفت ممنونـاً من حسن اللقاء ، وكرم الوداع ، منتظراً ما يكون . والله الهادى !

[ص ۱۶۳۰]

في ٣١ ديسمبر سنة ٩١٦

لعبت وكسبت ستين! وأجد نفسى ميالة للعب ، وأجتهد في ردها ، ويظهر أن التوبة التي تعقب الحسارة ، ليست إلا ندماً وقتياً من الألم ، فإذا مضى على هذا الألم الزمن ، تُنوسى ، وعاد الميل إلى أصله! ومن العبث أن أقنع النفس الآن بالكف عنه ، لأن للة الكسب تمنعها من الاقتناع! ويظهر أن الضعف متمكن فيها ، والمرض باق ، على شدته حتى يقطع دوره .

ولكنى أعوذ بالله من أن يترتب على ذلك فقدان المال لا قدر لله ، لأنى ذقت العام الفائت الأمرين ، وكادت نفسى تذهب حسرة

⁽٣١٦) قراءة تقريبية .

⁽٣١٧) قراءة تقريبية .

من جراء الخسارة التي أصابتني ، ولا أزال أثنُّ من حملها ، وأتألم من أثرها .

ولولا ما قدر الله فى هذا العام من ارتفاع الأسعار ، ووفّق من البيع بها مرتفعة ، لسقطتُ تحت أحمال الديون ! فــالحمد لله عــلى انقضاء هذه المحنة ، وبه الاستعانة على التوقى من مثلها .

أريد أن أعرف ما أريد ، حتى أتمكن من معالجة نفسى من هذا الداء ! هل أريد بسطة في الرزق ؟ إنه يقبضه في الكثير الغالب !

هل أريد سعة فى الجاه ؟ إنه يضيقه بما يحط من القدر فى نفوس الناس !

هل أريد تناسى آلام تتردد على النفس عند خلوها من الشغل ، وهو كثير ؟ لا أشعر بهذه الآلام !

ألا يكون هذا الخلو مؤلما ، وطلب الخروج منه هو الذي يجبب اللعب للنفس ؟ ربما كان ذلك هو السبب !

إن كان الأمر كذلك ، فلا يتعذر معالجته بمباشرة عمل من الأحمال !

ما هو هذا العمل ؟ يلزم أن يكون مقدورا ولذيذا ، والأعمال التي أقدر على مزاولتها وأتلذذ بها قليلة ، ولا رواج لها ، لأنها المسائل القانونية ، والوقت وقت حرب ، تحكمت فيه الأحكام العرفية ، ووقفت القانونية ! إذن ، ماذا أعمل ؟ الشهوة تميل للعب ، والعقل ينصح بالكف عنه ، ولكن الوقت مساعد للشهوة ، ومثير لها ! والأمر لله ما شاء يفعل .

[ص ۱۹۳۱] فی ۲ ینایر سنة ۱۹۱۷

توجهت أمس مع حتاتة بيك إلى دمنهور . وأعجبنى زرع القمح والفول والشعير والبرسيم لا بأس بها . وحصل التنبيه بأن يكون الرى خفيفا على قدر الامكان ، وأن يُبلغ البوليس عن حادثة ضرب البغل الأسود على عينه حتى ضاعت ، وأن لا يصرف راتب ضاربه ، ولأيت متولى ملاحظة الزراعة ، على مصطفى محمد الأنور .

وعند العودة ، اشتريت عجلة بقر بسبعة جنيه ونصف ، وأوصلها رجل بقرشين إلى العزبة ، لأن شراءها كان في الطريق عند العودة .

وزرت اليوم صالح ثابت بـاشا لأنـه مريض ، وكــان الوقت ماطرا ، والسياء مغيمة ، ولا يزال الجوقاتماً ، والمطر نازلاً .

وكتبت إلى البرنس عمر (٣١٨) أشكره على حسن تلطفه وجميل تعطفه . وإلى مدير مصلحة الدين (٣١٩) أطلب منه أن يرسل خسين أردباً من البذرة (٣٢٠) إلى كل من زراعتى دسونس ومسجد وصيف النصف .

ونمت الليلة نوماً هـادئاً ، وقمت منشـرح الصدر ، وأخـذت حماما ، وكتبت هـذا ، وجلست لقراءة الجـرائد ، والحـديث مع

⁽٣١٨) يقصد : الأمير عمر طوسون .

⁽٣١٩) هكذا تقرأ .

⁽٣٢٠) هكذا تقرأ .

الزائرين ، الذين كان أولهم فتح الله باشــا' ، وخاطــرى منشرح ، والجــملة التى تتــردد فى خــاطــرى ، ويجــرى بهـــا لســانى ، هى : (. . . .) (۲۲۱)

فی ۵ ینایر سنة ۱۹۱۷

نمت أمس باكرا ، وأصبحت اليوم نشطا منتعشا .

ولعبت فى هذه الفترة ، فخسرت مائة فى ليلة ، وكسبتها فى الليلة التالية ، ثم كسبت فى الليلة الثالثة ١٦ بعد أن كان المكسب خسيناً لو كففت . وانصرفت فى الساعة الثالثة .

ولقد تعهدت تعهداً وثيقا بأن لا أبقى خارج المنزل إلا إلى الساعة ٨ . وإنى آخذ نفسى بهذا التعهد ، وملزمها الوفاء به ، [ص ١٩٣٢] لأن فيه راحتى ، وراحة زوجتى التي تتألم كثيرا من سهرى ، وتكاد تموت إذا غبت عن العشاء . ولذلك حُرَّم على أن أعمل على أذاها ، وأن أتلذذ بعذابها . على أنه لا لذة في البقاء زمنا طويلا خارج البيت ، خصوصا لمن كان في سنى وصحتى (٢٣٧١) فاللهم أعنى على العمل بما يضمن راحتى وأهلى ، إنه سميع الدعاء .

ومما قد لا يخلو من الفائدة ، أن رشدى باشا حضر معنا يوم ثانى وثالث يناير ، وخسر فيهما خسارة عـظيمة ! وبقيت معــه في اليوم

⁽٣٢١) بياض في الأصل والعبارة مقطوعة .

⁽٣٢٢) قراءة اجتهادية .

الأول لغاية الساعة ٢ ، وفى الثانى تركته فى الساعة ٨ ، ومكث هو لغاية الساعة ٢ (٣٣٣) .

وفى يوم ٨ يناير توجهت إلى (٣٢٤) دمنهور ، وكان الطريق منها إلى العزبة كثير الأوحال جدا ، وقد سألت أحد المارة الآتين من الجانب الثانى للسكة الحديد ، فقال : إنه أحسن بكثير من الجانب الأول . وإذا به أصعب منه وأكثر أوحالا !

وعدت على المفتخر بعد أن زرت محمد محمود المدير . ولم يتمكن حتاتة بيك من شراء الماشية ، لكثرة الأوحال في السوق .

ومن حوادث هذا الأسبوع ، أن إسماعيل باشا أباظة استهوى جماعة - منهم محمود باشا حسين - أن يدعو الناس إلى اكتتاب للجمعيات الخيرية بمبالغ تبرعا لله بمناسبة شفاء السلطان ورشدى باشا من مرضها!

⁽٣٧٣) هـذه الرواية توضع أن لعب الورق كان آفة من آفات الطبقة الأرستقراطية في مصر في ذلك الحين ، ويشترك فيه من هم في الحكم . ومن هم خارج الحكم ، كما يوضع أن مشاكل الحكم في تلك الفترة لم تكن قد تضاعفت وتعقدت كما صارت إليه . فها هو رئيس الحكومة حسين رشدى باشا يجد من الوقت ما يلعب فيه الورق حتى الساعة الثانية بعد منتصف الليل ، وما يصرف فيه شئون الحكم في الصباح ! وبطبيعة الحال فإن سلطات الحماية كانت تمارس الجزء الأكبر من وظائف الحكم ,

والرأى عندى أن هذا العامل كان أحد العوامل فى جذب سعد زغلول إلى لعب الورق ، ففيه يجد نفسه فى المحيط الاجتماعى الذى يناسبه فى تلك الفترة ، محيط الحكام والطبقة التى تتربع على عرش المجتمع .

⁽٣٢٤) كلمة « إلى » غير موجودة في الأصل .

وقد استهجن الناس هذه الدعوة ، ولم يجب إليها لغاية الأن إلا نفر قليل من أقرباء واتباع السلطان (٣٢٥) حسين . والغريب أن إسماعيل أباظة ، وهو أمين الصندوق ، لم يظهر أنه تبرع بشيء لغاية الآن !

والعجب العاجب من هؤلاء الناس أنهم لا يَسْتَحُون من شيء ، وأنهم لا يبالون بأن يكونوا حاشية لأميرين(٣٢٦) مختلفين في المبدأ والغاية والوسيلة . ولكن أعجب منها [ص ٣٣٣] أن تروج طريقتها في المدينة ، ويقبل عليها كل من الأميرين !

كثر حديث الناس فى شأن إبراهيم باشا فتحى وزير الأوقاف ، وطعنوا على ذمته ، وأكدوا اليوم أنه لا محالة ذاهب ، ورشحوا حشمت باشا مكانه .

وسمعت أن بعض الجرائد التي تطبع في اسكندرية باللغة الانكليزية رسمت الحديوي إسماعيل مع حظياته (٣٢٧) رسما غير لائق . فاتصل ذلك بالسلطان ، وسعى رشدى في عقاب الجريدة المذكورة ، وقرر لها توقيف مدة ثلاثة أشهر ، ولكن هنس (٣٢٨) عارض في ذلك ، فاغتاظ السلطان!

⁽٣٢٥) قراءة تقريبية .

⁽٣٢٦) يقصد بأميرين هنا . حاكمَين ، وهما السلطان والمندوب السامى .

⁽٣٢٧)هكذا تقرأ ، ومعناها : « محظياته » .

⁽٣٢٨) جيمس هينز ، مستشار الداخليه .

رأيت في جرائد يوم ١٤ يناير أن ونجت نائب الملك ، زار بطريك الأقباط ، وقبل منه هدية صليب مرصع بالماس ! ولم نسمع أنه زار شيخ الإسلام الذي استقبله في المحطة ، وزاره في دار الحمامة !

ويشيع أصدقاء رشدى باشا أنه نادم على بقائه فى الوزارة بعد التغيير الذى حدث ، وانه إنغَشُّ (٣٢٩) فى ذلك . ويظهر عليه الكدر فى هذه الأيام .

في يوم الأربع ١٧ يناير

فى كل لحظة تشعر نفسى بمضار اللعب ومفاسده ، ويشملها ظلام الإجرام ، ويقبض صدرى الفكر فيه ، وتصور الخسارة التي تترتب عليه للصحة ، والمال ، والشرف ، والراحة المنزلية .

ولقد انتهى بى الفكر فى ذلك إلى أن أنوى - والنيـة لله - نية صادقة ، على الاقلاع عن هذه العادة الذميمة بالكلية ، وأن أعالج نفسى فى تركها بكثر الذكر لمضارها ، وتردادها فى الخاطر .

وإنى أجد فى نفسى الآن انشراحا لهذه المعالجة ، ومسرورا لهذه التوبة يشابه سرور المريض بتمشى البرء فى جسمه ، والخـاثف بوقوع الأمن فى نفسه .

[ص ۱۹۳٤ ۲

ورغم فداحة الخسارة التي نابتني من جراء هذه الرذيلة

⁽٣٢٩) أي خدع ، وقد كتبها سعد بالعامية .

الشنيعة ، فإن أصبحت أنـظر إليهـا نـظر الثمن للشيء النفيس اقتنيته ، وقيمة الدرس المفيد اكتسبته .

نعم ، إنه كان الأولى أن تكون النفس طاهرة من هذا الدرن ، وأن لا تكون تلوثت بذلك القذر ، ولكن طهرها منه بعد علوقه بها حالة يسر القلب لها سرورا عظيها .

فی ۱۸ ینایر سنة ۱۹۱۷

فرغت من كتابة هذا ، ثم جاءت الساعة الرابعة ، فذهبت إلى البادى ، الجزيرة متنزها ، وبعد ذهبت إلى الجامع ، ثم ذهبت إلى النادى ، فرأيت جماعة يلعبون ، والعدد كامل ، فعرض على أحدهم أن أشاركه ، فلم أعارض ، وقبلت ، وجلست بجانبه ، ونسيت كل ما تقدم ذكره ! وقد رأيته خسر شيئا ، فعرضت أن ألعب مكانه ، فأبى ، فعرض على آخر أن يكون معى بالربع ، وانسحب هو ، فقبلت ، ولعبت ، وكسبت شيئا عظيها ، ولكنه ذهب في قليل من الزمن ! ولم أكسب إلا يسيرا .

وعدت في نحو الساعة التاسعة ، وأنا أقول لنفسى : لماذا أخلفت وعدك ؟ ونقضت عهدك ؟ فتجيبنى : الميل إلى الكسب ، لأن أردت الكسب ، وقد كسبت شيئا وإن كان قليلا ، إلا أنه يبشر بأن يكون كثيرا . وقد تركت نفسى إلى هذا الميل ، وبت علبه ، وأصبحت فيه ، وكتبت هذا ، ولا أجد من نفسى غضاضة على نفض ما أبرمت ، وإخلاف ما وعدت ، والعودة إلى ما تبت عنه ! وهذا يدل دلالة واضحة على أن الرذيلة رسخت في النفس ،

وإن الميسل للامتناع عنها إنما منشؤه (۳۳۰) الخوف من نتائجها ، والرهبة من عوارضها وكلها كانت النتيجة قريبة كلها كان أثرهما في النفس شديدا .

ولذلك لابد من البحث عن دواء ولا يكون - في رأيي - سوى عمل مشترك ! وما هو ذلك العمل ؟ يلزم أن يصحب هذا العمل الامتناع عن الذهباب إلى النادى ، لأن مراقبة ما ألقته النفس ، وولعت به ، عيل بها إليه ، ويحرضها عليه ! ومتى حصل [ص ١٦٣٥] الإنقطاع ، واشتغلت النفس بشغل يلذ لها ، تناست تلك العادة ، وألفت الحالة الجديدة . وفي مقدورى الانقطاع عن النادى ، ولكن ذلك العمل لا أجده لغاية الآن ، فيلزم البحث عنه .

لا يبلغ نُصح الناصحين من نفوس المنصوحين مبلغاً مفيدا ، لأنه مها كان شديدا وقويا ، لا يُلِمْ بجميع ما يشعر الإنسان به فى نفسه من أثر المُنهى عنه ، اللهم إلا إذا كان النصح من مصدر يُرجَى نفعه ، ويخشى ضرره ! وفى هذه الحالة لا يكون التأثير للنصح فى دانه ، بل لما يترتب عليه من خير أو شر ! ولذلك ، يكون للنصح تأثير إذا كان صادر ا من ملك، أو حاكم قادر ، أو ولى معتقد فيه ، أو ذى جاه عريض !

أما إذا كان مصدره غير ذلك ، مهما كان القالب المفرغ فيه ، ومهما كان الأسلوب المرد عليه ، ومهما كان المعنى الذى تضمنه ، فإنه لا يفيد شيئاً ، بل ربما كان إغراء بفعل ما يراد بالنصح اجتنابه . لهذا

⁽٣٣٠) في الأصل : ﴿ مَنشَأُهُ يَا .

مرنت الأديان النصح بالشواب والعقاب ، والسياسة بالجزاء والمكافأة (٣٣٧) ، والوالدين بالاعزاز والبغض (٣٣٧) .

ذهبت أمس صباحا إلى عابدين لأقيد اسمى فى دفتر (. . .) (٣٣٣) ، فوجدت فى قاعة كبير الأمناء مدير البحيرة ، ومعه عدد من أعيان مديريته . وفهمت منه أنه كان فى اليوم قبله مع وفده فى دار الحماية ، حيث قابلوا نائب الملك .

ثم أوصلته في عربتي إلى الداخلية ، وتلاقينا هناك ببعض رجال ذلك الذين كانوا انصرفوا قبلنا من عابدين ، ومنهم محمد المنياوى وخليفة محمود وعبد الرحمن نوار ، وانصرفت بعد دخولي الديوان .

ثم فى الساعة خمسة بعد الظهر ، حضر هؤلاء الثلاثة عندى زائرين ! وما حصل منهم شىء من ذلك قبل الآن ! ففهمت أن الركوب مع المدير هو الذى سبب هذا التغيير ! على أن منهم خليفة محمود [ص ١٦٣٦] يدعى لنا بالنسب ، فهو أيضا يتبع فى ودنا مسافة ما بيننا وبين السلطة من القرب والبعد ! وما وجدته وحده فى هذه الحالة ، بل رأيت ذلك فى جميع أقاربى ، فقد كانت صلتهم بى تشتد ، واعتدادهم به يقوى ويضعف على حسب تقدمى وتأخرى فى المناصب !

ففى مثل هذا البلد ، ينبغى أن يكون الإنسان ذا سلطان ، أو مقربا من ذى سلطان ، إلا إذا كـان لا يحفل بمـا يحفل بــه أهله ، ولا يؤثر فيه ما يؤثر فيهم من الأوهام .

⁽٣٣١) في الأصل : المكافئة .

⁽٣٣٢) في الأصل : ﴿ والوالدان ، ، ﴿ وبالاعزار ، .

⁽٣٣٣) كلمة غير مقروءة .

وإنى أرغب أن أكون من هذا القسم ، لأنه أوفق بطبعى الجافى ، وأنسب بفطرى النافرة . وفى الحق أنى أجد من نفسى الاستخفاف بكثير من الأشياء التى يستعظمها الناس ! فلا أسعى إليها ، ولا تخطر لى فى كثير من الأحيان على بال ! فالرتب العالية ، والوسامات اللامعة ، والاحتفالات الشائعة والقرب من ولاة الأمور – كل ذلك لا تأثير له تقريبا على نفسى ، بل هى تنفر منه فى بعض الأحيان .

فی ۲۰ ینایر سنة ۹۱۷

توجهت أمس إلى النادى ، وبقيت فيه إلى الساعة ٢ بعد نصف الليل ، وخسرت مبتلغ ٣١٠ جنيه ! وعدت ، فوجدت زوجتى يقظة ، فردت سلامى ببرود ! وخلعت ملابسى وهى بجانبى ، وذهبت إلى محل الراحة ، ثم تمضمضت ودخلت السرير ، ودخلت بعد مخدعها . وكانت مضطربة تصفر تارة ، وتخضر أخرى . وبعد أن اضطجعت ، نهضت جالسة ، وقالت :

أريد أن أعرف إلى أى طريق أنت مسوق ؟ قد نفد صبرى ، وفرغ تحملى ، وأكلتنى الآلام ، وتراكمت على التعاسة ، وكنتَ أحن صدر كان يعطف على ، وأحكم رجل كان يمدنى فى الشدائد بنصائحه وآرائه . ذلك هو أي فقدته ، ولم يبقى لى إلا أنت [ص ١٦٣٧] ولكنك تعمل على إذابتى ولا تلاحظ صحتى : فكم وجدتنى فى قلق واضطراب من هذه الحالة ، ولم يرق قلبك لتألمي ، ولا رئيت لحالى ! تسهر الليالى فى إتعابى ، وتمضى أوقاتك فى تعذيبى . فقل لى إذن قولا صريحا : إذا كانت رذيلة اللعب تمكنت من قلبك ، وتملك ، وتملك ، وتملك ، وتملك ، وأصبحت لا تقوى على الاقلاع

7877

عنها ، فلا مندوحة عن فراقنا ! لأنى ، رغم ماأشعر بــه من الحب لك ، لا أستطيع أن أراك حقيرا فى نظرى ، مغلوبا لمثل هذه الشهوة التى قضت على الكثير من قبلك ، ولابد أن يكون فى استسلامك لها ما ينفرك منى ، فأنت تميل إليها .

٥ إبريل ١٩١٧ (٣٣٤)

كنت قد خسرت منذ فترة مبلغا كبيرا من المال فى لعب القمار . ولكن منذ } إبربل ١٩١٧ قررت ألا أعود للعب مرة أخرى ، فكل ما كسبته خسرته فى اللعب . لذا كان قرارى بألا ألمس أوراق اللعب مرة أخرى ، فلعب القمار هو للأسف بداية كل رذيلة . وكنت اعتقدت فى البداية أننى لن أتركه أبداً .

⁽٣٣٤) غير موجود بالأصل ، وإنما أضفناه من واقع الفقرة التالية ، وهى مترجة عن الألمانية ، وقد ترجمتها مشكورة مع صفحتى ١٦٤٠ ، ١٦٤١ ، الأستاذة الدكتورة عليه عزت ، أستاذ مساعد اللغة الألمانية وآدابها بكلية الأداب جمامعة القاهرة .

وكان سعد زغلول قد إنقطع عن كتابة يومياته بعد هذه المشادة مع زوجته ، لسبب غير معروف ، حتى يوم ٥ إبريل ١٩١٧ ، حيث استأنف كتابة يوميات ، ولكن بشكل متقطع ، فكتب يومية ٥ إبريل التى أوردناها بالمتن باللغة الألمانية ، ثم انقطع إلى يوم ٢٨ إبريل .

وكان سعد زغلول قد أخذ فى تعلم اللغة الألمانية فى كارلسباد قبل الحرب العالمية الأولى ، ليسهل عليه التفاهم مع أهل البلاد . وقد تعلمها على يد الأنسة فريدا كابس ، التى أخذت تشرف على بيته منذ سنة ١٩١١ .

[ص ۱۹۳۸] في ۲۸ أفريل

اخبرنى مظلوم باشا أن السير ونجت سيزور مكان الجمعية يوم الاثنين القادم ، وأشار على أن أكنون حاضرا . فلم أعطه وعدا صريحا لأنى متردد فى الذهاب ، بعد أن أوقفت أعمال الجمعية ، وتناست السلطات وجودها ، إلا ما كان من مظاهر الذل !

خطر على بالى أن أقابل ونجت وأعرض عليه قصتى مع كتشنر ، ولكنى متردد فى هذا الأمر ، لأنى أشعر أنه لا يلائم مبدأ . ولا أزال فى حديث مع نفسى فى هذا الشأن .

ما انقطعت عن النـادى ، ولا تركت اللعب ، ولكنى خففت منه . وأرجو أن يؤ دى الإقلال إلى الإقلاع .

اصبحت ولا أعرف لنفسى لـذة التمسهـا: فـلا الأغــانى تشجينى ، ولا المجـالس تؤنسنى ، ولا الحظ(٩٣٥) يروق لى ، ولا السفر يسلينى .

فی یوم ۲۹ أفریل سنة ۹۱۷

زار الجمعية التشريعية سير ونجت ، وحضرت زيارته بعد تردد . وقد أبدى إعجابه بكل شيء رآه فيها ، ولكنه كان يتغاضى عن كل ما يشير إلى اجتماعها .

⁽٣٣٥) كلمة مطموسة بالحبر ، والقراءة اجتهادية .

YE.V0

ولما انتهى من الزيارة ، وقدمت لـه الكراوية ، قال علوى باشا : إن المكان غير صالح صحياً لاجتماع عدد كبير ! فقال له سعادته : إن كل القوى منصوفة الآن لقهر العدو !

فقال مظلوم باشا : والأمل أن يهياً لها مكان آخر بعد النصر كتحسين .

قلت: ولكن التحسين الذي يفوق كل هدية ، هـو توسيع إختصاصات الجمعية! وحينئذ سألنى عن إختصاصها الحالى ، فذكرت له مجمله ، فقال: لا يمكن الآن النظر في شيء ، ولا يعلم ما يكون في الغد .

ثم انصرف الكلام إلى وجهة أخرى ، وكان معه شاب قدمه ، ولا أتذكر اسمه . ولم يكن من الأعضاء سوى علوى الذى حضر أثناء الزيارة وكان لابساً [ص ١٦٣٩] ردنجوت ، ولكن مظلوم ، وأنا ، وكل من قابله من موظفى الجمعية ، كان بالملابس الإعتيادية .

وقـد انقدح فى خـاطرى ، من مجمـوع الأحاديث التى دارت أمامى ، وبينى وبينه ، أنه محدود الفكر ، ضعيف القدرة ، يتحاشى الموضوعات التى تحتاج إلى رأى رشيد ، وسلطة واسعة .

ولقد أحسنت أن حضرت ، منعـا للقيل والقــال . ويترجــح . عندى شيئا فشيئا أن أزوره قريبا ، للغاية السالف بيــانها . ولكن الترجيح لم يبلغ درجة العزم القاطع .

في ٣ مايو

قد عقدت النية عقدا لا انفكاك له ، على أن أترك اللهو واللعب

78.01

بتاتا ، وإذا عدت إلى شيء منه حقت علىَّ اللعنة إلى يوم الدين . وهذا آخر عهدى به !

كتبت هذا العهد صباحا ، وتوجهت النادى مساءً ، ورأيتهم يلعبون ، فأبيت اللعب معهم .

وذهبت إلى الأوبرا ، حيث أقامت الجمعية الخيرية الإسلامية إحتفالها السنوى ، ومكثت بها إلى الساعة الاثنى عشر .

ثم عدت إلى النادى ، وجلست بجانب اللاعبين متفرجاً ، وكنت منشرح الصدر من الفرجة بغير تعرض للخطر ، ولكن ما لبثت أن رغبت في اللعب ، فلعبت ، وكسبت !

ومن ذلك العهد ، أرى نفسى مياله للعودة ، راغبة فيها ، ناسية ما كان منها من النفور . ولكنى لا أزال أ ضغط عليها وأريها أن السلامة في الابتعاد ، والحكمة في القناعة .

[ص ۱۶۶۰م] (۳۳۰)

۸ مایو

لأننى أتردد هذه الأيام على النادى فأنا لا أريد أن أفكر فى عد. استطاعتى ترك اللعب. ولكن بما أنى ملتزم كان على أن أترك الرذيلة إن زوجتى تعانى كثيراً من جراء ذلك حتى انها لا تكاد تنام وهى دائماً غاضبة.

[1781]

۱۰ مایو ۱۹۱۷ (۳۳۳)

زارنى اليوم أمين باشا غالى ومعه المحامى مرقص حنا ودعانى

(٣٣٥ مكرر) هذه الفقرة مترجمة عن الألمانية .

(٣٣٦) هذه الفقرة مترجمة عن الألمانية .

لحضور الإحتفال النهائي بالمدرسة والذي سيكون غدا .

ولم يكن الباشا قد زارفى منذ عدة سنوات . وأنا اعتقد أن هذه الدعوة مجرد ستار يخفى وراءه الهدف الحقيقى للزيارة ، والذى سوف يتضح مؤخراً ، لذا يجب الإنتظار ٣٣٦)

زارن اليوم أمين غالى ، مع مرقص حنا ، ودعيانى لحضور الإحتفال بإمتحان المدرسة المرقسية الذي سيكون غدا ، وأبديا تأسفها من كون الدعوة أرسلت من غير أن يحملها بعض ذوى الشأن . فشكرت لهم لطف عبارتها وانصرفا .

لكن لابـد أن يكـون تحت هـذه الـزيـارة شيء آخـر! والله أعلم !(٣٣٦)

۱۱ مایو

أمس كنت فى النادى مع رشدى باشا وخسرت خمسة وعشرين جنيها ، وأنا نادم على ذلك . ولكننى أنوى منذ هذه اللحظة أن أترك القمار شائيا(٣٣٦) .

[ص ۱۹٤۲]

فی ۱۹ مایو سنة ۱۹۱۷.

قد عزمنا أن نسافر بمشيئة الله غدا إلى عزبة مسجد وصيف ،

⁽٣٣٦) هذة الفقرة مترجمة عن الألمانية .

⁽٣٣٦مكرر) هذه الفقرة هي ترجمة سعد زغلول العربية للفقرة الألمانية الساءة: كما هو واضح .

لنمضى فصل الصيف بها . وقد كان بعض الأصدقاء أشار بعدم السفر ، خشية مرض التيفوس المنتشر الآن في البلاد ، فأرسلت مندوبا لبحث الحالة ، فعاد وقال إنه لا أثر بهذه الجهة إلى ذلك المرض ، ولكنه بالقرب منها .

فتوكلنا على الله ، وعقدنا النية على السفر ، لأن الست ترغب كثيرا فيه ، ولأنى مللت الإقامة فى المدينة ، خصوصا بعد أن زاد الدين فى هذه الأيام ٣٥٠ جنبه ، بسبب الاستمرار فى اللعب . وأرجو أن ينسينى البعاد هذه العادة الذميمة .



الکراسة الواحدة واثثلاثون الجزء الثانی من ص ۱۷۶۰ ـ ص ۱۷۸۰ من ۲۰ مأيو ۱۹۱۷ إلى ۷ أکتوبر ۱۹۱۷

المتويات :

هذه الكراسة تسجل المذكرات التي كتبها سعد زغلول في عزية مسجد وصيف .

- ـ سعد يلعن نفسه كلم تذكر لعبه الورق!
- سعد يتوقع أنه إذا انتهت الحرب بانتصار أحد الفريقين فلن يكون لمصر نصيب في الاستقلال .
- تبرع السلطان حسين بسراى الاسماعيلية ، لتكون كنيسة كبرى ، واستياء المسلمين لهذا التبرع .
- ـ سوء علاقات سعد زغلول بغدیله محمود صدقی باشا ، وروایات سعد عنها .
 - ـ ديون سعد زغلول .

- ـ صدور قرار السلطة العسكرية بتحديد عـدد صفحات الصحف وأثمانها .
- ـ زیارة اسماعیل أفندی حمد مأمـور مرکـز زفتی لسعد زغلول فی عزبته .
 - الحكم على فيليبيدوس بالسجن خمس سنين.
 - الحكم في قضية تعذيب البحيرة ، واضطراب الأمن فيها .
 - عودة سعد زغلول الى الاهتمام بدراسة اللغة الألمانية .
- حسين رشدى باشا يضع مشروع اتفاق بين مصر وبريطانيا حول المسألة المصرية على أساس الحماية ، وسعد زغلول يرفضه
- ـ مناقشات سعد زغلول مع حسين رشدى باشا وعدلى باشا حول مشروع الاتفاق .
- اعتقاد سعد زغلول بأن مشروع حسين رشدى باشا الغرض منه
 عدم عودة مصر إلى حكم الأتراك بعد الحرب .
 - _ سعد زغلول يفكر في الزواج سرا .
- ـ سعد زغلول يطلب من أحمد لطفى السيد اعداد مشروع اتفاق مع الانجليز .
 - تعيين ابراهيم حليم مديرا للبحيرة مكان محمد محمود باشا .
- المشروع الذي وضعه أحمد لطفي السيد للاتفاق مع المجلترا ، بديلا لمشروع حسين رشدي باشا .
- ـ أمـر قائـد جيش الاحتلال بعـدم التعامـل في بذرة أقـطان سنـة ١٩١٧ .
 - ـ مشروع أمين يحيى باشا للاتفاق مع انجلترا .
 - ـ سقوط سعد زغلول عن جواده .
 - ـ سعد زغلول يعنف نفسه عندما لاحظ أنها بدأت تحسد الغير!

- ـ هموم سعد زغلول بسبب محصول القطن .
- ـ مرض السلطان حسين واعداد حكومة رشدى مشروع الوراثة ، وعدلى باشا يخشى أن يسلك حسين رشدى مع الأمير أحمد فؤ اد مسلكه مع السلطان من العمل على ارضاء شهواته .
 - ـ سعد يطلُّع على مشروع أمين يحيى باشا ، ويعترض عليه .
 - ـ مقابلة مع الأمير أحمد فؤاد .
 - رأى عدلى باشا في الأمير أحمد فؤاد .
- خابرة الانجليز مع الخديو المخلوع عباس حلمى على أن يتنازل
 باسمه وباسم أولاده عن دعوى الخديوية في مقابل ٢٥ ألف جنيه
 في السنة ، واعترافه بسلطنة السلطان حسين ، ورفضه ذلك .
- تصريح البرنس كمال الدين حسين لسعد زغلول برفضه السلطة بعد وفاة والده .

3837

[ص ۲۰ ۱۷۶] فی یوم ۲۰ مایو ۹۱۷

قدمنا اليوم من مصر (٣٣٧) في قطار الصباح للبيت ، وكان الهواء معتدلا والجو صافيا ، وكنت تعبا من السهر ، فاغتسلت ، ونمت قليلا . ثم تغدينا ، ونمت طويلا .

ولقد ذكرت أوقات اللهو فلعنتها ولعنت نفسى ، ولمتها لـوما عنيفا ، وأشعر بإشمئزاز منها ، فها هى الا أموال ضائعة ، وشرف مثلوم ، وصحة معتلة ، وعلاقات مختلة ، وعيشة قلقة ، واضطراب فى جميع الأحوال . فليس لى ، بعد أن جربت ، ولاقيت من جراء هذه النقيصة ما لاقيت ، الا الإقلاع عنها ، والفرار منها . وإقامتى هنا هى من أهم الوسائل ، وأنفع اللرائع .

أصبحت ولا طمع لى فى هذه الحياة الا أن أقضى ما بقى لى منها فى هدوء وسكون ، وبعد عن الضوضاة .

ولقد زهدنى فى الناس معرفتى بهم ، وكثرة إختبارى لهم ، فها توقيت بإحسانٍ شرا ، ولا لاقيت من خير نفعا ، ولا جنيت من صالح ثمرا . ويخيل لى أن الناس يعتبرون الأخيار أغرارا ، والصالحين بسطاء ، فيستغفلون (٣٣٨) غيرهم ، ثم ينبذوبهم نبذ النواة ، ويضحكون منهم إذا أحسوا منهم رجاة فيهم ، أو شيئاً من الإعتماد عليهم .

⁽٣٣٧) يقصد : قدم إلى عزبة مسجد وصيف .

⁽٣٣٨) قراءة اجتهادية .

فی یوم ۲۳ منه

لا شيء يستحق الإثبات . وقد زارني سباعي بيك اليـوم ، وأخبرته بما عزمت عليه من درس جانب من الغلال على مكينة دراس محمود باشا . وأخبرني بأن ثمن الأردب القمح في زفتي بلغ ٣٠٠ قرش . ثم زارني عبد الرحيم وهدان ، وقـال إنه أعـطى في بلده [ص ٢٤٤١] ثمن الأردب ٢٧٠ قرش .

والمشاهدات والروايات متفقة على أن محصول القطن جيد فى هذا العام ، لغاية الأن ! وعلى الله حسن الختام .

كثرت أحلامى فى هذه الأيام ، وفى هذا المكان . وأرى فيها أشياء وأشخاصا لست مشتغلاً بها ، ولا مفكرا فيها ، وأمورا أستغرب منها غاية الإستغراب ، لتنافرها وتباعد بعضها عن بعض ، ومفارقتها . وتتردد على أمثال هذه الأحلام فى الأوساط الهادئة ، والأماكن الساكنة !

افتكرت وقلت لبعض الأصحاب: إن الحسرب إذا انتهت بانتصار أحد الفريقين المتحاربين ، فليس لهذه البلاد نصيب فى الاستقلال ، وليس لحرِّ الشمائل إلا أن يرحل عنها ، لأنه يصبح غريبا فيها ، ذليلا مهيض الجناح .

ليس شقائى بالأجانب أكثر من شقائى بالأقارب ، فأولئك لا أنتظر منهم خيرا ولا عونا ، ولا يتمكنون ـ فى الأغلب ـ من إيذائى الا بمعونة هؤلاء !

دخول أميريكا فى الحرب يطيل أمدها ، ويرجع كفة الحلفاء إذا استطاعت الروسيا أن تبقى مع الحلفاء ، ولكن إذا انسلخت عنهم بقد أمد السلام، ولكن يصعب أن يكون النصر فى جانب الحلفاء .

فی ۲۵ مایو

أسافر الآن إلى دمنهور ، ثم منها إلى مصر ، لسماع محـاضرة ناظر مدرسة الحقوق فى موضوع مسئولية الحكومة ، وقضاء بعض اللوازم .

ولم أنم أمس نوما عميقا ولكنى أصبحت غير منقبض الصدر ، وفي النية أن أعود غدا مساء .

[بس ۱۷٤٢]

في ۲۷ مايو سنة ۹۱۷

عدت أمس من مصر ، بعد أن زرت زراعة دمنهور ، وارتحت لزراعة القطن ، وحضرت محاضرة ناظر مدرسة الحقوق السلطانية في «مسئولية الحكومة عن أعمال موظفيها » . وأنهيت مسئلة الطامبور ، حيث قبضت ما دفعت ، وتجاوزت عن الباقي . ثم قضيت بعض اللوازم .

ولم أفهم تماما تلك المحاضرة ، لأن لسان المحاضر فيه نوع من الإغلاق . ولكنى رأيت فيه نوعاً من الجزم والإقدام ، وأظن أنــه اطلع في موضوعه على كتب كثيرة مختلفة اللغات .

ومما يستحق الذكر إنعام (٣٣٩) السلطان بسراى الإسماعيلية على أن تكون كنيسة كبرى! وقد وقع هذا الإنعام أسوأ وقع في نفوس المسلمين ، حتى الذين يظنون منهم أنهم أحرار الأفكار! وعدره خرقاً في السياسة ، وعمى في الطاعة (٣٤٠).

⁽٣٣٩) إنعام ، أي (تبرع ، .

⁽٣٤٠) واضح من هذه العبارة أن هذه القضية اتَّخذت فى صورة ضغط من سلطات الحماية ، وطاعة من السلطان .

وقد تقابلت فى العودة مع جعفر باشا والى ، وأظهر لى أنه شرقى ذو إحساس ، وإنه يألم لما نألم ، ويجزن لما نحزن . وكان يبهم القول تارة ، ويصرح به تارةً أخرى !

ومـا تحرزت معـه فی شیء ، لأنی أجد لـذة فی التصریح بما عندی ، ولو کان فی التصریح به ما ربما یعود بالضرر !

اليوم ظهرت علامات الدودة في زراعة القطن. وقد نبهت بالإهتمام في نقاوتها ، وأن تقسم الانفار فرقا ، تفتش كل فرقة منها في ناحية . وكنت قد رأيت عند عودت في أرض الدمرداش أنفاراً ينقونها .

الأخبار عن عظمة السلطان تدل على تأخر صحته ، وحكماؤ ه يقولون انه مريض بالسل ، فأيامه ـ بناءً على ذلك معدودات .

ولم يظهر إلى الآن من مجلفه ، ولكن ذلك لا أهمية له فى نظرى ، لأن السلطة فى الحقيقة مع النائب(٣٤١) ولملك الإنكليز بعده ، وما غيرهما آلات (...)(٣٤١) .

ما رأيت هذه المرة بمصر إلا نفرا قليلاً ، ولم ألبث في النادى الا يسيرا ، ولم أمل للعب فيه ، ولم أتحدث الا مع امين يجيى باشا بعض دقائق . ورأيت البرنس فؤ اد يحف به هو ومحمود صديق فسلمت من بعيد وجلس على مائدتي البارون مسيرى (٣٤٣) وما سلم ، فانصرفت بعد الانتهاء وما سلمت !

⁽٣٤١) قراءة اجتهادية ، ويقصد : المندوب السامي .

⁽٣٤٢) عبارة غير مقروءة .

⁽٣٤٣) يقصد : موصيري ، وهو من مشاهير اليهود في مصر .

وتأكدت مرة أخرى أن عيشة النادى وبال على المال ، وضرر بـالصحة ، وخسـارة فى الشرف ، وهـزال فى النفس . فلعنة الله عليها ، وعلى من يميل اليها !

[ص ۱۷٤٣] : ماند ا

فی ۲۸ مایو

قدم محمود صدقى (٣٤٤). وكنت دعوته أن يأكل عندنا مدة إقامته ، وكتبت حرمى الى حرمه تستفهم منها عن حميته (٣٤٥) التى يلتزمها حتى تصنعها له . فلم تحبها ٤ وراوغ زوجها فى الاجابة . وكذلك فعل ناظره . فلم أشأ التشديد ، وبعثت له فى بيته بعض مأكل ، فأرسل عقبها وعاءً فيه برتقال وموز وعيش وبن وسكر ! فقبلت الفاكهة ، ورددت الباقى توهما أن إرساله وقع خطأ . فرده قائلا : إنه أحضره من اسكندرية على ذمتنا ! فلم أستغرب هذه المعاملة ، لأنها من قبيل ما نعهد ! ولكنى لمت نفسى على كونى أبديت رغبتى فى درس القمح على ماكينته ، وعزمت أن أعدل عن هذه الرغبة بِعلّةٍ مقبولة ، وهى أنى لا أريد أن أبيع القمح حالاً ، وربما خزنته زمنا طويلاً ، ولا يصلح دراس المكنة للخزن .

فی یوم ۲۹ منه

حضر محمود صدقى ومعه سباعى ، وتغدينا معاً . وفهمتهها انى عدلت عن نية الدراس على المكينة للسبب السابق.فانكمد الأول ، وقال : إن الأحسن عدم التعجل ، وإن الأوفق ، إذا اخترت دراس

⁽٣٤٤) محمود صدقی باشا ، عدیل سعد زغلول .

⁽٣٤٥) حميته ، أي : نظامه الغذائي :

النوارج ، أن تستعمل المكينات في الدراوة! قلت: سأنظر في ذلك .

وقال سباعی : بمجرد إنتهاء الـدراس ، يمكنك أن تخـابرنى لاستحضار الآلات من كوم النور . فقلت : كذلك . وقد همس لى سباعى بأن دراس المكينة فى هذا العـام ردىء ، لأن الحب يسقط أغلبه مغلفا بغلاف ، وفيه مكسور كثير .

وقد استنتجت أن قصد صدقى من دعوتنـــا إلى أن نستعمل المكينة فى الدراس ، إنما هو توقى ضور الدراوة ، لأنها إذا حصلت تلقى الرياح غبارا(٣٤٦) على مزروعاته ، فتضرها !

ولكنى لا أريد ضررا ، ولا أود أن أتحمل جميلا !

أشْعَر أمس عبد الله شريف بأن فى عزمه القدوم اليوم للسلام . ثم اعتذر باشتداد الهواء ولم يحضر !

[ص ٤٤٤٤] في يوم ٣١ منه

ظهرت دودة الورق من يومين ، وقـد شرعت فى نقـاوتها من تاريخ ظهورها . اليوم وجدنا بعض نوار فى القطن العفيفى ، وفى القطن الذى يلى الربوع شرقا شمالى السكة الزراعية .

وقد استأجرنا أنفارا من الخارج لفريق القطن ، بخمسة قروش يومية النفر ، غير العشورية . وسبب ارتفاع الأجرة ، كثرة ما يطلب الجيش من الأنفار .

⁽٣٤٦) اى : ما تذروه الريح من مخلفات دراسة القمح .

459.

في يوم أول يونيو

زارنى عبد الله بيك شريف ، وامتدح الزراعة . ثم نسب الى شكرى باشا(^{۳٤٧})أموراً كنا نسمعها عنه وننفيها ، كتضمين العمد والأعيان نسبة ، ومد يده للرشوة ، وسوء الإدارة . وذكر بعض وقائع معينة .

۲ منه

أسافر اليوم إلى دمنهور ، ومنها إلى مصر ، لصـرف الماهيــات والمرتبات .

وغدا سيكون مولد ملك الإنكلين ، الذى أخذت جرايد الإحتلال تدعو الناس لتقديم التهانى عليه . وأجد فى نفسى ضيقاً من ذلك ، وتحدثنى النفس بأن لا أكون بين المهنئين .

وفى النية أن أقيم بمصر إلى عصر يوم الاثنين ، ولكنى ربما عدت قبل ذلك .

وانى اتأسف على كونى وجدت من بين البواعث على زيارتى مصر فى هـــذه الأيــام ، الميــل إلى اللعب! حيث يغلب عـــلى الــظن بوجود (٣٤٨) العدد اللازم لادارته . وسأجتهد فى البعد عن مكانه ، والاجتماع بأركانه لعنهم الله ، ولعنه!

⁽٣٤٧) محمود شكرى باشا ، كان رئيس الديوان التركى الخديوى ، وأصبح وكيل الحقانية فى عهد السلطان حسين .

⁽٣٤٨) في الأصل: « وجود » .

[ص ٥٤٧٧] في يوم ٧ منه

زرت زراعة دمنهور فى يوم ٢ منه ، فوجدت الفريق جيدا ، ووجدت المدودة أخذت فى الظهور ، والزراعة شرعت فى نقاوتها . وقد أرونى نوعا من الدود يسرى داخل العود فيشل عنقها ، فيتدلى . وقد أخبرت بهذه الحادثة وزير الزراعة ، فـأمر بـأن يبحثها مفتش الوزارة .

وقـد شددت التنبيهـات بشدة الالتفـات للأعمـال ، وأمرت بإعادة بياض الأودتين ، والبحث عن كباس لوضعه محل الطامبور .

وعدت فى المساء الى مصر ، واجتمعت فى النادى بـرشدى ، وكسبت مبلغ **٣٤** ! ونمت بعد الساعة الثانية .

ورأيت في النهار صدقى ، ثم حسين رفقى ، وكتبت معه إسمى في دفتر زيارات دار الحماية ، وفتح الله ، وعاطف ، ويهى الدين . ثم تغديت في النادى وحدى ، وفي المساء تعشيت فيه ، بعد أن تنزهت مع صدقى ، وعدت حسين رياض ، وفردوس بنت محمد حتاتة .

وخسرت مبلغ ، (ونمت بعد الساعة الثانية، وتغديت عند صدقى ، وعزمت أن أعود إلى هنا فى اليوم التالى صباحا . ولكنى علمت فى المساء بوفاة حسين رياض ، فنويت (٣٤٩) أن أشهد جنازته فشهدت ، وكان الحلل سائدا فى نظامها .

⁽٣٤٩) قراءة اجتهادية

7297

وسهرت فى النادى ، وخسرت ٧٨ ، فعزمت أن لا أمس الورق عزما أكيدا ، موثقا مؤيدا بالرجاء فى الرحمن .

وعدت أمس صباحاً ، فوجدت الحالة كها تركتها ، وأنهم بدأوا يروون القطن قبل عودن بيوم .

وقد نمت أمس نوماً هادئا طويلاً ، وأصبحت منتعشا نشطا ، قتريضت أزيد من ساعة مشياً وركوباً ، وعدت فكتبت هذه السطور ، بعد أن قابلت العمدة وعبد الرحمن وهدان . وآيتى الآن : إذا جاز للانسان أن يلعب ، فلا يجوز أن يعرض ثروته للضياع .

فی ۸ منه

قلقت أمس بعد الساعة الواحدة ، ومرت بخاطرى أمور فيها عبر ! من ذلك ما خسرت هذا المبلغ فى الألعاب ، فقد هالتنى أرقامه ، وراعنى أن أرخيت لشهوق العنان ، حتى كان ما كان مما أفزع لذكراه ، وأرجو الله أن يزيح عنى همله ، وأن يكفينى شر الاستمرار ، فإنه خسار فى خسار .

ظهر مخلوق فى الأقطان يتعيش من اللطع والنقاوة ! يعرفونه ، فيتـركونـه ولا يؤذونه ، وهــو كاللطعـة فى شكلها ، ولكنـه أسمر اللون .

[ص ۱۷٤٦]

في ۹ منه

غت أمس نوما هـادثا وعميقا ، وأصبحت منشرح الصـدر ، وعولت على الذهاب الى دمنهـور غدا من طـريق بنها ، وأعـطيت التعليمات اللازمة بذلك . وألاحظ أن في هذه الجهة رطوبة ؛ لأن إذا جلست طويلاً فى مكان ، نهضت مكسر الأعضاء ، ولا تعود لقوتها الا بعد تحريكها زمناً . وهذا المرض لا زمنى هذا العام أكثر . من العام الماضى .

في ١٠ منه الساعة السابعة صباحا

أسافر الآن الى دمنهور عن طريق بنها . وقد لاحظت أمس أن الندوة العسلية إما بتأثير من الداخل ، (٣٥٠) وخصوصاً ما كان منها على جوانب الطرق ، أو قريباً من الأشجار ، أو من منابت النخيل . ولا تزال اللطع تظهر ، ولكن النقاوة تطاردها . ولا يزال الجو فى أطراف النهار وبالليل طرياً ، فلم تتجاوز درجة الحرارة فى الشمس لغاية هذه الساعة ٢٤ .

كلما آنست من نفسى ميلا للعب ، نهرتها ، وزهدت فيه . فهل يستمر ذلك ؟

فی ۱۳ یونیو

وجدت الأشغال في دمنهور ـ على الإجمال ـ جارية في مجراهما العادى ، ولكن الدودة كثيرة الإنتشار ، ونقاوتها تحتاج الى كثير من الأنفار ، وأجورهم عالية عن بقية الجهات . وقد أذنت بشراء أكياس بمبلغ ٤٠ جنيه ، بشرط أن يتم صنعه في مسافة خمسة عشر يوما . وحالة القطن ـ على العموم ـ جيدة هناك ، غير أنهم متأخرون في دراس القمح .

وصلت مصر فى الساعة الثانية من يوم عشرة ، وبعد أن تعشيت فى النادى ، نمت فى الساعة ١٠ . واجتمعت فى الغد بصدقى ،

⁽٣٥٠) قراءة تقريبية .

وابراهيم باشا سعيد ، ومحمد على بيك ، وفتح الله باشا . وبعد أن أجاب هذا إلى الغداء معنا ، خرج إلى الباب ، ثم عاد وقال : إنه جاءته أخبار تحمله على الغداء عنده . وتبين أنه لم يتلق خبرا ! وغاية ما هناك أنه سأل الحاج أحمد (٥٠١) عما إذا كان الأكل كفاية ؟ فأجابه بالإيجاب !

أ يشاع في مصر أن الانكليز يريدون ان يعطوا مصر استقلالها ، تنفيذا لرغبة أمريكا! إن كان ذلك صحيحا: عاشت أميركا ، وعاش الإنجليز جميعا!

لا تندم على ما قدمت من معروف ، ولو أساء اليك من تمتـع به ، لأن كُلاً لم يفعل الا ما يقتضيه طمعه .

[ص ۱۷٤٧]

لا تطلب من الانسان أن يكون شكورا ، فقد خلق كفورا !

ولا تشغل بالك بمن لم يحترم حقك عليه ، ولم يشكر إحسانك اليه ، فان ذلك يضاعف من ألمك ولا يخفف من لؤمه .

إذا أصاب(٣٥٢) دنيء بدناءته ، فلا تغبطه عليها ، لأنه رضي لنفسه ما لم ترضه لنفسك ، ونزل الى ما ترفعت عنه .

من الميول في الإنسان ما لايعرفه هو نفسه ، لأن الدواعى لم تتوفر لظهوره . فقد يعتقد الإنسان اعتقادا جازماً انه لا يميل لرذيلة معينة ، لأنه وجد نفسه في بعض أحيان نافرا منها ، ثم يىراه وقد انغمس فيها ! وهو هو في الحالتين لم يتغير ! ولكن تغيرت الظروف والدواعي . .

⁽٣٥١) الحاج أحمد ، لعله الطباخ .

⁽٣٥٢) « أصاب » هنا ، ضد « أخطأ » .

```
7290
```

٠٥٠ من ثمن الاقطان

```
ولهذا ، كان من الصعب جدا جدا الحكم على أحوال الناس وأخلاقهم ، ومن المتعذر في أغلب الأحيان على الإنسان أن يعرف نفسه !
```

يىرك ئىسى فى ١٤ يونيو سنة ١٩١٧

تشغلني الديون ووفاؤها ، وأتعشم أن تكون الإيرادات كما يأتي :

جت ۱٤٠٠ ثمن غلال

٠٣٠٠ ثمن ثبوتات

<u>۱۰۰۰</u> ایجارات

۱۱۰۰ ایجار بطیخ ۱۰۵۰ ایجار حب برسیم وخلافه

740.

مصاريف

٩٠٠ أموال

<u> ۲۰۰۰ دیون</u>

۲۸۰۰مصروفات^(۳۵۰) ۲۰۰ مصاریف سائرة تقریبا

<u>۲۸۰۰</u> باقی ^(۲۵۳)

مجموع⁽⁴⁰¹⁾

• ۲۸۶ ایرادات

٤٥٠ ديون

(٣٥٣) هكذا في الأصل ، وصحتها ٢٩٠٠ .

(٣٥٤) أضيفت للتوضيح . (٣٥٥) أضيفت للتوضيح .

(٣٥٦) أضيفت للتوضيح .

(٣٥٧) أضيفت للتوضيح . وقد كتب سعد زغلول هذا الحساب في شكل صفحة من دفتر حسابات .

1.4

[ص ۱۷٤۸]

فی ۱۹ یونیو سنة ۱۹۱۷

إشتدت وطأة الدودة فى الورق ، وفقس بعضها ، والله لطيف بعباده !

حضر إلى محمود باشا صدقى ، ودعوته لتناول الغداء اليوم . وأبدى أسفه لكونى عدلت عن درس الغلال عنده .

لا يشغلنى الآن شيء الا آفات القطن ، وما تؤول اليه أثمان الحبوب . وقد تحددت قيمة إيجار الفدان في الأول ثمانمائة قرش ، إلا فيها كان موضع بىرسيم فعشرة (٢٥٥٨ . ولكن هـذا النوع نـادر ومكروه عند الفلاحين ! وقد ابتدأت من خمسة أيام أن أحتمى بتناول ملح كارلسباد ، وشعرت بنقص في البول ، ونوع من الراحة .

أكثر الناس رذيلة هم الذين يَدَّعـون الفضيلة، وأكثرهم كذبا أقلهم حياء .

أبعد الناس عن فعل الخير ، من يزعمون الميل اليه . ابتدأنا الرى اليوم ، الساعة ١ بعد الظهر .

فی یوم ۱۷ منه

نحت أمس نوما هـادئا ، وأصبحت منشـرحا بـاكراً ، وطفت بالزراعة ، وعدت ، وفطرت ـ كل ذلك قبل السـاعة السـابعة . وكتبت هذا فى ختامها . وآية اليوم : ماحك جلدك مثل ظفرك .

⁽٣٥٨) قراءة تقريبية ، وفي هذه الحالة يكون المقصود بعشرة : عشر جنيهات .

في يوم الاثنين ١٨ منه

نشرت الجرائد أمس أمرا من السلطة العسكرية ، يحدد عدد صفحات الجرائد وأثمانها . وهو غريب في بابه ! وصدوره من هذه السلطة أغرب ! وفوق كل ذى علم عليم !

قــل مقدار البــول ونوبــاتــه ، وشعــرت من نفسى بنــوع من الراحة ، ولكن الخفقــان زاد ! والأحسن ان أقف الآن عن تناول كارلسباد ، ولكن استمر على الاحتياء . والله الموفق .

إشتدت وطأة الدودة ، وكلما اجتهدنا في نقاوتها زادت إنتشارا . وعلى ذلك فنرجو الله أن يرفع عنا من البلاء ما نعلم وما لا بعلم ، وما هو به أعلم ، وأن يقينا ضعف النفس ، وغلبة الشهوة ، فإن ماعدا ذلك من المصائب محتمل .

فی یوم ۱۹ منه .

زارنى أمس مأمور مركز زفتى إسماعيل أفندى حمد (۴۰۹) ومعه معاون الإدارة ، والعمدة ، فوجدته شابا مهذبا نبيها . ثم زارنى بعد الظهر راغب بيك عطية ، وعلى الرفاعي ، وأعجبا بزراعة القطن . [ص ٤٩٤] ونصح راغب بيك بأن نقلع الشجرة المصابة بالندوة العسلية ، أو نقطع أوراقها باكرا وتوضع في مثل صفيحة ، وأن يقلع من الأشجار حول البقع المصابة ما يجعل بينها وبين السليمة فاصلا .

⁽٣٥٩) ظل اسماعيل حمد مأمورا لمركز زفتى حتى قامت ثورة ١٩١٩ ، واستقل الوطنيون برياسة يوسف الجندى بالسلطة في البلدة ، وتعاون مع الوطنيين وسلمهم المركز والسلاح وقيادة الجنود والخفراء .

⁽ انظر د. عبد العظيم رمضان : تطور الحركة الوطنية في مصر من ١٩١٨ - ١٩٣٨ - ١٩٣٣) .

4837

وقد شاهدنا فراشا كثيرا يطير فى الحطب الذى يحمله الحمير الى الوابور . وهذا يؤيد أن فكرة تنقية اللوز من الحطب فكرة صائبة .

عزمت أن اسافر في هذه الساعة الى دمنهور ، فقد اشتدت وطأة الدودة فيها ، وارتفعت أسعار الأنفار الى حد لا يطاق .

وحالتي النفسية جيدة ، الا أني سريع الإنفعال ، قريب المرجوع ، أتأثر ثم لا ألبث أن يعاودني فكر الاستخفاف بالحياة ، وعدم لياقة التأثر لحوادثها بالعقلاء (٣٦٠) فكان هذا الفكر بردا وسلاما (٣٦١) !

لا تحزن على ما فات ولكن اعتبر به .

فی یوم ۲۱ یونیو

تم رى أرض مسجد وصيف أمس ، وعدت أمس من مصر ، وأول أمس من دمنهور . ورأيت الزراعة فيها متحسنة ، وقد خفّت وطأة الدودة هناك ، لشدة مقاومتها . ولم أسمع بمصر شيئا جديدا . ونمت أمس نوما عميقا ولا أزال محتمياً (٣٦٧) ، وأرى في الإحتياء فائدة لا يصح الإستخفاف بها . وقد نسيت أن أرسل الى السلطان تهنئة من مصر ، فكتبتها أمس ، وأرسلتها اليوم ، ولكنى تعبّت زمنا طويلا في تنميق عباراتها (٣٦٧) ، ومع ذلك لم أعجب بها ! والسبب في ذلك - على ما يظهر - سقوط الرجل في

⁽٣٦٠) قراءة ترجيحية.

⁽٣٩١) في الأصل : برد وسلام .

^{- (}٣٦٢) أى يسير على نظام غذائى (أو رجيم غذائى) .

⁽٣٦٣) في الأصل : عباراته .

ولم أمل إلى زيارة النادى ، واتخذت من ذلك دليلا على تحسن الحالة النفسية .

في ۲۲ منه

زارنى أمس من يدعى الشيخ عطية أبو العمائم ، مع الشيخ المغربى فوجدته شابا فيه نباهة ، وله ممارسة بالتجارة ، ومعارفه الزراعية متوسطة ، وعنده اندفاع أمثاله . ولم أستفد منه شيئا .

وزارنى بعد ذلك إسماعيل بيك منصور ، وابنه القاضى ، وأخوه ، وابن أخيه المدرس بالمدرسة السعيدية . واستفدت من الأول أن ما كان له زهر من النبات أصبح لا ينمو من جهة السواحل ، كالفول والبرسيم والكتان والقطن ، لكثرة استعمال الأرض فى الزراعة ، حتى انتهكت قوتها ، [ص ١٧٥٠] وأن زراعة الأذرة بطريقة رى الأرض مرتين قبل الحرث والتخطيط ، خطأ ، وأن الأحسن ريها ، ثم تنبيتها ثم حرثها مع تخطيطها ، ثم ربها خفيفا ، ثم زرعها .

وقد نمت نوما هادئا .

فی ۲۳ منه

لا شيء يستحق الإثبات ، سوى أن الدودة اشتدت! فبإنها فقست ، ورعت أوراق القطن ، ودخلت فى ازهاره ، وقلت الأنفار ، وزادت أجورها الى حد يشق احتماله!

وكلها تصورت هذه الحالة ، ضاق صدرى ، خصوصا عندما أشعر بأن ذلك نتيجة إهمال العمال! فقد كانوا يجيبونني ، كلها سألتهم : إن الحالة حسنة ، وإنه لا خوف هناك! ولقد كان الناظر يقول ذلك ، حتى أكد أمس أنه لا ضرر منها ، لأن اللوز الموجود

40.

يتساقط ثلثه على الأقل ، فلا بأس أن تعلق الدودة به ! فقلت : إنها إذا علقت به زاد ما يسقط عن الثلث ! ، فبهت ، وسكت !

وقد اشتد ألم رجلي من العقب ، فلا أستطيع المشى عليه . وعندما أقوم من النوم خصوصا يصعب أن أمشى كالعادة ، فأمشى عرجا . وأظن أن هذه الحالة لها ارتباط بالوقعة ، لأن حركة الرجل عسرة ، خصوصا عند النزول من أعلى . وينبغى أن أستشير في هذه الحالة طسا .

وأشعر الآن بخفقان فى القلب أكثر من السابق، وبسرعة الانفعال عندما يقع ما يخالف رغبتى، ولو كان بسيطا. أللوحدة دخل فى هذا أم هو عرض آت من سبب آخر؟ الله أعلم.

فی یوم ۲۶ منه

وضعت أمس مساء على ركبتى وعقبى لبخة ساحنة من حب بمزوج بملح ، وأصبحت مستريحا من الألم ، ومستطيعا أن أمشى بغير نشر شديد ، وخف الألم نوعا . وبت ليلى مفتكر فى الدودة وطريقة إبادتها ، أعاننا الله عليها .

[ص ٥١ ١٥]

في ٧٥ منه

بلغت الأنفـار الـذين جمعـوا اليـوم عــدد ٢٥٦ نفـر ، والله المستعان .

وجدنا دود اللوز في بعض اللوزات . وقانا الله شر ما لا نعلم وما نعلم !

من ٢٦ منه لغاية ٢٨ منه

لم يحدث في هذه المدة ما يستحق الإثبات غير زيادة عدد نقاوة الدودة الى أكثر من ثلاثمائة! ثم خفت وطأتها، وأمكن التغلب بالكثرة عليها، ولا يحدث منها الآن الا قليل. وقد أشار البعض بوضع الغاز في مياه الرى، ففعلنا ذلك من أمس، حيث ابتدأنا في الرى، وقللنا عدد الأنفار الى مائة.

بعد أن ماطل عمال مكينة الدراس فى الحضور عقب إرسال هذه الماكينات ، ولم يقبلوا أن يشتغلوا الابكيلة عن خمسة أرادب ما عادوا فطلبوا أن يكون معهم نفران على الأقل من طرف الزراعة ، وأي يُكنس لهم الجرن ، ويجهز محل وضع الخلال بأنفار من الزراعة . ولما كان هذا ما نخالفا - كما أكده سباعى بيك - رفضناه ، ونؤ كد على العمل بالطريقة العادية ، واستردوا ماكيناتهم اليوم .

من ٢٩ منه لغاية يوم ٢ يوليو

لم يحدث سوى ورد تلغراف أمس من زراعة دسونس ، يفيد أن نقاوة القطن تركوا الزراعة ، لبلوغ الأجـرة فى الجيزة ؛ قــروش ــ ولعلها الجيرة بدل الجيزة .

وقد عرضت عينة من الغلال على تجار زفتى ، فلم يتجاوز الثمن ٢٨٠ قرش ، واشتدت الحاجة إلى النقود ، حتى لم يعد عندنا الا مبلغ زهيد !

فى ٤ يوليو سنة ١٩١٧

قد بلغ الثمن ٢٩١ قرش والأحسن بيع جزء على الأقل ، لأن

الغلال ربما نزلت أسعارها قريبا . وقد كنت طلبت من البنك الأهلى سلفة أربعماثة جنيه ولكن ما لبثنا واستغنينا عنها ، وهو الأحسن .

تبرع عظمة السلطان بسراى الإسماعيلية لجعلها كنيسة كبرى ا ثم تبرع بألف جنيه لبنائها . وقد وقع ذلك أسوأ وقع لدى المؤمنين في الدين ، حتى الذين لا عناية لهم بالدين .

[ص ۲ ۱۷۵] فی یوم ۵ منه

أعطى فى الغلة ٢٩١ قرش وقد سمحت بالبيع بهذا الثمن . وخفت وطأة(٣٦٤) الدودة هنا ، ولكن لاتنزال فى البحيـرة عـلى شدتها .

حكم على فليبيدس (٣٦٥) بالسجن خمس سنين ، وزوجته بالحبس سنة ، فى نظير ما ثبت على كل منها من الرشوة والتوسط فيها . وقد اهتم الناس بهذه القضية إهتماماً عظيها ، وقابلوا الحكم بالإرتياح لأنهم كانوا يشعرون بفساد سيرة ذلك الرجل ، وقبح إدارته .

⁽٣٦٤) في الأصل : وطئة .

⁽٣٦٥) هو جورج فيليبدوس ، مأمور ضبط محافظة القاهرة ، ورئيس المكتب السياسى الذي أنشأه رونالمد جراهمام مستشار وزارة المداخلية . وقمد استغلَّ فيليبدوس ومكتبه السياسي فرصة الحرب العظمى للاثراء عن طريق الحصول على الرشاوى والاتاوات من المعتقلين السياسيين وتجار الرقيق الأبيض ، وتلفيق التهم للوطنيين .

لمزيد من المعلومات أنظر حاشيتنا رقم ٦٢ على الجزء الحنامس من مذكرات سعد زغلول (ص ١٥٦ – ١٥٩) .

ويلوح لى من المناقشة التى تتداول بين المحكمة والدفاع فى قضية تعذيب البحيرة (٣٦٦) ، ان المحكمة ستحكم على المتهمين فيها . ومن الغريب أنى قرأت ما يدل على اندهاشها من حصول المتهمين على أوراق ثبتت على الادارة الانكليزية (٣٦٧) ، ولما تندهش من حصول هذه الأوامر وصدورها من مصدر انكليزي عال !

ولقد سبق إلى وهم المحكمة أن الذى سلم بعض الأوراق هو مدير البحيرة(٣٦٨) ، لكونها صادرة اليه من المستشار بصفة سرية .

⁽٣٦٦) كانت قد وقعت فى مديرية البحيرة حوادث تعليب شنيعة جرت على أنواع مختلفة ، فضرب البعض وجلد ، وجوع البعض ، وربط البعض جماعات جماعات بحبل يشده شرطى على جواد ويكرههم على العدو من إيتاى البارود إلى دمنهور إلى بلاد أخرى . وقد ظهرت آثار الضرب على أرجل نحو أربحار ومات أحدهم من شدة التعليب .

وكان محمد محمود باشأ في ذلك الوقت مديرا للبحيرة ، وعندما سمع السلطان حسين بما حدث أمر بإحالة مديرها إلى المعاش فورا ، رغم أن السلطة الانجليزية كانت هي المسئولة .

وقد نظرت محكمة جنايات الاسكندرية هذه القضية ، وحكمت بحبس الحكمدار سنتين مع الشغل ، وعلى مأمور مركز إيتاى البارود بالحبس البسيط لمدة ثلاثة أشهر ، وعلى بعض ضباط الشرطة بالحبس لمدة سنة ، مع الاحتفاظ الخن المدل لأهل اللدين ماتوا من التعذيب . وصدر قرار بفصل وكيل نيابة المركز المذكور لأنه شاهد التعذيب وسكت عنه .

انظر : محمد سيد كيلان : السلطان حسين كامل ، فترة مظلمة في تاريخ مصر ١٩٦٤ ، القاهرة ، دار العسرب للسشان بالفجالة) .

⁽٣٦٧) أي : أدانت الادارة الانجليزية .

⁽٣٦٨) أي : محمد محمود باشا .

T0. 8

وعندى ان الدفاع ، إذا كان صديقاً لهذا المدير ، فلم يكن له أن يبرز هذه الأوراق ، لأن ذلك يعطى شبه حتى للوزارة فى أن تشتد عليه فى المعاملة ، بعد أن لم يكن لها وجه فى معاملته بالطريقة التى يعلم أغلب الناس شأنها .

وأعجبني دفاع أحمد لطفي .

فی یوم ۱۷ منه

لاشىء يبرر سكوتى عن الكتابة فى المدة ما بين هذا التاريخ والتــاريخ الســابق^(٣٦٩) ، لأن فيها حــوادث زراعيــة كثيــرة وغــير زراعية .

فقد زالت الدودة من هنا بالمرة ، لا أرجعها الله . ولكنها في البحيرة فقست بسبب شدتها من جهة ، وإهمال العمال من جهة أخرى .

وقد رفت ملاحظ الزراعة ، وأنحيت باللوم الشديد على ملاحظ الادارة ، وعينت ناظرا لها يدعى أحمد أفندى فهمى ، ولكنى رأيت بعد تعيينه أنى أخطأت فيه النظر . ولكن قدر ثم لطف ، فقد استقال من نفسه بعد سبعة أيام من تعيينه ، واستقال معه محمد متولى ملاحظ الادارة ، وقبلها بيوم أنور أفندى محصل (٣٧٠) الزراعة .

وحكاية هذا الأخير أنه استلم ثلاثين جنيه من زراعة مسجد وصيف، لتوصيلها إلى زراعة الحكومة، [ص ١٧٥٣] فلم يـوصل منهـا إلا ١٥ جنيه! وادعى ضيـاع الباقى منـه في السكـة

⁽٣٦٩) فيها بين ٥ و١٧ يوليو ١٩١٧ .

⁽٣٧٠) قراءة تقريبية لأن الكلمة مطموسة .

الحديد! فلم أقبل منه الا أن يرد المبلغ بتمامه ، فدفعه بعد صعوبة . ولكنى استبقيته نظرا لسابقة ثقتى فيه وفقره . ومع ذلك ، فبعد أن تأكد من عدولي عن محاكمته ، لم يسعه الا الإستعفاء .

يعنى أن ثلاثة من المستخدمين استعفوا في آن واحد تقريبا ! فأرسلت ناظر زراعة قسم ثان إلى دمنهور ، لمباشرة الأشغال مؤقتا ، وسأبحث عن البدل ، وهو صعب الآن .

كلما مررت بزراعة القطن رأيت أنها غير جيدة ، وأقل بكثير من جارتها . ففيها العالى والواطىء ، والرفيع والكثيف . ولكن الأول . . أكثر ، وطرفها قليل . ولم أقف على سبب لهذا الخلاف ! وكلما تكلمت ، قيل لى : إنها من أجود الزراعات ! وقد زارها البعض ، وأكدوا ذلك . ولكن مشاهدات الشخصية تخالف نتيجتها أقوالهم . فإما أن يكونوا منافقين ، أو هم يجهلون ! وأرجو أن أكون من المخطئين .

بعت الجرن الثالث ، وقدره نيف وثمانون أردب ، بسعر ٣٠٠ قرش الأردب ، ولما انتهى التاجر من إستلامه ، لم يقبل أن يأخذ الجرن الرابع الا باعتبار ٢٨٠ قرش الأردب . فلم أقبل للرجاء في الارتفاع . ولم يزد خوفي النزول ، ولكن الأسعار في الجرائد على ما هي تقريباً .

قضى الأمر ، وحكم على المتهمين فى قضية تعذيب البحيرة ، وكان لهذا الحكم أسوأ وقع فى النفوس(٣٧١) ولم نعلم لغاية الأن ماذا

⁽٣٧١) واضح أن السبب هو أن الأحكام التي صدرت لم تكن تتناسب مع الجرم الذي ارتكبه المتهمون .

⁽أنظر حاشيتنا في هذا الشأن على ص ١٧٥٢).

Yo.'

قررته الحكومة فى مسألة المدير ؟ وقد اختل الأمن فى مديرية البحيرة أثناء ذلك إختلالا تشديدا ، حتى قتل بعض الأعيان فى عزبة من عزبها (٣٧٢) وقت الغروب . .

وقد سالت مستشار الداخلية ، الذى صادفته في القطار مرة ، عن حالة الأمن ؟ فتميع وتلعثم (٢٣٧٦) ، وحاول تحويل الكلام ، ثم قال : إن ذلك يتعلق بالتربية العامة في البلاد ! ونصحني أن أقرأ تقرير المستشار القضائي !

إشتد مرض رجلي مع العقب نوعا ، وبحث الحكيم ، فقرر وضع شيء في الجزمة لعدل الرجل ، وأن ينتهى الصانع من صنع ما وصى به . والصانع(۲۷۴) انجليزي متعجرف جاف ، كأنه لم يتحضر إلا بين البدوين! ولكنها الآن أحسن من قبل نوعاً .

سافرت الست أمس صباحا ، لورود تلغراف عليها من أحتها زكية ، باشتداد المرض على عمتها عائشة .

ألحَّ محمود باشا والسباعى بدراوة الغلة على الماكينــات . أكد الأخير أن تكاليفها لا تزيد عن تكالِيف الدراوةِ الإعتيادية .

ولكن أربابها اشترطوا شروطاً أصعب من شروط المدراويـة ! فرفضت المكينات .

[ص ٤٥٧١]

ولكن يظهر أن صدقى باشا فهم أن الرفض مقصود للإضوار

⁽٣٧٢) في الأصل : عزبة .

⁽٣٧٣) قراءة ترجيحية .'

⁽٣٧٤) في الأصل: الصائع.

أفهمنى نحاس (٣٧٦) الكاتب أن له قريبا ، كان ناظر زراعة بطرف زراعة سيف الدين ، تحت وصاية الأمير عمر طوسون . فأمرته أن يحضره ليريني إياه .

وحضر الشيخ محمد المغربي ، وعرض على تعيين شخص يدعى سليمان زغلول ، فأبيت ، لأنه لم يسبق لـه خدمة لدى الغير ، ولأنى لا أريد أن أقبل وساطة هذا الشيخ في شيء من أعماله .

جردنا(۳۷۷) الجرن الثالث ، فإذا هو ۷۷ أردب ، غير الثمانية أرادب التي كيلت للمزارعين . فأمرت بختمه ، وابقائه في الجرن تحت بيعه .

غدا سيكون يوم العيد الصغير ، وسأمضيه هنا في العزبة ، كبقية الأيام .

تعـودت الـوحشـة ، ووجـدت فيهــا أنسى . ونفـرت من الإجتمـاع ، ووجـدت فيـه وحشتى ! وكلما رأيت من نفسى ميلا للعب ، نهرتها ، وأثنيتها عن هذا الميل بعنف شديد .

⁽٣٧٥) كلمة غير مقروءة .

⁽۳۷٦) قراءة تقريبية . مورسوم في الأول مروسونا ...

أصبحت لا أتلذذ بقراءة شيء ، إلا قراءة ما هو مكتوب باللغة الألمانية ! وبعد أن هجرتها زمنا طويلا عدت إلى معالجتها من سبعة أشهر . وقد شُغلت بها ، لا لأنى أجد فيها طلاوة فى اللفظ ، أو سهولة فى التعبير ، أو بلاغة فى القول ، ولكن لأنها صعبة جدا ، وكلما سهلت أمامى ، كلما رغبت فيها رغبة المنتصر فى مواصلة الحور (٣٧٨) !

[ص ۱۷۵۵] فی ۲۵ یولیو سنة ۱۹۱۷

فى يوم الأحد ٢٢ منه ، كنت بمصر ، وحضر رشدى باشا ، وتكلم بالتلفون الساعة ٦ مساء بأنه يرغب فى مقابلتى . ولم أكن فى الىيت .

فـذهبت إليه فى نحـو الساعـة التاسعـة مساء ، فـاعتذر عن طلبى ، وعدم حضوره عندى ، بأنه مشغول . وأخيرا أطلعنى على مذكرة ومشروع اتفاق بين السلطان والحكومة الإنكليزية .

ويتضمن المشروع أن حكومة مصر تكون حكومة ملكية مقيدة تحت رئاسة سلطان وراثى ، ووزراء ينتخبهم هو ، ويكون من حقه أن يعطى حق الحكم الذاتى بالتدريج ، وأن لا يكون له وكلاء في الحارج (٣٧٩) ، ولكنه يقبل وكلاء المدول الاجنبية . وأن يكون للدولة الحامية الحق في أن تحتل أي نقطة من الديار المصرية ، على

⁽٣٧٨) باقى الصفحة باللغة الألمانية ، وهو أربعة أسطر .

⁽٣٧٩) أى : سفراء . ومعنى ذلك أن المشروع يتم فى اطار الحماية البريطانية على مصر .

مصاريف من طرف الحكومة المصرية ، لا تزيد على مبلغ معين . وأن يكون منها سردار الجيش ، والمستشار المالى ، الذى يكون له حق الحضور في مجلس الوزراء . ولا يصرف شىء من شأنه تنقيص مال الحكومة إلا بإذنه . ومستشارون فى كل وزارة يكون من حقهم الشورى لا التنفيذ . ولا تُعين الحكومة للوظائف الفنية إلا من الإنكليز ، ولا تنفذ أى قانون لم تصدق عليه الجمعية التشريعية .

هـذا خلاصة المشروع - عـلى ما أذكـر - وقـد قـال - قبـل قراءته -: إن الآراء غتلفة فيها إذا كان من المناسب الآن طوق هذا الباب ، أو ارجاء الأمر إلى ما بعد الحرب ؟

وأصحاب الرأى الأول يقولون : إن الإنفاق الأن أحوط ، لأنه ربما انتهى الأمر للحلفاء ، ولا يكون لمصر نصيب فى أن تنال صيغة ما يمكن أن تناله الآن .

وأصحاب الرأى الثانى يقولون : إن الاتفاق الآن يكون هربا من عرض مسئلة مصر على مؤتمر الصلح ، لأنه مادام الاتفاق قد تم بينها وبين الحكومة الانكليزية ، فلا وجه لأن يبحث المؤتمر في شأنه .

فيرد عليهم أصحاب الرأى الأول بأنه لا يليق بسلطان تعين من الانكليز ، أن يبدى مطالب ضد الانكليز فى مؤتمر الصلح ، لأن ذلك يكون خروجا عن حد اللياقة !

فقلت لرشدى : إن اللياقة وعدمها لا تدخل تحت حياة الأمم ! وإذا أمكن لأى سلطان أن يُعل ذلك ، فلا حرج عليه .

وبعد أن تلى على المشروع والمذكرة التي وضعها بشأنه [ص ١٧٥٦] وفيها مدح للحماية ، وافتخار بجعل مصر

سلطنة ممما يعلى شأنها فى البلاد الاسلامية ! قلت (٣٨٠) له : إن هذا المشروع غير موافق ، وأساسه باطل ، لأن الاعتماد على سلطان تنتخبه الوراثة ، واعطاء كل الحقوق له ، فيه مقامرة بحقوق البلد ! والأحسن أن يتقيد من الأمة بجمعية يكون حقها أن تنظر فى الشؤ ون برأى قطعى .

قال : ويكون لهـا مسئوليـة الوزراء . قلت نعم . قـال : أو ترضى بذلك .

قلت : نعم ، ولماذا لا يكون فى أعضاء هذه الجمعية من هو أهل(٣٨١) كالوزراء ؟

ثم قلت : إنه لا معنى لأن تحتل الأمة الإنكليزية أى قطعة من أرض مصر ، مادام غرضها حماية القنال . فالأحسن أن لا تحتل إلا هذه النقطة . قال : يمكن أن يقال ذلك .

قلت: ولامعنى لأن يكون السودان لها! وكذلك سلطة المستشار المالى واسعة ، ووجود المستشارين لا معنى له ، ولا يمكن أن يتقيدوا بالقيود التى توضع لهم ، لأنه مشروط فى المذكرات التى تقدمت عند تعيينهم – وعلى الأخص فى المذكرة التى قدمها نوبار

⁽٣٨٠) في الأصل: ﴿ فقلت » .

⁽٣٨١) قراءة تقريبية .

باشا للخديوي عند تعيين جورست مستشارا للداخلية (٣٨٢) _ أن

(٣٨٢) يقصد وزارة نوبار باشا التي تشكلت في ١٠ يناير ١٨٨٤ خلفا لوزارة شريف باشا ، وكان نوبار باشا على الرغم من اعتقاده بضرورة استمرار الوجـود العسكرى البريطاني ، إلا أنه كان يعارض سيطرة الادارة الانجليزية على الادارة المصرية . وكمانت سلطة المديرين بعد الاحتىلال مغلولة بسبب سيطرة مفتشي الداخلية الانجليز على أعمالهم . ونظام التفتيش هذا أدخله الانجليز على إدارة الأقاليم يهدف السيطرة على النظام الاداري المحلى وتسيير دفة الأمور في الأقاليم وفقا للمصالح الانجليزية ، من وراء ظهر الادارة المصرية ! وكانت الحكومة البريطانية في بداية الاحتلال قد طالبت بتعيين موظفين انجليز في وظائف مديرين ومحافظين وغيرهم من حكام الأقاليم ، ولكن الحكومة المصرية عارضت في هـذه السيطرة المباشرة ، ولم تصر الحكومة البريطانية على هذا الطلب ، ورأت في تعيين مفتشين انجليز للمديريات بديلا يكفل لها السيطرة ، وقد تمكنت من فرض هذا النظام بعد تعيين كليفورد لويد Cliford Lloyd في منصب وكيل نظارة الداخلية في ١٥ يناير ١٨٨٤ ، وكان مشروعه يقوم على جعل البوليس المصرى تحت اشراف مفتش عموم البوليس البريطاني ، مما أثار أعضاء الوزارة القائمة برئاسة نوبار باشا الذي كان ناظرا للداخلية ، الذين أدركوا أن هذا المسروع يجعلنا مستعمرة بريطانية فعـلا وليس اسما ، فقد كانت سلطة مفتشى الداخلية الانجليز التفتيش على أعمال المديرين وغيرهم من رجال الادارة . إلى جانب التحقيق والتحريات السرية عن كل الموظفين الذين يعملون تحت اشراف المدير أو المأمور ، ومن حقهم الاطلاع على جميع ملفات الادارة التي يتوجهون للتفتيش عليها ، ومن حقهم الإنفراد بتلك الأعمال جميعا دون اشراك المدير أو رجال الادارة ، ويقومون برفع تقاريرهم إلى وزير الداخلية مباشرة ، ويتلقون أوامرهم من مفتش عموم البوليس الانجليزي .

وقد كان نتيجة هذا النظام أن تزعزع مركز المديـرين والمحافـظين ومأسـورى المراكز ، فساءت حالة الأمن ، وانتشرت الجرائم فى البلاد ، مما اضطر وزارة نوبار إلى اصدار قرار فى أغسطس ١٨٨٤ يقضى باخضاع إدارة عموم البـوليس لنظارة= لا يكون له رأى تنفيذى ، ومع ذلك كان له ولخلفائه كل الرأى ! ولما تعين هنس (٣٨٣) مستشارا ، قلت : إنك تضعم في جيبك ، وهو الذى وضعك في جيبه ! حتى إنك لا تستطيع أن تفعل شيئا في تعيين عمدة (٣٨٥) . ولا في مسئلة محمد باشا محمود (٣٨٥) .

قال : تأمـل فى المسئلة ! قلت : أعطنى المذكـرة ! فقـال : سأبعثها إليك . وتفارقنا

في يوم الجمعة ٧٧ منه

توجهت إلى إسكندرية ، وتقابلت مع عدلى باشا فى منزله ، وتكلمنا فى المسئلة الآنفة ، فقال فى صبب الإشتغال بها الآن : إن السلطان كان يريد أن يفصل هنز ، وكان يشتكى من الضغط عليه ، فقال له رشدى : إننا عوض أن نشكو من مسئلة شخصية ، يلزم أن

الداخلية ، وسميت بقسم الضبط والربط ، وأيضا بـاخضاع أجهـزة البوليس فى الاقاليم للمحافظين والمديرين والمامورين .

غير أن مفتش عموم البوليس الانجليزى ، ظل يستأثر بسلطته على البوليس كها كان من قبل ، فاضطربت الأمور من جديد ، واضطرت سلطات الاحتلال الاستجابة لطلب الحكومة بإلغاء وظيفته ، والاستعاضة عنها بمستشار انجليزى لنظارة الداخلية ، على ألا يكون له رأى تنفيذى .

⁽ انظر : د. طلعت اسماعيـل رمضان : الادارة المصـرية فى فتـرة السيطرة البريطانية ۱۸۸۲ – ۱۹۲۲ دار المعارف ۱۹۸۳) . (۳۸۳) يقصند : هينز .

⁽٣٨٤) يقصد: تعيين محمد بك حتابة.

⁽٣٨٥) يقصد أن السلطان فصل عمد محمود باشا من منصبه كمدير للبحيرة بسبب قضية التعذيب ، رغم ما ثبت من أن السلطة الانجليزية هي المسئولة عن التعذيب . وكان هينز هومستشار الداخلية .

4015

نطلب طلبات مبدئية (٣٨٦) فيها يتعلق بالنظام الذي نسير عليه ! فقال : إفعلوا ذلك ! ومن هذا العهد ونحن مشتغلون .

قلت : ولكن المشروع غير وجيه !

فأخذ يسنده ، وأنا أعارضه ، إلى أن وصلنا إلى إختصاصات الجمعية التشريعية ، فبعد أن نازع في توسيعها بالمعنى الذي أريده ، ودافع عن المشروع ، وانفحم (۲۸۷۷) - قال : إنى من رأيك ، وإن الأحسن أن تكون المراقبة على الحكومة من الجمعية [ص ۱۷۵۷] وإن رشدى مال إلى هذا الرأى أخيرا ، وإن المستشار المالى لا يكون له من السلطة إلا ما كان لصندوق الدين .

ثم قرأ لى المذكرة التي قدمها شريف باشا . بخصوص إلغاء المراقبة الثنائية ، وإحملال المستشار المالي محلها . فوجدته متضمنا (٣٨٨) أن هذا المستشار لا حق له في أن يحضر مجلس النظار ، إلا إذا طلب ذلك هذا المجلس ، وأنه لا يعطى إلا رأيا إستشاريا فقط ، : ظفقه مؤقتة .

وفيها يختص بالحربية ، قال : إن محتار في أمرها لأنى غير خبير بها ولا أقدر على وضع صيغة تفي بمرامنا ، وليس فينا(٣٨٩) خبير يرشدنا .

وقىد قلت لـه : الأحسن أن لا نعــرض إلا أن تكـون(٣٩٠) .. نة ، ولا يكون للإنكليز سلطة عليها ، وننتظر ما يعرضونه !

⁽٣٨٦) أي تتعلق بالأسس العامة .

⁽٣٨٧) انفحم أي تحمس بشدة .

⁽٣٨٨) في الأصل: « متضمن ».

⁽٣٨٩) قراءة اجتهادية .

⁽٣٩٠) أي الحربية .

YOLE .

وبالجملة ، فقد وجدته متفقا معى . وما عرفت سبب التشدد الأول ، والتوافق الثان(٣٩١)!

وقالى لى : إن السلطان مريض ، وحالته لا تمكننا من عرض شيء عليه .

وفى اليوم التالى ، توجهت فى أول قطر إلى دمنهور ، وعدت فيه . وعلمت أن رشدى فيه عند الصعود ، فطلبت فى محطة دمنهور أن أقابله . فقال لى البوليس الذى معه : إن معه أخته . قلت أخبره . ثم أريد . فواح ، وعاد مخبرا أنه أخبر مصطفى (٣٩٧) ، ليخبره . ثم حضر مصطفى ، وأخبر بأن أخته معه ! قلت : فهمت ! هل أخبر بنفسك ؟ قال : نعم ! قلت : وماذا قال ؟ قال : قالا : لا ! فبهت واستغربت جدا ، وعزمت على أن لا أراه .

فقابلت عدلى عند ونجت ، حيث دعينا - فيمن دعوا - لتناول الشاى ، وأخبرته بأمر رشدى معى ا وتواعدنا على أن نتقابل عنده ، لأنه كان دعانى للعشاء .

ولما اجتمعت به ، دعانى أن أذهب معه عند رشدى ، فأبيت ، فألح ، وقال : لأجل خاطرى ! فتساهلت ، وتعاتبنا ، واعتذر بأن الخادم تصرف من نفسه ! ولكنى لم أصدق ذلك ، لأن الشواهد ضد هذا ، حتى صرحت بذلك لعدلى . ونويت من ذلك العهد أن أقطع كل علاقة .

ثم تكلمت في المسئلة ، فوجدته كعدلي ، وقال : لا بأس من

 ⁽٣٩١) أى لم يعرف سعد سبب معارضة عدلى فى البداية وموافقته فى النهاية .
 (٣٩.٢) الحادم .

قبول أن يكون للانجليز قوة على الحدود،وأن تكون السردارية (٣٩٣) لهم. فنازعت في ذلك ، وأصررت على أنسا لا نعرض من ذلك شيئا . ثم قلت أخيرا : إن الأفكار التي تبدّى الآن ليست قطعية ، والمسألة تحتاج إلى تأمل طويل ، وتدقيق .

ثم تكلمنا فى الوراثة وقرأ علينا المشروع الذى كانوا أعدوه (٣٩٤) لذلك ، وقال : إنه لا يجرؤ (٣٩٥) أن يعرضه على السلطان الآن خشمة تأثره .

ويتضمن المشروع المذكور أن السلطة تكون للسلطان الحالى ، فبكر أنجاله ، فمن يلى البكر . فإذا لم يكن له ذرية ، فلأخيه فؤاد ، [ص ١٧٥٨] ثم لذريته . ثم ليوسف كمال ، ثم لذريته . ثم للأمير(٢٩٩) عمر ، ثم للريته .

وشعرت من عدلى أنه لم يكن يساعد لترك المسئلة حتى يتعين خلف للسلطان بإرادة انكليزية ، ويريد إصدار أمر بهذا المشروع . وشعرت أنه يميل إلى فؤاد ، وبعد أن كان يذمه أصبح لا يقول شيئا فيه . ورشدى كان أقل منه ميلا وتحفظا .

وقد تكلمت فى مسئلة محمد محمود ، وفى الظلم الـذى وقع عليــــ(۲۹۷٪ ، وسوء مــايراه . ولمــا فهمت أن الذي سيخلف هو

⁽٣٩٣) أي قيادة الجيش.

⁽٣٩٤) في الأصل : عدُّوة .

⁽٣٩٥) في الأصل: لا يجرأ.

⁽٣٩٦) الأمير عمر طوسون .

⁽٣٩٧) يقصد فصله من منصب مدير البحيرة ظلما رغم مسئولية مستشار الداخلية الانجليزي .

إبراهيم حليم ، [...] (٣٩٨) ، فقال رشدى : إننا نعينه فى البحيرة لأنه صعيدى ! قلت : وهل يليق بناظر داخلية أن يرقى مديرا لأنه صعيدى ؟ وانصرفنا .

ورأيت عدلى يدافع نوعاً عن نظار (٣٩٩) الحكومة وعليهم الرئيس ، لأنهم يحققون (٢٠٠٠) رغبات الانجليز . قلت : كل ذلك لأن نظام البلد يقضى بالاستعباد .

وبالجملة ، فلم أعجب بعدلى هذه المرة كثيرا . واستخلصت من مجموع الأحاديث أن فائدته تفوق كل الفوائد .

في ٣١ يوليو سنة ٩١٧

لم يحدث ما يستحق الإثبات ، سوى أن عبد الله شريف زارنى أمس ، وأخذ يبالغ في مدح الزراعة بما يشبه أن يكون ملقا !

إذا كانوا(^{۴۰۳)} يريدون من التداخل فى الجيش ، ومن وضع قوى على الحدود ، أن يتقوا مخاوف ، ليس فى الماضى ما يؤيدها ،

(٣٩٨) كلمة غير مقروءة .

(٣٩٩) قرأءة اجتهادية لأن الحبر جف من القلم .

(٤٠٠) قراءة تقريبية .

(٣٠٤) أى الانجليز ، وسعد زغلول هنا يفكر فى مشروع الاتفاق ، ويبدى رأيـه ، ونلاحظ أن هـذا الرأى هـو الذى أدلى بـه فى مقابلة ١٣ نـوفمبر ١٩١٨ . المشهورة . فانه يمكنهم أن يزيدوا فى القوة التى تكون لهم على ضفاف القنال ما شاءوا الـزيادة ، ويحـركونها عنـد الحاجـة أينها شـاءوا ، وكيفها شاءوا .

في يوم أول أغسطس

مررت بزراعة قسم ثالث ، فوجدت القطن جيداً ، وربما كان أحسن من قطن القسمين . ولم أجد في زراعات الأهالي التي مررت بها أجود من قطن عبد المطلب، ولكنه – على جودته – لا يعلو قطن قسم ثالث .

لا تصادق من لايرى لك فضلا فى مصادقته ، ولا تعارض من لا تقدر على معارضته ، وعش في الناس على حذر ، ولا تعاند من إذا قال فعل .

[ص ٥٩ ١٧]

في يوم ٢ أغسطس سنة ٩١٧

يظهر من قرائن الأحوال أن الصلح سيتم بين المتحاربين على إرجاع الأحوال إلى ما كانت عليه قبل الحرب ، ويتفرع على ذلك أن لا ضم ولا غرامة ، وعليه تعود مصر إلى تبعية تركيا ، أو تستقل إذا استقل غيرها من البلدان التي تحت الحكم الأخبر .

ويلوح لى أن شروع رشدى وعمدلى فى الإنفاق مع الإنكليز الآن ، إنما الغرض منه إفهام الدول المناظرة لانكلترا ، بأن مصر متفقة معهم ، وراضية بحكم حمايتهم ، فلا معنى لودها للترك ، أو استقلالها !

يؤيد ذلك : أولا ، ما تكرر التحدث فيه في هذه الأيام من بناء

۲۰۱۸

الصلح على قاعدة عدم الضم والغرامة ، وأصبح الانكليز يقولونه ويكررونه بعد الروسيا والرئيس ولسن .

ثانيا : أن الروسيا أبدت اعتراضاتها على الإنكليز في خصوص أشياء ، منها مصر واستيلائها عليها .

ثالثا: الشروع في استقلال ايرلاندا.

رابعا: كون رشدى إنكمش نوعاً ، عندما أجبته بأنه لا مفر (٤٠٤) من كون سلطان مصر يطلب من المؤتمر ، الذى ينعقد للصلح ، أن تكون مصر مستقلة ، لأنه لا حياء في حياة الأمم .

خامسا : إنه بعد أن كان رشدى يعد عدم إمكان الحكومة تنفيذ ما لا تصدق عليه الجمعية التشريعية من القوانين ، كافيا في الاتفاق مع الانكليز ، عدل عن رأيه إلى وجوب أن يكون الدستور تاما .

وكذلك عدلى ، بعد أن امتعض من اعتراضاتى على المشروع الأول ، قال إنه متفق معى ، وهذا رأيه !

والحاصل أنى أظن أن هذين الرجلين مسخران ! ولقد جرى ذكر الأمير فؤ اد فلم يقل عدلى لى شيئًا فيه - كما سبقت الإشارة إليه .

في ٣ أغسطس سنة ٩١٧

قد عينت الشيمي خطابي بصفة ملاحظ زراعة وإدارة في عزبة دسونس مؤقتا تحت التجربة ، بماهية قدرها ثلاثمائة قرش . وأمرت

⁽٤٠٤) قراءة تقريببة .

أن يسلم إليه عشرون جنيه لا غير دفعها إلى محمد أحمد ، والصرف . منها ، وأن يذهب اليوم إلى محل شغله .

ولابد أن يقع ذلك موقعا سيئا عند صدقى باشا ، ولكنى لم أبال بهذا ، لأن لم أقبل عذره بعد خروجه مباشرة من عندى ، ولأنه سلك سبيـل المعاكسـة حتى لم يدع مستـأجـرى(٢٠٠٥) أرضنـا يمـرون من طريقه ، مع أنه لا شيء بمزروع بالقرب منها .

[ص ۱۷٦٠]

تغدى معى عبد الله شريف أمس ، وانصرف الساعة ١ بعد الظهر . ورأيته يذم حتى أقرب الناس إليه ، ويفاخر بأبيه ، ويوهم أنه من ذوى النفوذ ، وكان له شأن مع الخديوى السابق !

لولا جهل الناس بعضهم ببعض لنفر كل منهم من أخيه ! وتعذر أن يكون فيهم نظام ! ولهذا نخيل للإنسان أن الأجيال السابقة كانوا أحسن من الحاضرة ، وأن الأمم التي لا يعرفها خير من التي يعرفها ، وأن أمته ليست متينة في الأخلاق كغيرها .

من خان غيرك يخنك .

في ٤ أوغسطس سنة ١٩١٧ الساعة السابعة صباحا

انتهى زرع الأذرة التي عـلى ذمة الأوسيـة ، وأرسلت ٢٠ عشرين نعجة إلى دسونس .

كثر الضباب فى الجو وزرع بالأمس خيـار وسبانـخ وجرجـير وبصل فى الجنينة الصغيرة . وقد نبهت بأن كل خضار يشترى من

⁽٤٠٥) في الأصل : مستأجرين .

السوق يخصم ثمنه من ماهية البستاني ، لأنه تسبب في هذا الشراء ماهماله !

ابتدأ ري القطن بمياه الراحة .

في ٥ منه الساعة الثامنة صباحا

لم أنم الليلة الفائنة جيدا . وقد شعـرت بملل من الإشتغال باللغة الألمانية ، ولكنى أتعشم أن ذلك لا يكون إلا مؤقتا . وبعد هذا قرأت فى الأجرومية بعض دروس ، وفى بعض كتب المطالعة شيئا من الحكايات .

أتمنى الآن لو يكون لى ولمد ، وأن أبنى بواحدة (٤٠١٠) من الفلاحين أو غيرهم ، ويشغل هذا الفكر بالى ، ولكن تحقيق هذه الأمنية صعب ، لأن أريد أن يكون ذلك سرا ، وذلك من المستحيل تقريبا . فالأفضل ترك هذا المفكر من أصله .

في 7 منه في الساعة عينها

إستغربت من لطفى (٤٠٧) أن يسكت عن الكتابة إلى ، بعد ما اتفقت معه من عشرة أيام على ذلك ! وأنه يجمع المواد اللازمة لتعليل المطالب التي يرغب المصريون تحقيقها . ويتفق مع

⁽٤٠٦) أى : أتزوج واحدة . وهذه أول مرة يعبر فيها سعد زغلول عن رفبته فى انجاب ولد ، ولم تكن زوجته السيدة صفية زغلول تنجب . كيا أن هذه أول مرة يبدى فيها رغبته فى الزواج بثانية . ونلاحظ أنه فكر فى الزواج بفلاحة مصرية ، حيث كان يريد أن يبقى زواجه سرا .

⁽٧٠٤) يقصد بلطفي : أحمد لطفي السيد .

TOTI

عبد العزيز (٤٠٨) على اليوم الذي يتفرغ فيه لـدرس هـذه المطالب (. . . .) (٤٠٩) .

[ص ۱۷٦١]

تطلب جريدة الإجيبسيان غازيت وضع الأحكام العرفية فى مديرية البحيرة . وهـله الأحكام عبارة عن توقيف القوانين ، والحكم فى الناس بما تقتضيه الأحوال فى كـل مسئلة ، بحسب ما يناسها !

فانظر إلى قوم لا يتحملون أن يخالف القانون في مسئلة واحدة خطأ للأمن العام ، ثم يطلبون هم بأنفسهم أن تعطل جميع القوانين في كل المسائل باسم هذا الأمن!

نعوذ بالله من فرض القوة ، ومن قوة الفرض .

ما رأيت الحكومة عملت عملا منطقيا أكثر من تعيينها إبراهيم حليم مكان محمد محمود مديرا للبحيرة . ولا عملا مفارقا أكثر من تعيين إبراهيم فتحى محل إسماعيل صدقى !

في ٧ منه

لا يزال رى الأرض جاريا ، وهو ضعيف بحيث لا تعلو المياه المصاطب .

حضر أمس حسن أبو النصر ، وحكى لى أن المأمور تعداه ، لأن عائلة الفار وعدته بمبلغ خمسمائة جنيه ، إن هو عزله من وظيفته ،

⁽٤٠٨) يقصد بعبد العزيز : عبد العزيز فهمي .

⁽٤٠٩) كلمة مطموسة بالحبر .

وعين واحدا منها مكانه . وتوصلا لهذه الغاية أغروا جاعة أن يتهموه بأنه تناول رشوة منهم ، وحققها سرا ، ثم حولها على النيابة . وانه طعن في حق المأمور بعريضة قدمها لوكيل المديرية ، طالما لم يجد المدير . ولكن هذا الوكيل لم يتقبل الطعن قبولا حسنا ، وقال له : إن جزمة هذا المأمور أحسن من مركز فوة كله ! فتركه ، وقدم عريضة . لمستشار الداخلية .

وقال لى حسن أيضا(١٠٠) إنهم يتهمونه بأنه يعاكس السلطة العسكرية ، وإنه فعل ذلك كله بإرشاد فتح الله بركات ، الذي أبي أن يظهر بمظهر المساعد ، فلم يتكلم مع المدير ، ولكنه أحاله على لأرى طريقة تنجيه من هذه التهمة ، وتقيه شر الإيقاف أثناء التحقيق .

فاستغربت ، وأظهرت استغرابي من كون فتح الله بركات يغريه بالطعن في المأمور بأمور تافهة ، لا تؤثر في المأمور - إن صحت - إلا أثرا ضعيفا ، وأغلبها لا شأن له - أي للطاعن فيه ! واستغربت - أكثر من ذلك تنحية عن مساعدته عند المدير ! واستغربت أكثر من كونه لم يرد هو أن يكلمني في شأنه .

كل هذه معَمَّيات لا أرى توضيحاً لها .

وقد كتبت للمدير خطابا أرجو منه أن يعير هذه المسئلة جانبا من التفاته . ولكنى لا أدرى إن كان المدير يعمل بهذا الخطاب ، أو أنه يكنه العمل به ، وأخشى أن يكون أثر فيه الشكوى للمستشار من غير إعلامه .

⁽١٠١ قراءة اجتهادية .

ومما لاحظته من حسن أبو النصّر أن التهمة لها أثر من الصحة ! وأنه كان يتجنب اجتماعه بفتح الله باشا في مصر . ولكنه كلها كان يصرح بما يدل على هذا الإجتماع ، ويشعر بأن لاحظت ذلك ، يؤوله ! مع كونه يؤكد - في الوقت نفسه - أنه لم يفعل شيئا الا بارشاد! فجبتُ هذا الإرشاد(١٠٠٠)(١١٤)

في ۹ منه

ذهبت إلى دمنهور أول أمس ٧ منه ، ورأيت الأحوال جارية على العموم كها ينبغى . وتقابلت - فى الذهاب - مع إسماعيل شرين ، وأمين الرافعى ، وجرى الحديث فى موضوعات شتى . وفى المعودة مع كل من علام باشا مدير أسيوط ، وهلباوى ، وعلى بيك المنزلاوى ، وجرى الحديث فى موضوع الحرب ، وقضايا التعذيب . وكل ذهب إلى ما يراه . ولم أجد فى الحديث شيئًا خاصاً .

ثم تقابلت فى مصر مع إبراهيم سعيد بـاشا ، ولـطفى السيد ، ولم أعلم منها شيئاً جديداً .

وقد رأيت لطفى حضَّر مشروع طلب من السلطان في قضية

⁽٤١١) عبارة غير مقروءة في كلمات كثيرة مفككة ، ولا تؤدى قراءتها إلى معنى وأضح ، وهي على النحو الآق :

[«] ولقد تبين الآن أن سؤاله عنى لم يكن ليحضر عندى ، ولكنه إما أن يكون يرو غير أباطيل أو يرسل حسن غدا إلى . والله أعلم » .

لذلك آفرنا نقلها من المتن إلى الحاشية حتى لا تسىء إلى السياق ، مع الحموص على إثبات اجتهادنا في قواءتها .

مصر ، ابتدأه بمقدمة جميلة أفضل بكثير من المقدمة التي وضعها رشدي ومن معه .

وقد تناقشنا فى موضوع الطلب ، وحصل تعديل فيه من بعض الوجوه . وما استقر عليه الرد هو :

أن تكون الحكومة دستورية ، بأن يكون لها سلطان وراثى ، يدير الشئون بواسطة وزارة ينتخب أعضاءها ، ومجلس نواب تنتخب الأمة أعضاءه ، ويرجع اليه الأمر فى التشريع ، ومسئولية الوزراء . وأن يبقى الموظفون الانكليز فى وظائفهم حتى تخلومنهم ، ومتى خلت يعين فيها مصرى . وإذا احتاجت الحكومة إلى موظف ملكى أو عسكرى أجنبى ، فلا تختاره إلا من أكفأ الانكليز .

وتبقى وظيفة المستشار المالى على الإختصاص التى تضمنته المذكرة المقدمة من شريف باشا بتاريخ (...) (٤١٣) الحاصة بإنشاء هذه الوظيفة حلى ما اتفقت (٤١٣) عليه الحكومة الانكليزية والحكومة الماسرية من اعطائه اليه من اختصاصات صندوق الدين (٤١٤) عند الغائه .

⁽٤١٢) بياض في الأصل .

⁽٤١٣) في الأصل: اتفق.

⁽¹¹²⁾ كان صندوق الدين مراقبا للإبرادات ما بقى الدين العام ، وقابضا - بالتالى - على سياسة الضرائب العقارية ، ومراقبا تنفيذ الاتفاقات والمراسيم والبروتوكول والفرمانات (د. عبد العظيم رمضان : صراع الطبقات في مصر ١٩٣٧ ، ص ٣٤ - بيروت ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ١٩٧٨)

وكان صندوق الدين قد نشأ في ظروف الأزمة المالية في عهد اسماعيل وضغط الدول على مصر ، فصدر أمر الخديوي في ٢ مايي ١٨٧٦ بانشاء لجنة يقال لها =

وأن يكــون رئيس أركـان الحــرب فى الجيش المصــرى من الإنكليز .

وأن يكون لحكومة الانكليز الحق في أن تحتل القنال والمدن الثلاث التي عليه ، وهي : بورسعيد ، والسويس ، والإسماعيلية للدفاع عنه ، إذا ضيق (٥١٤) ، حصل الإعتداء عليه ، وأن تتكفل مصر بالدفاع عن نفسها (٢١٠) بجيشها الخاص . وعند الضرورة [ص ٢٧٦٣] فتمدها الحكومة الانكليزية بجيوش من عندها .

وأن يكون لمصر الحق فى أن تعقد مع الدول الأجنبية المعاهدات التجارية دون سواها ، ولا يكون فما ممثلون فى الخارج الا وكملاء انكلته (٤١٧)

وقد وعدته أن يحضر اليوم إلى هنا لأن يقضى بعض وقت من أوقاته . فأجاب . وسيحضر اليوم آخر النهار .

وقد حضر فعلا مع سعيد ، الذي كنت طلبت منه ذلك ، فقبل بعد تردد . ولم يلبث الا ليلة ثم عاد في اليوم التالى ١٠ منه (٤١٨) .

^{= 1} صندوق الدين ، تشكل من مندوي الـدول ، ويعهد إليها إدارة شئون الـدين المصرى ، وتدبير ما يلزم لانتظام تسديده .

⁽ أحمد صادق موسى : تاريخ الدين المصرى العام المالى والسياسى ، المطبعة الفخرية ١٩٤٤ ، الدكتور أمين مصطفى عبد الله : تاريخ مصر الاقتصادى والممالى فى العصر الحديث ، (مكتبة الانجلو الصرية ١٩٥٤) .

⁽²¹⁰⁾ هكذا تقرأ ، والمعنى : ضُيق عليه ، أى حوصر أو هدد .

⁽٤١٦) في الأصل : « نفسه » .

⁽٤١٧) هذا النص في تحليلنا معناه أن مشروع لطفى السيد يقبل بالحمــاية لبريطانية !

⁽٤١٨) قراءة تقريبية لأن الكلمة مشطوبة .

يوم ۱۰ ، ۱۱ ، ۱۲

أما لطفى ، فقد بقى إلى يوم ١٢ منه صباحا حيث عاد على قطار الصباح .

وَقد هذبنا المشروع، وأضفنا عليه أن حكومة مصر تساعـد انكلترا في الدفاع عنها بحصةتعينها(١٩٩٤).

وقد جرى الحديث مع لطفى بيك فى موضوعـات شتى إجتماعية وأخلاقية ، ورأيته قد تغير نوعاً عن مبدئـه (٢٠١٠) الأخير ، من اليـاس من اصلاح الحـال إلى الرجـاء فى الاستقبـال(٢٢١) ، ومن الإعتقاد باستحالة تـغيــيرحالة مصر الحاضرة إلى إمكان تغييرها .

فى النية أن تحضر من مصر الست اليوم ، بعد أن ذهبت اليها يوم الخميس الفائت ، لكى تحيى ذكرى وفاة والدها بالاشتراك مع اختها . وقد كتب إلى صدقى باشا(٤٢٦) يدعونى إلى تناول الغداء عنده مع جماعة من أصحابه لم يذكر أسهاءهم يوم الثلاثاء القادم ١٤ منه . فأجبته بأن الأوفق أن يكون الغداء عندى ، لإقامتى هنا . ولما يجب .

في يوم ١٣ أوغسطس سنة ١٩١٧

حضرت الست من مصر أمس صباحاً في قطار الصباح ، ورحل لطفي السيد كها ذكر سابقاً . وأرسلت أمس أيضاً أحمد صالح مع

⁽٤١٩) قراءة اجتهادية ، وقد تقرأ بقيمة تعينها ، أو يقيمة نصيبها .

⁽٤٢٠) في الأصل: مبدأه.

⁽٤٢١) الاستقبال أي : المستقبل . (٢٢٧) م مستقبال أي : المستقبل .

⁽٤٢٢) محمود صدقى باشا ، عديل سعد زغلول .

نقود إلى زراعة دمنهـور ليسلمها إلى الكـاتب ، وينظر الـزراعة ، ويتفقد أحوالها ، ثم يعود اليوم .

سيحضر اليوم اسماعيل سرهنك .

كتب إلى قتح الله باشا بركات كتابا فى خصوص حسن أبى المنضر، استخلصت منه خوفه من التداخل فى مسئلت حتى مع صدقى . وفى الكتابة مراوغة ، وهو بلا تاريخ . وقد طلب فيه أن يتكلف هو أو صدقى بالذهاب إلى المدير . فأبرقت إليه أمس بأن صدقى فى الصعيد ، وغير منظور أن يحضر قريبا .

حضر لى من يدعى مرشدى عيسى بركات ، وطلب منى أن أكتب إليه خطاب توصية إلى فتح الله باشا بركات ، ليحسم نزاعا بينه وبين من يدعى رشيد بركات ، فأجبته إلى طلبه ، لما لمحته من أدبه وذكائه وطلاقة لسانه . وهو يشبه أباه صورة وملامح (٢٣٣) .

وحصر أيضا عبد الرحيم وهدان ، ثم اسماعيل سرهنك ، ولم يكن منهم ما يستحق الاثبات .

يظهر أن روسيا فى غاية الاضطراب ، وأن حـزب العمال فى إنكلترا غير متفق مع الحكومة ، ورئيسه أساء التصرف فى المؤتمر .

⁽٤٢٣) فيها يبدو أن سعد زغلول لم يكن يعرف كل أقاربه ، فهو يعرف عيسى بركات ، ولكنه لا يعرف ابنه !

ومن المصادفة أننا نشرنا نص الخطاب الذى أشار إليه سعد زغلول فى الجزء الأول من المذكرات (ص ۱۷) بصورة من خطه ، لكى ندلل على أن خط سعد زغلول فى الأصل هو خط واضح ، ولكنه يهمله عند كتابة يومياته ، لأنها يوميات خاصة .

[ص ۱۷٦٤]

فی یوم ۱۶ منه

نشرت الجرائد أمس أمرا من قائد جيش الاحتىلال ، بعدم التعامل في بذرة أقطان سنة ٩١٧ ، لأن الحكومة الانكليزية اشترتها بمبلغ ١٠٠ قرش (٤٢٤) كل أردب ، وأنها وكلت محل كارفر لاستلامها .

وأخشى أن يكون هذا مقدمة لمعاملة القطن بمثل ذلك! فإن حصل هذا كان فيه ضرر جسيم للمزارعين . ولا أدرى ما دخل قائد جيش الإحتلال في هذه المسئلة وما شاكلها؟ ولكنها القوة تفعل ما تشاء!

فی یوم ۱۵ منه

تغدينا عند إسماعيل صدقى باشا، فى سراى المرحوم محمد باشا سيد أحمد ، بعد إصلاحه بمعرفة ورثته . والمكان جميل الموقع ، غير أنه ثقيل لا خفة فيه ، لعظم اتساعه من غير معنى ولا تناسب بين أجزائه .

وقد لعبنا النرد ، وأبدى محمود باشا(۲۰۰) من قلة الحياء ومظاهر الضغينة ما جرت عادته(۲۲۰۰) ، ولحظه غيرى . وعزمت من ذلك الحين أن أتجنبه بقدر الامكان . وقد تناول هو وبحب باشما العشاء

⁽٤٧٤) وقد تقرأ : ١٥٥ قرشا .

⁽٤٢٥) يقصد: محمود صدقى باشا ، عديله .

⁽٤٢٦) في الأصل : « عليه » .

عنـدى ، ولكن كانت الحـالة بـاردة ، والسهـرة ثقيلة ولا غرو ، فلا يحل السرور في قلوب ملأها الحسد ، واحتلها الضغن .

فی یوم ۱۹ منه

قدمت من مصر أمس بعد أن زرت دمنهور في يوم ١٦ . ذهبت اليها اليه عنه فيها اليهم ١٦٥ . وتبلاقيت فيها اليهم ١٦٥ ، وتبلاقيت فيها بصدفي (٢٩٥) ، وسعيد ، وإبراهيم باشا سعيد ، ثم رفقي باشا ، ولطفي بيك السيد .

وعلمت منه أن أمين يجيى قدم تقريرا إلى ونجت ، يصدق فيه على الحماية ، ويطلب للأمة مجلس نواب . وأنه عرض ذلك على على شعراوى ، ومحمد باشا محمود فى اسكنـدرية ، وطلب منهــا الاشتر اك معه فى ذلك !

فاستغربت من هذا الخبر ، لأن أمين المذكور كان عندنا ، ولم يبد (۲۹۹) منه شيء ما في هذا الخصوص ، وقد كانت هناك مناسبات لأن يتكلم عنه ، ولكنه لم يبح بشيء أصلا . ثم قابلت مدحت (۲۳۰) في النادي .

وكلمت صدقى فى مسئلة حسن أبى النظر ، ووعد أن يسافر إلى طنطا هذا اليوم . وتناول فى هذا الموضوع (. . .)(٢٩٦) فتح الله

⁽٢٧٤) أي إلى القاهرة التي يطلق عليها : و مصر ، .

⁽٤٢٨) أي اسماعيل صدقي .

⁽٤٢٩) في الأصل : يبدو .

⁽۶۳۰) مدحت سامی .

٤٣١١) عبارة غير مفروءة لأنها مطموسة .

(...) (٤٣٣) ويقول إنه أرجأ مقابلة المدير لحين اتمام التحقيق (...) (٤٣٣) في مسئلة حسن.

[ص ۱۷٦٥] في ۲۲ منه

آمس خرجت من المنزل ، فوجدت شابا من أقارب عبد الله بيك شريف ينتظرنى ، دفع إلى كتابا من البيك المذكور يقول فيه : إن مكباق عرض عليه أن يجيطنى علمابأنه يرغبان يتألف وفد تحت رئاستى ، لرجاء الحكومة أن تعدل عن قرارها فى خصوص البذرة ! فقلت : إن الأحسن قبل الشروع فى أى عمل من هذا القبيل جس نبض الحكومة ، فإن لم تجد مانها ، تألف الوفد . لأن الأمر الصادر فى مسئلة البذرة آت من السلطة العسكرية ، بناءً على أمر المحكومة الإنكليزية . وكل حركة ضده بمكن تأويلها بما ربما لا تحمد عقباه . وأضفت : إنى عازم على التوجه إلى اسكندرية لهذه الغاية ، فلا تعجلوا :

كتبت إلى عبد الله زغلول أطلب منه أن يفهم من يدعى الشيخ مرشدى عيسى بركات بأنى أتأسف لعدم إمكانى النظر فى الخلاف الذي بينه وبين أقاربه .

تفقدت القطن أمس واليوم ، فوجدته على غير ما يرام ا. ووجدت إصابته بدودة اللوز لا تقل عن ثلاثين في المائة ، ووجدت أن القطن الرجوع صامت وجامد، لوزه رفيع غير نام، والمفتح منه

⁽٤٣٢) عبارة غير مقروءة لأنها مطموسة .

⁽٤٣٣) كلمة غير مقروءة لأنها مطموسة .

قليل جدا ، وتفتيحه ضعيف ات فى الأغلب من انقطاع مادة التغذية عن اللوزة ، لأن كونها بلغت نهاية النهاء . وكان من رأى الناظر ريه كله . فانتدبت خولى قسم ثالث ، فرأى أن يقتصر فى السرى على المواقع الظامئة فقط . فأمرت بذلك ، على شرط أن يكون الرى ضعيفاً .

بعد أن عرض على شراء التبن باعتبار ٥٠ قرش ، وأبيت – بعته أمس بمبلغ ٤٨ قرش ! للحاجة . وقبضت ٢٠ جنيه بصفة عربون . ومقدار المبيع ٨٠٠ حمل .

فی ۲۳ منه

بكرت اليوم أكثر من العادة ، وذهبت إلى الغيط فى نحو الساعة السادسة ، لأنـظر رى القـطن والـذرة . فـرأيت الفعلة يعملون ويدققون فى الرى .

وقد انتخبت (٤٣٤) كثيرا من اللوز ، فيها صادفت إصابة في العفيفي (٤٣٥) ، وصادفت قليلا منها في الساكلاريدس . والغالب أن الاصابة في هذا العام كثيرة ، ويخشى أن يكون محصولها أقل من محصول العام الفائت .

وقد ابتدأت الجرائد تشكو ، ونشر المقطم أمس فصلا عن إصابتها في الأقطان ، وأسعارها . فنقل شكوى المزارعين ، وتخوفهم من تداخل الحكومة ، فأمنهم من هذا التخوف بأنه ليس في نية (٣٦٤) الحكومة المداخلة « الآن » !

^{. (}٤٣٤) انتخبت أي : اخترت ، أو انتقيت .

⁽٤٣٥) هكذا تقرأ .

⁽٤٣٦) أضفنا كلمة « نية » ليستقيم المعنى .

والتقييد (٢٣٧) لا ينفى الحوف بل يؤيده، ويقرره فى الأوهام، لأن مجرد امكان التداخل (٢٣٨) بعد (الآن » ، كاف لهبوط الأسعار ، إذ لا يجرؤ الإنسان على شراء بثمن ، خشية أن يؤخذ منه بثمن أقل فيها بعد ! وحكومة تريد خير الأمة لا تترك هذا السيف معلقا على الرءوس ، بل تعمل على نزعه .

[ص ۱۷٦٦]

ولقد رأيت ، بعد طول انفعال ، أنه لا فائدة من السعى لدى الحكومة ، لأن السعى الفعال تمنعه ولا تسمح به ، وغير الفعال لا فائدة منه .

هذا من وجه ، ومن وجه آخر ، فإنها لا ترجع عن قصدها إلا بثمن غال ، لا يرضى به محب لوطنه . إنها تريد أن يقبل الناس حمايتها ، وأن يعلنوا ذلك ، حتى تقدم قبولهم عذرا لها في مؤتمر الصلح ، المذى لابد أن يكون من موضوعاته البحث في هذه الحماية ومسوغاتها .

على أنه مهما يكن من الأمر ، فالأولى بى الابتعاد عن الظهور فى أى مشروع يمكن أن يؤ وله الأعداء – وهم كثير – بأنه خروج عن طاعة الحكومة ، ومعارضة للسلطة . فحياة فرد ، مهما كان عظيا ، لا قيمة لها الآن ، وعلى الخصوص إذا كانت حياة مصر ، وعلى الأخص إذا كان محسوبا من المعارضين !

⁽٤٣٧) أي : التقييد بكلمة (الآن) ، وليس اطلاق عدم المداخلة من جانب الحكومه .

⁽٤٣٨ع) كرر سعد زغلول المقطع الأخير من الكمة .

ولنا فيمن نفوا واعتقلوا أكبر عبرة ! ولهذا أفضل البقاء هنا الآن حتى تنجلي هذه الغمة ، ويكشف الله الكرب عن هذه الأمة .

فى المقطم أمس أن المستشار المالى اللورد سيسيل ، سيعود إلى مركزه من لوندرة . وهو خبر لا يسر عارفيه من الوطنيين ، ولا من الإنكليز ! ولكن تدبير الإله فوق كل تقدير !

فی ۲۶ منه

تفتك الندوة العسلية بالقطن ، وعلى الأخص في حواش الحيضان . وهي تصيب الآن المواضع التي كانت أصابتها أول السنة . والله لطيف بالعباد .

أتوجه اليوم إلى دمنهور ومنها إلى مصر .

۲۸ منه

عدت اليوم من مصر صباحا ، بعد أن زرت زراعة دمنهور ، وحالتها – لغاية الآن – حسنة . وقد هبطت أسعار القطن هبوطــا عظـــا . والله الهادي .

بعد أن طفت زراعة مسجد وصيف اليوم مرتين ، رأيت أن نبدأ بالجنى يوم السبت أول سبتمبر ، حتى نتمكن من رى الأرض التى نجنيها بعد بضعة أيام من جنيها ، ووافقني الناظر على ذلك .

وإذا تحصلت من الفدان – فى قلب بعضه – $(^{479})$ على ثلاث قناطير ، كنت ممنونا ، لأنى مخالف لمن يقول إن القطن عندى فى هذا العام أحسن من عام أول . والله أسأل إنه كريم $(\ldots)^{(41)}$

⁽٤٣٩) في قلب بعضه أي : في المتوسط .

⁽٤٤٠) عبارة غير مقروءة .

وقد بعت غلة دسونس باعتبار الأردب ٢٥٢ قرش ، وقبضت عربونا خمسين جنيه . والتسليم يوم السبت أول سبتمبر .

[ص ۱۷٦٧]

تقابلت فى قطار السكة الحديد مع مشيل لطف الله ، وعثمان محمد ، وقلينى باشا فهمى . وقد نعى جميعا سوء حظ القطن . رأيت الأول متخوفا من التظاهر بما ينتج منه مخالفة الحكومة ، وذلك تقريبا لأن تحصيل مهام الحكومة المالية بطريقة انفرادية لا اجتماعية (٤٤١) .

واجتمعت بعلوى باشا. فلم أقف له على رأى في مسئلة (. . .) (٢٩٤٠) ، فلم أبد رأيا ، والأحسن أن لا أبديه ، لأن لا أجد من أثق به ، ولأن الحكومة تتأول كل حركة بما يعكس علينا قصدنا . وما أنا إلا واحد من ملايين يصيبني ما يصيبهم . ثم إنى (. . .) (٢٩٤٠) كل مشروع أسعى فيه عرضه لسوء السظن والتأويلات الأثيمة . فالأحسن الاستسلام والسكون ، وأن أكون أول المطيعين وآخر العاصين ! والله المعين !

في ۲۹ منه

أصبحنا وقد نشر الضباب ثيابه بين الأرض والسياء ، فلم نعد نـرى الأشباح ولا نتميز الأشياء . وبعـد قليـل ظهـرت الشمس ، وأخذت تمزق هذا الضباب ، وترسل أشعتها من تحت السحاب .

⁽٤٤١) هكذا تقرأ ، والمعنى غامض .

⁽٤٤٢) كلمة غير مقروءة لجفاف الحبر من القلم .

⁽٣٤٣) غير مقروءة .

وصادف أن بت وأحد الشبابيك مفتوح فشعرت أثناء الليل ببرد ، ولم أحفل به . وأرجو أن لا يكون قد ترك أثرا في صحتى .

وقد نمت أول الليل عميقا ، وبعد الساعة 1 تنبهت ، وصار النوم مستعصيا ، وشغلني الفكر في فتح الله وعائلته ، وما أشعر من لؤمها ولؤمه . ولكني لمت نفسى على الاشتغال بمثل هذه الصغائر ، وبلوغها من نفسى مبلغ الكبائر ، وبهيتها عن الاسترسال في هذا الطريق ، لأن ذلك صغار فيها ولا يفيد .

وأولى بي أن لا أبحث في هذه الأشياء ، وأحترس من الأقارب والأباعد ، ولا أخص بسرى إلا فؤادى ، ولا أعتمد في عملي إلا على نفسى ، ولا أتعرض لما تكون عاقبته الندم ، من قول يؤذى الغبر ، أو عمل فيه خطر على الشرف أو المال أو الصحة .

نی ۳۰ منه

لا زلت غير قوى الأمل فى وفرة المحصول هذا العمام ، لأن لاحظت عندى ، وسمعت عند غيرى ، أن هناك آفة تنزل بلوزة القطن ، فتنشفه ، وتجعله هشها .

قابلنى العمدة مساء ، فى أن(ئ⁴⁴⁾ أكتب إلى مستر ولـز⁽⁴⁴⁾ خطابا بقبول إبنه فى مدرسة المهندسخانة لأن نمرته ٧١ والمتقدمون سبعون . فقلت – بثورة – : إن التوصية فى هذه الحالة غيرمفيدة ،

⁽١٤٤٤) أضفنا : ﴿ أَنْ ﴾ ليستقيم المعنى .

⁽٤٤٥) هو المستر. سيدني هربرت ويلز .

⁽ أنظر حاشيتنا رقم ٩٩ على ص ٢٢٨ من الكراسة السادسة ، الجزء الأول من مذكرات سعد زغلول) .

2021

ولا أعرض إسمى للكسوف كها حصل سابقا . فبهت الـرجل ، ولبث صامتا برهة ، ثم انصرف مكتئبا .

[ص ۱۷٦۸] فی ۳۱ منه

إستعفى محمد متولى فسلمت له المرتب ، وخلى طرفه . وبعد ذلك عرض أن يبقى ، ولو بغيرمقابل ، مدة جنى القطن إذا كان هذا ضروريا . فأبيت عليه ذلك بنوع من الاشمئزاز .

في أُول سبتمبر سنة ١٩١٧

كان الضباب كثيفا اليوم ، ولغاية الساعة ٢٧, ٢ لم ينكشف .

ابتدأنا فى جنى القطن العفيفى(٢٤٦) اليوم ، لأنه عطشان وريه متعذر ، لأن الأقطان ماسة بالأرض فى كثير من المواضع .

وقد استعلمت السلطة العسكرية عن مقدار التبن ، بعد أن قرر مجلس الوزراء إدخاله فى التعريفة . وهى طريقة غريبة جدا ، لأن الحكومة تدخل الصنف فى التعريفة ، لا رحمة بالناس ولكن لكى تتمكن السلطة من أخذه (٤٤٧) بالثمن المحدد فى التعريفة المذكورة . فويل لقوم أمورهم بأيدى غيرهم !

طُفت اليوم زراعة القطن ، وحدث في نفسي التقدير الآتي :

⁽٤٤٦) هكذا تقرأ .

⁽٤٤٧) في الأصل: بأخذه.

فدان	قنطار
٤٠	٤
٧٠	*
١٥	١

يعنى أن مجموع الناتج يكون من مائتين و10 ، إلى مائتين وثلاثين قنطار الأنى رأيت (الرجوع)، وقدره 10 فدن ، لا يزيد الناتج منه عن قنطار ونصف ، وحواشى الغيطان تبلغ ثمانية كذلك ، لا تأتى بأزيد من هذا الفدان ، والباقى لا يزيد عن ٤ قناطير . والآن الثمن – على ما يظهر – خسمائة قرش . والله أدعو أن مجعل هذا التقدر خطأ (424)

(٤٤٨) ويمكن إعادة صياغة ما كتب سعد زغلول على النحو الآتي :

قنطار فدان المجموع ٤ × ٠٤ = ١٦٠

{ · = Y · × Y

10 = 10 × 1

410

أى بتقدير عدد ٢ قنطار لكل فدان من الـ ٦٠ فدانا ، وقنطارا واحدا لكل فدان من الـ ١٥ فدانا .

وأعاد سعد زغلول تقديره للخمسة عشر فدانا الاخيرة ، على احتمال أن ينتج الفدان قنطارا ، والمجتمع بدلا من قنطار ، فيكون مجمل انتاجها ، ٢٧، قنطارا ، وأضاف إليها انتاج حواشى الغيطان ومساحتها ثمانية ، مقدرا أن الفدان لن ينتج أكثر من قنطار واحد ، فيكون مجموع ، ٢٧، هو ، ٣٠ وتصبح الحسبة على النحو الآتى :

في ۲ منه

قيمة جناية القطن أمس من العفيفى مقدار ١١ قنطار وواحد وثلاثين رطل.وكانوا عدد ١٤٤إن التجار فى الأرياف لا كلمة لهم ولا وفاء عندهم ويلزم الاحتياط فى شأنهم ما أمكن .

فی ۳ منه

بلغ مـا جنى من القطن العفيفى ٢٠ قنـطار ٩٠ رطس وبقى بلا جنى مقدار ستين رطل فيكون الفدان جنى أول جنيه ٣ قنطار.وقد بدأت اليوم فى جنى قطن الساكلاريدس والله الموفق .

[ص ۱۷٦٩]

سمحت ببيع الغلال الباقية ، باعتبار سعر الأردب ٢٩٠ قطن قرش ، لتاجر عرض ذلك الثمن . وقد ابتدأت في جنى قطن السيكلاريدس في مثل هذا اليوم من السنة الماضية . وقد تعهد التاجر أن يحضر بعد باكر للاستلام والدفع .

في ٤ منه

بلغ ما جني أمس من جميع حوض أبو كرشة ٩٠ رطل ٢٩ قنطار

المجموع	فدن	= قنطار
14. =	٤٠	× £
٤٠ =	٧.	×Y
YY,0 =	١٥	×1,0
<u>^</u> =	٨	×'1
74.,0		

باعتبار ٧ قنطار للفدان ، أما ما جنى من حوض القطعة (٢٤٩) فلم يعلم مقدار أرضه . بلغ ما جنى اليـوم من حــوض القـطعــة بأكمله (٢٠٥٠) ، ثمانية أفدنة وخمسة قراريط ،وعما يلى شمالا فى زراعة قسم أول ثلاثة وأربعين قنطارا وثلث ، خلاف وفر المخزن . ولم تتم عبوه النبن (٢٥٩١) ولكن حزم منه لغاية الآن أربعمائة وستة وثلاثين حلا .

في ٥ منه

حضر سعید بیـك(^{۷۵۲)} أول أمس . ووصل ۲۵ مـانجو من طرف بسیونی الخطیب ، وشكرته علی هذه الهدیة .

نی 7 منه

بلغ ما جنى من القطن لحد الأن عدد ١٤٣ قنطار ، فيكون، بما فيه وفر المخزن ، ١٥٠ لفدن ٥٣ ، وباقى أربعة أفدنة من القطن البكر . وقد تم جنى هذا القدر أيضا ، فبلغ المجموع ١٥٩ قنطار وع ، وطل على ٥٧ فدان ، بمعنى الفدان عدد ٢٣٠ رطل .

في ٧ منه

توجهت اليوم إلى دمنهور ، وأردت أن أركب المهرة الزرقاء ، وقيل لى ـ قبل ركوبها - إنها تمشى (. . .)(٢٠٥٠) ولكنها غير شقية . ومع ذلك فلم أكد أستوى عليها حتى تخلت بجانبها عنى ، فسقطت

⁽٤٤٩) مكذا تقرأ .

⁽٤٥٠) فى الأصل : بأكمله أن . وقد حدفنا : أن ، لزيادتها .

⁽٤٥١) قراءة تقريبية .

⁽٤٥٢) سعيد زغلول .

⁽٤٥٣) كلمة غير مقروءة .

فبعض الأرض أعـطت ثلاثـة(٢٦١) قساطـير ، ويعضها أربعـة ، ويعضها خمسة .

ثم طفت اليوم الغيط .

وقـد كان لمحنـا عند الخروج من العزبـة ناظـر محمود بـاشـا سيدروس ، ومع كون المسافة بيننا وبينه كانت بعيدة جدا ، وقف حتى وصلناه .

وقد وقع فی ذهنی آنه وقف لکی یفاخر بمحصوله! وسألته ،
فقـال : إن تسعة عشـر فدانـا أعطت ٩٥ قنـطارا ، وثمانيـة ٢٤
قنـطارا ، والبـاقی غـیر معلوم ، ولکنـه یقـدر لـه أربعـة فی قلب ،
بعضه(٢٦٣) . وقد طاف معنا أغلب الغیط ، وجعل طوافه فی الظاهر اکراماً لنا ، ولکنه فی الباطن لکی یتأکد من الباقی !

وقد رأينا أن أغلب اللوز مصاب ، وإنه إذا أنتج الباقى بما فيه « الرجوع » ، قنطارين ، كان ذلك فضلا من الله وفوزا عظيما .

وهذا عشمى ، وإن كان نخالفا رأى راغب (٢٠٣٤) المذى رأيته يشكو (٢٠٤٤) حالة الزراعة ، ويذمها ذما عظيها ، ويسالغ فى كشرة إصابتها . والذى لاحظته ، ووافقته عليه ، أن الأحسن تضييق الخطوط . وجعل سطحها خاليا ، عوض تجميعها (٢٩٠٩) .

⁽٤٦١) في الأصل: «ثلاث).

⁽٤٦٢) في قلب بعضه ، أي : في المتوسط .

⁽٤٦٣) قراءة تقريبية .

⁽٤٦٤) قراءة تقريبية .

⁽٤٦٥) قراءة تقريبية .

307

على مقعدى ، وخض (٤٠٤) هذا المكان من جسمى ، وحدث فيه ألم أشعر به ، خصوصا عند القعود ، وبالأخص عند النهوض والصعود .

وفی المساء عدت إلى مصر ، وقابلت عدلی ورشدی وثروت ، وفهمت منهم أنه تقرر انقاص زراعة القطن إلى الثلث فقط . ورأیت بعد ذلك صدقی ، وفتح الله بركات ، ونجله.واعتـذر الثانی عن مسئلة أبو النضر ، ومسئلة مرشدی بركات باعتذار بارد ، وأظهرت قبولها ، ثم عدت فی (. . . .) (***)

يوم ۹ منه

ولم يحدث في يوم ٨ منه شيء غير ما أشرت إليه من مقابلة فتح الله باشا . أما في يوم ٩ منه ، [ص ١٧٧٠] فقد قابلت إبراهيم سعيد ، وعبد الله باشا وهبة ، وخليفة بيك رمضان ، وتكفل باعطائي بردعة للجحش (. . . .) (٢٠٥٠)

وقد وصلت مسجد وصيف صباحا . ووجدت القطن المجنى (١٤٥٨) أخذ في التفتح ، ولكن ببطء (١٤٥٩) .

وعلمت أن محصول القطن عند محمود باشا(٢٦٠) وافر وجيد ،

^(\$0\$) قراءة تقريبية ، ومعناها : ارتطم .

⁽٥٥٥) لم يكمل سعد العبارة .

⁽٤٥٧) عبارة غير مقروءة ، وقد تقرأ : بعد وضعه واخضاعه .

⁽٤٥٨) هكذا تقرأ .

⁽٤٥٩) في الأصل: د ببطي ، .

⁽۲۲۰) محمود صدقی باشا ، عدیل سعد .

وقد لاحظت على نفسى أمرا أنكرته عليها ، وعنفتها فيه تعنيفا شديدا ، ولا أزال أنفر منها كلما شعرت منها به ، لأنه دليل ضعفها وهُزَاها . ذلك أنها تحقد كلما علمت زيادة عصول قسم أول حقدا عظيما ! على أن هذه الزيادة لا تنقص من رزقنا ، ونقيضها لا يزيد فيه شيئا . ومع ذلك فالحقد رذيلة يجب أن تطهر منه نفوس الكرام ، فإن لم تكن نفسى كريمة ، فلا حق لها أن تتعالى على غيرها . على أن الحقد ألم في النفس ، وكمد ، وكلما وجد كان أبعث على سرور المحقود عليه ، لأنه يتلذذ بتألم الحاقد . فالحاسد إنما يسسر عدوه ، ويشمته به ، ولا ينقص ما هو عسود عليه ، ولا يزيد منه شيئاً عند الحاسد . فلعنة الله على قلب دخله دخل (٢٦٠) ، ورحمته لقلب خلى منه

فی یوم ۱۱ منه

حضر أمس محمود صدقى باشا وعائلته ، وأرسلوا يخبروننا بقدومهم ، ويدحوننا للذهاب إليهم . فوعدت الحرم بـه بعـد الـظهـر . ثم ذهبت مع رتيبة(٢٧٠٤) ، وذهبت في نحـو الساعـة

(٤٦٦) فى الأصل دخل دخله ، والدخل هو العيب والريبة .

ونلاحظ فى هذه الفقرة مدى مراقبة سعد زغلول لنفسه ، وعاسبتها حسابا عسيرا كليا رأى منها ضعفا أو انحرافا . فهو لا يؤمن بالضعف الانساني الذي يخضع له الجميع ، لأنه يحرم المرء من التعالى على الغير بكرم نفسه ، وسعد زغلول يشمر يتعالى على الغير بكرم نفسه ، وتنزيبها عن العيب ، وليس بركزه في وطئه وما وصل إليه من شهرة ومال . وهذا هو مفتاح شخصية سعد زغلول ، الذي يفسر مواقفه الوطنية .

(٤٦٧) رتيبة بنت شقيقة سعد زغلول ، ووالدة كل من الكاتبين مصطفى وعلى أمين . الخامسة ، بعد أن طفت الغيط . ولمحت - من بعد - محمود باشا يطوف غيطه . ثم عدت إلى عزبته ، فوجدته يتحدث مع كاتبه ، وكنت (٤٦٨) راكباً فرسا، فلما أبصر بى قبال لى: ألم تتب من ركوب الحيل ؟ - وقد كان علم بوقوعى [ص ١٧٧١] من صدقى فى مصر .

ثم جرى الكلام فى القطن ، فقال : إنه عظيم ! منه ما أنتج فدانه خس قناطير ، ومنه ؟ ، ومنه ٣ ونصف ، مثل هذا ! وأشار الى الأرض التى كنا بجوارها .

فقلت : أظن يا باشا أن هذا خطأ لأنه ليس بـالشجر عـلامة وعليه لوز^{(٢٩٥}) كثير !

قال : هكذا قيل لى ، ولم أعمل متوسط ! وفهمت من هذا عدم الصدق والمبالغة !

ثم وصلنا البيت فسلمت على حرمه ومن معها ، وجلست نحو أربعين دقيقة ، تحادثت فيها في موضوعات شتى لا تستحق الذكر . وسلمت ، ونزلت ، فلم يصحبني . ولكني عطفت على « محل الأدب » (²²) فقضيت حاجة ، ثم خرجت ، فوجدته نازلا بعصاه ، فقال : قد أدركتك ! ثم سار إلى حد الباب ، ووقف حتى ركنا .

ومررت بقطنه ، فوجدته قد جنى كثيـرا ، ولم يبق منه إلا قليل .

⁽٤٦٨) في الأصل : وكانت .

⁽٤٦٩) قراءة تقريبية لهذه الفقرة .

⁽٤٧٠) محل الأدب ، أي الحمام .

وعملت حسبة ، ظهر لى منها أنه على فرض صخة ما يزعمون ، فلا يمكن أن ينتج الفدان أزيد من أربعة قناطير وربع في الجنيه الأولى ، أما الثانية فلا يمكن أن يأق (٧٠١) الفدان بقنطار . وعليه ، فالمنظور أنه ينتج من الأول للآخر خس قناطير . وأتعشم أن أخصل على هذا المقدار من زراعتى . والله المستعان . على أنى إذا تحصلت على مقدار ما تحصلت عليه عام أول فإنى شاكر حامد .

فی ۱۲ منه

رد الزيارة لنا أمس محمود صدقى وحرمه ، وكان فرحاً ، وقال فرحاً : إن القطن في هذا العام عظيم جدا ، يأتى بخمس قناطير ! قلت : في أول جنية ؟ قال : في الكل على الأقل ! وماذا أنتج عندك ؟ قلت : ثلاثة إلا قليلا ، ولى أمل في أن أتحصل منه على مثل . هذا المقدار ، لأن تعجلت الجنية الأولى .

وزدت بأن القطن فى عموم الجهات عظيم هذه السنة ، وقطن قسم ثالث – على الخصوص – من أجودها . فغير هو وحرمه فورا موضوع الحديث! وبعد أن لبثوا هنيهة ، انصرفوا .

لقد بت أمس أفكر فى القطن ، ومحصوله ، وسعره ، وأحسب هذا ، وأعد ذاك ! ولم تزل بى هذه الأفكار طول ليلى . وكنت أنتقد نفسى على هذه الإشتغال ، ولازلت أنتقدها مر الإنتقاد ، لأنها أصبحت لا شنغل لها إلا هذه الموضوعات ، التى لا يفيد الفكر فيها . ويسوءن أن الإشتغال بها ، على النحو الذى أشتغل به - دليل ضيق العقل والصدر . وشعورى بهذه النقائص يؤلمني أشد الألم .

⁽٤٧١) قراءة تقريبية .

عزمت أن أسافر غدا إلى دمنهور لأنظر متى نقطف قطنها القطفة الأولى .

[ص۲۷۷۲]

فی ۱۳ منه

مضيت أمس ليلا قلقا ، فلم أنم إلا قليلا ، وصحيت كثيرا ، وأغلب فكرى في القطن ، وحاصله ، وأسعاره . وقـد أخد محـل « هيزلر »(۲۷۷) بزفته عينة منه ، وأفاد شفهيا بأن التصفية بلغت في السكلاريدس ٩٦/١٠٠ ، وأنه ينتظر التمين من المحل باسكندرية ، وعند وروده يبلغه إلينا .

فی یوم ۱۹ منه

سافرت يوم ١٣ منه إلى دمنهور ، ورأيت الدودة الحمراء قد ظهرت فى بعض زراعتها ، والحالة العمومية - بىوجه الإجمال -حسنة . وقررت الجنى يوم الاثنين القادم ١٧ منه .

ثم سافرت إلى مصر ، وقابلت فى القطار سعيد باشا ذو الفقار ، وقابلت فى مصر صدقى ، وشكرى بـاشا ، وبهى الـدين فقط . وما من شىء يستحق الذكر فى جميع هذه المقابلات .

وقد عدت أمس صباحا ، ورأيت صدقى باشا وحرمه مدعوين عندنا . وقد حصل نوع من العتاب بيننا انتهى بحسن التفاهم على ما يظهر ! وأرجو أن يكون ذلك عن إخلاص ! وإن كان هذا الرجاء بعيد التحقق !

⁽٤٧٢) هكذا تقرأ .

وقد جرى أثناء العتاب ذكر العطشجية (۲۲۶) ، وحصل الإتفاق عــل أن كــلا من العــطشجيــة يختص بــوابــور ، وأن نعمــل شاشانى(۲۲۶) عما يستهلكه الوابور في الساعة أو اليوم من الحطب ، حتى لا يحصل غبن لأحد الطرفين من سوء فعل عطشجي الآخر .

وذكرت له عبارة(ه⁴⁴⁾ منع ناظره مرور مستاجرى من أرضه ، عقب العدول عن الدراوة بماكينته ، وقال في هذه الحادثة إنه جرى فيها أمور لا أقولها ولكني أطلب أن تسأل السباعي عنها !

فلت: إلى كل ما جرى فيها عن يدى (٢٧٦)، ولا حاجة بى لسؤال السباعي عن أمر أنا أعرفه شخصيا . والأمر الوحيد الذى تم بغير مباشرق ، المخابرة الأخيرة بين أصحاب المكينة وناظرى ، وأسوأ ما يمكن فرصه أن يكون هذا الناظر طلب منهم أمرا ضد مصلحتى ، وهذا لا شأن لكم فيه .

ثم تم الأمر على التصافي ، وتغدينا ، وانصرف .

فی یوم ۱۷ منه،

أصبح الجو باردا ، وأشعر الآن فى هذه الساعة ببرد يشبه نوعا برد الشتاء ، وأخشى أن يؤثر ذلك على الجنية الثانية . والله يفعل ما يشاء .

⁽٤٧٣) العمال الذين يغذون الوابورات بالوقود المكون من الحطب .

^{(\$}٧٤) بـالعاميـة و ششنى ٤ ـ أى تفنهـ ، وتقدير لما يستهلك الوابــور من الحطب .

⁽٤٧٥) عبارة ، أي « مسألة » .

⁽٤٧٦) عن يدى ، أى باشرتها بنفسى .٠٠

فی ۱۸ منه

لا شيء يستحق الإثبات ، ونحن مدعوون اليوم للغدا عند محمود باشا صدقى . وقد ورد على أس من ملاحظ زراعة دسونس ما يفيد أن أجرة النفر لجني القطن بلغت في المجاورة أربعة قروش .

ص ۱۷۷۳] فی ۱۱ منه

لايزال الجو باردا ، وقد تغطيت أمس ، ونمت نوماً هادئـا . وصدقى وحرمه مدعوون لدينا على الغدا اليوم ، كما كنا بـالأسس عندهم . ولاقينا(۲۷۷) من قلة الذوق الذي كان منهم ، فيها يختص بالأكل ، والحكايات التي يتفكهون بها .

وقد شاهدت من المحادثات التي جرت في هده المدة أنهم يكسرهون عبائلة سرهنك (۴۷۸) كرهبا شديدا ، ولا يبطيقون -خصوصاً - أن يمدح نجله أمامهم !

وبعد أن كان اتفق معى على أن لا يبدأ فى الجنية الثانية حتى ننتهى نحن منها ، عاد فقال : إن عندنا جانبا من الأطيان يلزم جنيه قبلكم ، لكى نتمكن من زرعه برسيها بدرى(٢٧١) . فلم أقـل له

⁽٤٧٧) قراءة اجتهادية .

⁽٤٧٨) سرهنك هو عديل محمود صدقى باشا . وهذا يصور أن العلاقة بين أسر بنات مصطفى فهمى باشا كانت علاقة سيئة ، وأن العلاقة بين الشقيقات الشكوت قد تأثرت سلبا بالعلاقة بين الأزواج التي كان يسودها الحسد . ونلاحظ في عدا الشأن أن المسئول عن ذلك محمود صدفى باشا كما يفهم من مذكرات سعد زغلول . وأن علاقة طيبة .

⁽٤٧٩) قراءة تقريبية . وفي الأصل : (بدريا) ، ويقصد : مبكرا .

شيئـاً ! والأحسن فى معاشـرة هؤلاء ، أن لا يقام لقـولهم وزن ، ولا ينتظر منهم أن يصيبوا . فيلزم تحملهم على ما بهم . والسلام .

فی ۲۳ منه

عدت أمس بعد الظهر من اسكندرية ، بعد أن مكثت فيها ليلتي الجمعة والحميس . وقد لاقيت فيها عدل باشا ، ورسدى باشا ، ومحمد باشا محمود . وسهرت ليلة السبت في النادى ، وما قدرت أن أمتنع عن الورق منعا باتا (۱۹۸۰) ، وخسرت مبلغ ٣٦ جنيه . وكان لي هذا خير مغنم (۱۸۰۱) ، لأني رأيت أنه لا ينبغي لي بحال من الأحوال أن أدنو من الملاعب ، وأن هذا أحسن وسيلة ، وأفضل طريقة لترك هذه الرذيلة .

وقد فهمت من رشدى وعدلى، ومن البرنس فؤاد ، الذى قابلته في طريقى إلى إسكندرية ، أن السلطان مريض وأنه كان يخشى عليه في الأيام الأخيرة ، وأن الحكهاء يتسوا من شفائه ، وأنهم يتوقعون وفاته من ساحة لأخرى ، وأن رشدى باشا خابر ونبجت بهذا الخصوص ، وكتب هذا لدولته ، وأخذ رأيها في مشروع الوراثة ، الذى كان وضع بأمر السلطان .

وحاصله أن تكون السلطنة لأكبر أنجال السلطان الحالى ، فإن لم يكن فللأمير فؤاد ، فإن لم تكن فللأمير يوسف ، فإن لم يكن فللأمير عمر ، فإن لم يكن فللأرشد من ذرية عباس . وهم ينتظرون جواب حكومة لوندرة .

⁽٤٨٠) قراءة تقريبية .

⁽٤٨١) قراءة تقريبية ، ويقصد أن الخسارة أفادته عدم الدنو من الملاعب .

وفهمت من رشدى أن السلطان لا يود أن يزوره الأمير فؤاد . وفهمت من عدلى أنه لا يود أن يشتغل مع رشدى ، إذا كان يسلك مع فؤاد مسلكه مع السلطان ، من سبق رغبته ، والعمل على ارضاء شهواته بكل قوته ! لأن للبرنس فؤاد ميولا لا تتفق مع مصلحة البلاد ، فلو لم يجد من المقربين منه ما يقضى بتعديلها ،

فأشرت عليه بالتأنى ، وقلت له : إنى أرى أن الأمير فؤاد يحترمك إحتراما عظيها ، وأظن أنه يميل اليك أكثر من رشدى ، فلا تعجل حتى نرى الظروف بما تأتى . وقد زرت محمد محمود .

استمر فيها . وفي ذلك ضرر عظيم !

واطلعت على مشروع أمين يحيى الذى قدمه الى ونجت . فرأيته مشروعا مبهها ، ليس فيه شىء معين ولا هو بالموفق^(۴۸۲) . [ص 1 / ۱۹۷۶ ورأيت هذا رأى عدلى فيه . وقد وجدت محمد محمود يرجو عـدلى فى أن يعضد على عمر ، فـانضممت اليه ، وأيـدت , رجاءه .

زرت زراعة دمنهور ، وأعجبتنى ، وأظن أن محصولها يكون هذا العام من ثلاثة ونصف إلى أربعة ، وإن لم يكن هذا رأى أغلب رجالها ، فإنهم يبالغون فيه . وأرجو أن يتحقق قولهم ، لا قولى ! وقد تكلم معى الأمير فؤ اد بحرارة فى أنه عازم على أن يسعى فى تأسيس نقابة عامة ، صونا لمصالح الزراع . فحبلت اليه هذا المشروع ، وشجعته عليه . ولكن ألقى فى روعى أنه يُظهر الاهتمام به لكى يصطاد به ميول الأمة اليه ، لأنه بعيد عنها ، ويريد الآن التقرب منها .

⁽٤٨٢) قراءة ترجيحية .

في ۲۶ منه

إنتشــر اليوم ضبــاب كثيف فى الجــو . ورحــل أمس صــدقى باشا مع عائلته ، بعد أن تغدوا عندنا . وكان أبش وجها ، وأشـرح صدرا ، وأروح نفسا . غبر أن أمرأته لم تأكل الا قليلا .

وقد قال : إن الفدان عندك يأتي بخمس قناطير (٤٨٣) !

قلت: لا أظن!

قال : فإن بلغ ذلك ؟

قلت: لك الهدية التي تريدها!

قال : كذلك . وانعقد النذر .

رأيت الأجدر بى أن أكون أيام العيد فى العزبة ، بعيدا عن الحركة التى تحدث فى مصر بسبب التغيير المتنظر . ولا أريد شيئا الا أن أكون مستريح الخاطر ، بعيداً عن القلاقل والمقلقات ، والتهم والشبهات . وستسافر حرمى غدا ، على أن تعود صباح العيد .

وإنى أُقدر الجنّية الثانية للفدان الواحد ، بمائة وسبعين رطلا الى مائتين . وفي « الرجوع» بثلاثة . والله يزيدنا من فضله .

زارنى أمس معاون إدارة المركز ، والعمدة ، ولم أستفد منهما شيئا جديدا .

فی ۲۵ منه

إشترينا ٢٢ أردب قمح من زراعة قسم ثالث ، حيث طلب

⁽٤٨٣) صحتها و خمسة قناطير». وما يراه القارئ في غير هذا الموضع من مشل هذه الأخطاء موجود في الأصل ، وقد تركناه عمدا ليعيش القــارىء في جو المذكرات .

الناظر ذلـك من إسماعيـل باشــا^(۱۸۹) ، فقال لـه : خذوا بسعـر الأردب ٣٠٠ قرش فقال له : كذلك .

وبعثوا بعد ذلك يطلبون ثمنه ، فأمرت الناظر أن يدفع لهم خسين جنيه ، وقلت للست : يمكن أن تقولى الى أختك أن تؤجل باقى الثمن الى الاستلام . فترددت (مثله في ذلك ، وأخيرا قبلت على شرط أن لا نشترى شيئا من أختيها . وأظن أن لها حقا في ذلك .

ولقد أردت بهذا أن تفهم حقيقة مركزها لديهن ، فلا تشغل نفسها بأى منهن ، ولا تهتم بشئونهن الا بمقدار ما يبدو منهن نحوها .

[ص ٥٧٧٧]

سافرت اليوم حرمى الى مصر ، لتزور قبر والديها فى العيد الأكبر . وبقيت فى البيت وحدى مع الخدم . فأتنست بالوحدة . وقد أوصت بى الخادمة كابس (٢٨٩٠) ونبهتها أن تستعمل الأدوية التى تلزمنى مشل ما كانت تستعملها هى ، يعنى أن تقوم مقامها فى تمريضى . ومن ضمن هذه العلاجات دلك ظهرى وإليني (٢٨٧٠) ، ففعلت الخادمة ذلك ، واعتنت أن تباشر ذلك بحضور ومساعدة البنت (٢٠٠٠) (٢٠٠٠)

⁽٤٨٤) اسماعيل باشا سرهنك .

⁽٤٨٥) أي ترددت أختها ، كما يفهم من السياق .

⁽٤٨٦) قراءة تقريبية ، وفي هذا الحالة تكون هي فريدا كابس الألمانية (أنظر مقدمتنا للجزء الأول من المذكرات) .

⁽٤٨٧) كان سعد زغلول قد وقع من جواده على مقعده .

⁽٤٨٨) كلمة غير مقروءة .

لما عدت من اسكندرية ، وجداني حرمي متغير اللون ، محتقن الوجه . وتوهمت أن لعبت ، وأظهرت لى ارتيابها في حالتي . وأخيرا صرحت لى بأنها تشعر كاني لعبت ، وأنها رأت ذلك في المنام ، حيث رأت والدتها في الليلة التي سافرت فيها ، وقالت لها : إن سعد يلعب !

فدهشت لذلك الشعور ، وهذا المنام ! ولكنى أكدت لها خطأ توهمها ، وان مارأته من أضغاث الأحلام .

وقـلت فى نفسسى : إن العــودة إلى اللعب أصبحت من المحرمات ، وإن الله سبحانه وتعالى يريد بهذه الإلهامات أن أخشاه ، وأتبع هداه . ولا وسيلة إلى ذلك الا باجتناب الأندية اللاعبة ، ومعاشرة الصالحين . وسيكـون ذلك مبـدئى بعناية الله الرحمن الرحيم

في 27 منه

بقيت وحدى أمس ، ونمت نوماً متقطعا ، وأصبحت لا بالمنشرح ولا بالمنقبض . ولكنى أكلت فى الفطور كثيرا : ستة بيضات مقلية فى السمن ، وقشطة ، وأم على(٤٨٩) .

وأغلب فكرى الآن محصور فى القطن ومحصوله . وآخر تقدير لى أن الجَنْيَة الثانية قد مأتى منها إثنان أو أزيد قليلا ، وأن الرجوع يأتى

⁽٤٨٩) اننى أدعو القارىء للتعجب من هذا الفطور الهائل ، الذى يتكون فى غالبيته من مواد دهنية عالية كفيلة بقتل شاب! بالإضافة إلى كمية الكولسترول الضخمة فى ست بيضات ، لا يقدر على تناولها إلا أولو العزم . وأدعو الأطباء إلى تحليل هذه الظاهرة ، وهى أن جيل أوائل هذا القرن كان أكثر صحة وقوة من جيل أواخره!

بثلاث أو يزيد يسيرا وكل هذا باعتبار ما هو متفتح الآن . أما إذا أذن الله بتفتيح الباقى ، أو أكثره ، فإن الزيادة فى النوعين تكون ببركة الله كثيرا . وأتوقع أن يزيد محصول قسم أول عن قسم ثانى نصف قنطار على الأقل ، لأن التفتيح بعد الجنية الأولى ساثر سيرا حسنا . والله أعلم ، ولكل رزقه . (٤٩٠) .

إذا فعلت ما يوجب الارتياب فيك ، فلا تتأثر من الاحتراس منك !

> [ص ۱۷۷٦] في ۲۷ منه

هذا يوم العيد الأكبر ، أعاده الله على العالم بالسلام ، وعلى الأمة الاسلامية (٤٩١) بالتقدم وحسن الحال ، وعلينا بالصحة من الأسقام الجسمانية والمعنوية ، وبالتوفيق الى أحسن الأعمال .

(493) لعل هذا الكلام عن الزرع والحصاد ، يوضح للقارى، أن هذه الطبقة من الباشوات كانت طبقة تقود الانتاج الزراعى فى البلاد ، وتباشر أموره بنفسها ، وتتحمل فى سبيل ذلك القلق والهم ، والمخاطرة ، وتكسب ثروتها بعرق جبينها ، ولم تكن مثل طبقات أخرى ظهرت فى عصر الانفتاح ، تكسب الملايين بأيسر الجهود ، كاصحاب شركات توظيف الأموال ، وتجار المخدرات ، وأصحاب العمارات ، ورجال أعمال يفلسون أنفسهم عمدا للتهرب من الفسرائب . وإن كان من الانصاف أن نقول إن هذه الطبقة الأخيرة ، وإن كانت تمثل الشكل العام للطبقة الانتاحية ، إلا أنه يوجد إلى جوارها قسم هام يمارس دور الطبقة البورجوازية القديم التي نشأ فيها سعد زغلول في التقدم الزراعي والصناعى .

(٩٩١) نلاحظ أن سعد زغلول لم يقـل : الأمة المصـرية ، وإنمــا قال الأســة الإسلامية ، لأن المفهوم القومى للأمة المصـرية لم يكن قد ظهر بعد ، وإنما تبلور هذا المفهوم في ثورة ١٩١٩ وقبل ذلك كان مفهوم و الجامعة الاسلامية » هو السائد . وبعد أن كتبت هذه الكلمات وقرأتها ، تذكرت أنه يجب إرسال تلغراف تهنئة إلى عظمة السلطان . فكتبته وأرسلته .

نعى المقطم أمس ابراهيم بيك راجى(١٩٩٢) ، حيث توفى . فأرسلت تلغراف تعزية لأخيه ـ وإن لم أعرفه ـ وكان ذلـك لكونى عضوا بالجمعية الشريعية . ولقد انهد بموته ركن من أركان الفساد !

وقد خرجت الى غيط القطن ، وطفت به قطعة قطعة تقريبا ، ولاح لى ـ بعد طول التأمل – أنه يأتى بقنطارين وبعض الأرطال ، وأن «الرجوع» يأتى بثلاثة قناظير! وعلى الله حسن الختام!

وكان خروجى فى الساعة السابعة ، وعودتى فى الساعة ثمانية ونصف . واستغرق الطواف ساعة ونصف ، تبللت فيها ملابسى بقطر الندى ، لأنى كنت أسير بين شجيرات القطن .

وكان منظر القطن بهيجا جدا ، خصوصا إذا كان بين الأوراق الخصراء ، وكان نسور الشمس يتخلله ، والندا يعلوه رذاذه ، فيحدث من ذلك منظر بهيج .

وما رأيت أحدا في طريقي ، لا من المزارعين ، ولا من المجاورين ، لأن كلهم كانوا في البلد يصلون . ولكن في نهاية طوافي حضر خفيران .

⁽٤٩٢) إبراهيم بك راجى ، عينه الخديو عباس فى الجمعية التشريعية فى ٢٧ يناير ١٩١٤ ، عضوا عن الرجهاء والأعيان . وكان قد انتخب مندوبا فى الجمعية العمومية فى الهيئة النيابية الخامسة (أول فبراير ١٩٠٩ – ٣١ مارس ١٩١٧) . ثم حكم بعدم صحة انتخاب ، فانتخب بدله محمد الرمالى بك . وكان إبراهيم راجى من رجال الخديو عباس الذين ساعدوه على التدخل فى الانتخابات ، ومن هنا كان تعليق سعد زغلول فى المتن .

من عادة الأرياف أن يذبحوا للعيد يوم الوقفة ، ولكن مصر يوم النحر . وقد وجدت هذا الخلاف .

قرأت فى «مقطم» أمس كتابة لأحمد الألفى ، يستحسن فيها أن لا تزرع الأرض بعد الذرة برسيها وأن (...) (٢٩٣٠) القطن ، وان يبذل الجهد فى جعل الشجرة ، فروع وأغصان غير هاشج (...) (٢٩٣٠) . ولكنى ما عرفت كيف السبيل إلى جعل القطن ذا أغصان ، ومنعه من الهيجان ، وسأسأل عن ذلك فى « المقطم » .

فی ۲۸ منه

زرت أمس زراعة دمنهور ، فسررت منها ، ولكن الأنفار قليل . فنبهت أن يبذلوا كل جهد فى الحصول عليهم (⁴¹³⁾ ولو بتعلية الأجور ، أو بالاتفاق مع السواقين . وشددت عليهم أن يواصلوا الأخبار .

وعدت مسرورا عن طريق زفتى ، فوجدت على الرصيف عربتين ، ركبت إحداهما ، ورفضت الأخرى أن تركبني (مهد) عربتين ، ركبت إحداهما ، ورفضت الأخرى أن تركبني (١٧٧٧] العربات ، فأبى فألححت عليه ، فصمم على الرفض ، فركبت ، ورفعت صوتى وقلت ـ بصوت الآمر : سر ! واندهوا للعسكرى والمأمور وتوجه إلى المركز ! فخاف ، وسار ، فلم نجد المأمور ، فأمرته أن يسير الى بيته ، فسار ، ولما وجد محمد بالباب ، اضطرب

⁽٤٩٣) كلمة مطموسة بالحبر .

⁽٤٩٤) في الأصل: عليها.

⁽٤٩٥) يقصد سعد زغلول أن العربة الأولى ركبها أحد ، ولذا أراد أن يركب العربة الثانية ، ولكن سائقها رفض !

العربجى وقال: سأذهب معكم ، فسررت من ذلك ، واستدعيت عمد ، وسرنا ، فقال ـ بعد أن ابتعدنا عن منزل المأمور ، وأصبحنا (۴۹۶) على طريق البحر الموصل الى هنا ـ: إنه متعهد الى المهندس أن ينقله ، ولابد أن يمر به ليخبره فنهرته وقلت: إن عدت (۴۹۶) لابدمن حبسك . فخاف . ولاقى بعض زملائه ، فكلفهم أن يذهبوا الى المهندس بعربة لينقلوه الى القناطر . وسار بنا ، ولكنه أخد يتمتم ، ويدعى على نفسه بالويل والثبور ، ويسب الخيل تارة ويخته تارة أخرى . وكان الخيل في غاية من الضعف والإعياء ، وكانوا يسيرون ثم يقفون .

وكان الليل مقمراً ، والهواء عليلا ، والبحر هادثا ، والمنظر فى غاية الجمال وخفراء النيل متسلسلون ، ويقظون ، وبين كل رباط والآخر مسافة قليلة ، وفى كثير من أعوانهم أناس عزبة وراهم ، فوضعوا ما استطاعوا نقله على الجسسر(٢٩٨٠). وكنت أسلم عليهم ، فيردون ، وإذا كانوا يأكلون عزموا أن نأكل معهم .

وما زلنا نسير بغاية البطء (٤٩٩ عتى وصلنا فى الساعة ٩ ولم أرد أن أفعل به ضرراً ، وأمرت له بأربعين قرشا ، ثم عاد ليلا مع كون مثله كان فى غاية التعب .

وسنبدأ في الجنية الثانية (°°°) بعد الانتهاء من جني «الرجوع» الذي نشرع فيه غدا .

⁽٤٩٦) قراءة اجتهادية .

⁽٤٩٧) في الأصل : عودت .

⁽٤٩٨) قراءة تقريبية .

⁽٤٩٩) في الأصل: البطيء.

⁽٠٠٠) قراءة اجتهادية لأن الحبر جف من القلم .

تقابلت فى بنها مع عدلى ، وبقيت فى ديوانه إلى دمنهور . ورأيته غير مسرور من رشدى وخفته ، وشعرت منه أنه يطمع أن يكون رئيسا ، لما له من المكانة عند البرنس فؤاد . وقد قبال : إن هذا البرنس عنده إقدام أكثر من أخيه ، ويقول قليلا ويفعل . فإذا كان محاطا بأهل العقل والرشد ، أمكنه أن ينفع .

وأشار إلى أنه غير محبوب من الإنكليز ، ولكنهم إذا عينوه فلا يكون الا تبعا للظروف . وهـو يخشى عليه من تـاثير أمـين يحيى و وزملائه .

فقلت : يشيعون أن الأفكار متجهة نحو عبد المنعم (١٠٠)؟

قال: لا صحة لهذه الإشاعة ، ولكن منشؤها أنه حصلت خابرة بين الإنكليز والخديوى السابق ، على أن يتنازل بإسمه واسم أنجاله عن دعوى الخديوية ، في مقابلة ٢٥ خسة وعشرين ألف جنيه في السنة ، واشترط الإنكليز أن يعترف بسلطنة السلطان حسين ، فأبي عباس قبول هذا الشرط ، لأنه عده مهيناً له ، وأخذر أى السلطان في هذا الشرط ، فقال : إنه لا يهمه ! ولكن لم يبد رأيا قطعيا . ووقفت المسئلة عند هذا الحد .

فی ۲۹ منه ، ۳۰ منه

ابتدأتٌ جنى «الرجـوع» ، وانتهى . وقد جنى الفــدان ثلاث قنـاطير الا ثلث ، لأن المجمـوع يقع ـ بمـا فيه وفــر المخزن ـ ٣٨ قنطاراً .

⁽٥٠١) الأمير عبد المنعم هو ابن الخديو عباس حلمي .

[ص ۱۷۷۸] يوم أول اكطوبر

حصل جنى العفيفى ، وقد جنى الفدان فى المرة الثانية أزيد من قنطارين ونصف فيكون جنى فى المرتين خمس قناطير ، وستين رطل . وقد حضر محمد حتاتة ، وأبدى ملاحظات ، من جهة زراعة البرسيم وتعطيش الذرة ، لا أهمية لها .

أرسلت لى أوراق المعايدة التى وصلت الى مصر ، فوجدت من بينها تلغزافا من السيرونجت مترجما من الإنجليزية الى العربية بمعرفة سعيد بيك .

فاستغربت: كيف أنه أهمل إرساله الى يوم أمس ؟ وكيف أنه لم يرد عليه ؟ ولكن لا غرابة فى ذلك ، فقد عرفت فيه عدم الإهتمام بشىء يتعلق بنا ، وما يظهره آخيرا من الأدب والاحترام لم يكن الا ضربا من التكلف . وأرجو أن أكون مخطئا فيها أظن ، وأن يكون له عذر فى ذلك الإنصراف .

يوم ۲ منه

اليوم تسافر رتيبه وأنجالها وزوجها . وقد نفحتها الست بعشرة جنيه ، وثمن تذاكر السكة الحديد إلى المنصورة ، وبعض الأشياء .

وقد كان حضر زوجها يوم ٢٩ منه فى ذهبية (٥٠٢) يُسمونها كوتبيه أو كوتيه لحسين بيك خفاجه ، وهى فى غاية الإتقان والنظافة وحسن الترتيب . وقد تعشيا عندنا ، ورأيت الرجل وجيها ، له إلمام بكثير من الأشياء ، فصيح العبارة ، جميل الهيشة . وقيل لى : إن ذلك

⁽٥٠٢) ذهبية أي سفينة نيلية .

المركب هو الذى رسمه ، ووصفه ، وباشــر صنعه وهــو يشهد لــه بسلامة الذوق ، وحسن المعرفة . ورددت له الزيارة فى اليوم التالى صباحا . وله ميول وطنية .

يوم ٣ منه

زرت عزبة دسونس ، وسررت منها . وكان معى محمد حتاتة . وحدث أن بغلا يكره الخيل ويعضها ، تغلب على مالكيه وهجم على خيل العربة التى ركبناها من دمنهور ، ورفسها ، وكسر عربتها . ولكن جاء ذلك من خطأ العربجى ، فإنه وقف في طريق البغل ، رغم اندار كل الحاضرين ، بما فيهم أنا ومحمد حتاتة . والغريب أنه يدعى بعد ذلك بأنه لم يكن يعلم !

ووجدت خلافا بين الملاحظ والكاتب من جهة ، وراغب من جهة أخرى ، فحسمته ، ولكنى رفت الكاتب لحمقه ، وعدم استقامة أخلاقه . وعينت حميد بدله مؤقتا ، وأرسلت اليوم نخابرة ليباشر الإستلام من أنور المذكور .

وتىلاقيت فى الطريق بالبرنس كمال الدين ، وكان غاية فى الظرف . وفهمت منه أن والده متأخر ، وأنه يأبى كل الإباء مسنده (٥٠٣). وقال إلا نهلا يود أن يعمل (٥٠٠٩) شيئا فى مسنده ، وإن يوم الصلح قريب ، ويصبح موضوع بحث فى أثنائه . فلم أشجعه على ذلك ، وافترقنا مختلفين إختلاف الأصدقاء .

⁽ ۴۰۳) یابی مسنده ، ای یابی منصبه .

⁽٥٠٣ م) في الأصل : ﴿ لا يعمل ﴾ وهي سقطه قلم .

[ص ۱۷۷۹] فی یوم ۶ منه

لم يحدث شيء خلاف جضور محمود صدقى إلى عزبته ، (• • •) (• • • •) كاتبه ، وقال هو : إنه غضب على ناظر زراعته لاستمراره في جمع القطن ، خلافا للاتفاق ، وأمره بإيطال الجمع ، فحضر ناظره لناظرى ، وأخبره بللك . فقال هذا : إننا لسنا محتاجين لأنفار الآن ، فلا توقفوا الجمع . وقلت مثل ذلك لصدقى ، وأن الغرض من ذلك الإتفاق كان منع المزاحمة ، ولكنها حصلت فعلا ، وغلت الأجور بسببها ، ولم يبق لنا الا يومان ثم تنتهم . .

فركن ركون من لم يكن مخلصا في تظاهره إ

ثم دعوته أن يبقى معنا للعشاء ، فأبي إلا إذا أحضر الأكل الذي حمله معه من اسكندرية ! فأحضر ، وأكل معظم أكله منه ، أما نحن فامتنعنا أن نأكل منه إلا قليلا . وأجاب الدعوة الى الغداء غدا .

وقد كان يكذب عندما نتحدث في القطن وثمن محصوله عندنا وتصادف أني خرجت لنفاجاً به (٥٠٥) فحضر كشف وزن القطن ، فسلمته الست اليه ليقرأه ، فقراً ، وكان عما جمع من حوض الثلث ، وقد بلغ الجني من تسعة أفدنة منه خسة وعشرين قنطارا تقريبا . فتلعشم ، وقال : هذه الجنية الأولى ! قلت : لا ، بل الجنية الثانية . ثم قرأ وقراً ، وأعاد السؤال ثانيا ، فقلت : لم يكن عندى الأن الا الجنية الثانية !

⁽٤٠٤) كلمة غير مقروءة .

⁽٥٠٥) قراءة تقريبية للعبارة .

عندى الآن الا الجنية الثانية! فإنكمد ، وقال : إن محصول القطن صعد (٢٠٠٠ في هذا العام ، خصوصا في الصعيد ، فإنه يأتي (. . .) (٢٠٠٠ وسبعة قناطير! فقلت : نعم ، كذلك يقولون .

ثم جاء ذكر المرتب الذى كان حريماتنا يدفعنه الى أولاد عمتهن ، مساعدة لهم . فقال : إن والدتهم لا تريد ، بعد أن ورثوا من عمتهم ما ورثوا ، أن تستمر على قبض هذا المرتب ، إلا من حرمي ! فكان لذلك أسوأ أثر عند حليلتي .

وانتهت السهرة ببرود كها ابتدأت . وكان ينف طول الوقت ويعطس ، لأن به زكاما . ومن نوادره أن الزكام نزل به قبل أن يأتي من اسكندرية ، وزعم أنه أحس به بعد أن جلس عندنا وكان أحد النهافذ مفتوحا !

وزعم أن أمين يحيى أراد أن يزيل سوء ما بينه وبين الأمير فؤاد ، فأبي ، حيث كان تقابل معه فى منزل يحيى باشا ، وسلم صدقى (٥٠٩) على الأمر ببرود!

يوم ٥ ، ٦ اكطوبر و ٧ أيضا

لم يحدث في هذه الأيام الثلاثة شيء يستحق الذكر ، سوى أننا نسافر اليوم ٧ اكطوبر الى مصر ، لـلاقامة فيها زمن الخريف والشتاء . وقد كانت الست والخدم مسرورين جدا من المدة التي قضيناها هنا ، وتمنوا لو أنها لا تنقضي .

⁽٥٠٦) قراءة تقريبية .

⁽٧٠٥) كلمة غير مقروءة .

⁽٥٠٩) أي محمود صدقي .

وسأزور اليوم زراعة دمنهور ، وأعـود منها إلى مصـر الليلة . وقـد أنهيت الجنية الثانية إلا من ثـلاثة أفـدنـة وكسـر فى حـوض (. . .) (٥١٠) ، وبلغ ما جنى لغاية يوم ٥ منـه ٣٣ رطلا و ٣٢٥ قنطارا بما فيه المحزن المدفى .

[ص ۱۷۸۰]

4. 4

ط قنطار عفیفی ط قنطار رجوع ۷۹ ۳۹ ۷۹ البکر (۲۱۰) و۳۸ ۲۶۳ ۲۶۳ البکر (۲۱۰)

ومما يذكر هنا أن أحمد صالح ناظر الزراعة ، قدر ، بعد الجنية الثانية ، الباقى بماثة وسبعين قنطارا ، منها أربعون من « الرجوع » ، . والباقى من الأنواع الأخرى .

وقد جاءت النتيجة طبق ما قال ، وربما زادت زيادة طفيفة ، إذ لم يبق لتحقيق ظنه إلا ثلاث قناطير وكسور ، والباقى من جنى ثلاث فدادين وكسور / فينتظر أن يأتى منها ستة قناطير فأكثر .

وقد كان أرسل أمس إلى ناظر محمود باشا ، بأن يضيف الأنفار الذين يجنون عنده على الذين يجنون عندنا ، حتى ننتهى من الجنى أمس ، وتكون جميع الأنفار عنده اليوم . فأبى نوعاً . وقد فعل ذلك حتى لا أتأخر عن السفر ، ولكنى لم أتأخر عنه لأن الباقى واهى !

⁽١٠١٠) كلمة غير مقروءة ، وقد تكون التبين .

⁽١١٥) القراءة تقريبية لأن الرقم مطموس بالحبر ، وقد تكون ٧ .

⁽١٢٥) هكذا تقرأ ، وقد يقصد : السكلاريدس .



الكراسة الناسعة والعشرون

الجزء الثالث

4070

الكراسة التاسعة والعشرون الجزء الثالث من ص ١٦٤٢ ــ ص ١٩١٧ من يوم ٨ أكتوبر ١٩١٧ ٨

المحتويات :

- _ مرض السلطان واعلان الأمير أحمد فؤاد بأنه سيعين سلطانا خلفا
 - له .
- مقابلة سعد زغلول للمندوب السامى السير ريجنالـد ونجت ،
 وحديث عن الحرب ، ورفض ونجت مفاتحة سعد زغلول له فى
 حالة مصر السيئة بمناسبة الكلام عن نهاية الحرب .

[ص ۱٦٤٢] ۸ أكتوبر سنة ۹۱۷

قد سافرنا ، ومكثنا بالعزبة لغاية أول أمس . ثم حضرت أمس بعد أن زرت زراعة دمنهور .

ولا حديث للناس الآن إلا عن مرض السلطان حسين وتعيين خلفه . وقد اتفقت الآراء على تعيين الأمير فؤاد . ويؤكدون أنه أعلن أمس بذلك . ورأيت أن أذهب اليوم للسؤال عن صحة السلطان ، فعلمت أن حالته صعبة .

وذهبت إلى ونجت ، فقال لى تشريفاته الشاب : إنه مشغول . فقلت : إنى لا أريد سوى السلام عليه ، والشكر له على تفضله بتهنئتى فى العيد . فقال : سأرتب لك جلسة . وبعد انصرافى ، قال لى فى التليفون : إن نائب الملك آسف لعدم مقابلتك ، ويريد أن يراك فى الساعة ١١ من هذا اليوم .

فقال لى : إنى مسرور من رؤ ياك ؛ وأحب أن أراك على الدوام . فشكرت له تلغرافه ، وأبلغته عذرى فى تأخير الرد . وسأل عن الست ، وسلم عليها .

وتكلم في الحرب بأن حالتها عظيمة في جانب الحلفاء ، وأنهم لابعد فائرون ، وسينتقم ون من الألمان على (. . .)(١٠٥٠) ، وتعديهم على غير المحاربين من النساء والأطفال . وقد كانوا صبروا على هذه الفظائم حتى كثرت ،

⁽۱۳°) كلمة غير مقروءة ، وقد تكون : « وحشيتهم » .

وضج الناس بها ، وفاتهم أنهم بأفعالهم هذه الزمونا بأن لا نرقب فيهم إلا ولا ذمة ، ولا تضع السيف حتى نقتل تلك الروح العسكرية فيهم . وقال إن الديموقراطية في الروسيا ستدفعها إلى الأمام ، وتبعثها على الانتقام [ص ١٦٤٣] غير أن الثورة فيها أخرت النصر ، ولكنه سيتم حتها للحلفاء .

قلت : هذا لاشك فيه ، ولكن الروس قـوم جاهلون ، فكيف انبثت فيهم هذه المبادىء بهذه السرعة الغريبة ؟

فقال : إنهم قوم شداد غلاظ ، متى أقدموا لا يحجمون ، ومتى اندفعوا لا يصدهم شىء . فهم كالخيل بغير لجـام ، إذا انطلقت .

وقـال : إن الألمان يجهلون صفـات الأمم ، وهـذا عيبهم الذي لابد أن يهلكهم .

ثم أردت أن أنقل الحديث إلى الضنك الذى ابتدأت البلاد تشعر به ، بمناسبة الكلام عن نهاية الحرب ، وتمنى قربها . فرأيته غير مرتاح لهذه المقالة ! فلم أشأ أن أتوسع فيها . وانصرفت شاكرا مشكورا .

قد تقابلت مع عدلى فى منزله ، ولكنى وجدته تعبا ، ولم نتكلم إلا قليلا . وصحبته إلى منزل رشدى باشا ، وانصرفت . ولم أرد أن أزوره لأنى عولت على اجتنابه بقدر الامكان .

ورأیت أمین یحیی فی النادی ، وكذلك اسماعیل صدقی ، وعلی كل منهم دلائل الإنشغال ، وعلامات الفكر ، حتی كانا لا یصغیان لكل ما یقال ، وینتظران قطع الكلام .

X071

وقد عدت مع شكرى باشاه ورددنا أثناء الطريق ما لاحظناه عليها من انشغال البال .

من سفه الأحلام الإهتمام بالـزائـل ، والسعى خلف الخيال .



Y0Y1

الکراسة الثراثون الج: الثالث من ص _ 1700 – ص 179۸ من يوم 7 أكتوبر 191۷ إلى يوم 70 نوفهبر 191۷

المتويات :

- وفاة السلطان حسين كامل وتشييع جنازته .
- تعيين أحمد فؤ اد سلطانا بعد تنازل الأمير كمال الدين حسين عن
 حقه ، ومحاولة الحكومة البريطانية أن تسند هذا التعيين إلى
 اختيارها وليس إلى حق الوراثة .
- السلطان أحمد فؤاد يقرر صلاة الجمعة في مسجد القلعة ،
 والسلطة العسكرية تعترض على ذلك .
- سعد يزور الأمير كمال الدين حسين ويقول إنه خرج من لدنه أقل اعجابا به !
- الاشاعات بزواج السلطان فؤاد بكريمة عبد الرحيم صبرى باشا ، نازلى .
 - _ سعد ينتقد خطاب رشدى باشا إلى السلطان .

- السلطان فؤ اد يريد تعيين أمين يحيى باشا كبيرا للأمناء مكان سعيد ذو الفقار باشا ، والانجليز يرفضون
- مصلحة التموين تستولى على مقر الجمعية التشريعية بموافقة رئيس
 الجمعية ، واحتجاج سعد على ذلك .
- تباهی أمین یحیی باشا بعلاقته بالسلطان فؤاد ، واستیاء سعد
 لذلك .
- سعد زغلول يرفض حضور صلاة الجمعة في مسجد القلعة مع السلطان فؤاد ، ويعد ما يفعله السلطان رياء ومتاجرة بالعبادات .
- سسعد يفسكر في البحث عن وظيفة مستشار في الأوقاف بعد
 خسائره في لعب الورق وبيع الأطيان ، ويعدل عن ذلك لمخالفتها
 للعهد الذي قطعه على نفسه عند انتخابه نائبا .
- صدور مرسوم سلطانى بمعافاة من يتطوع فى الجيش الانجليزى
 لمدة سنة من الخدمة العسكرية المصرية ، وسوء وقعه فى نفوس
 المصريين ، وتشاؤ مهم من حكم السلطان أحمد فؤاد .
 - شكوى سعد من أقربائه .
- سعد زغلول یطعن علی علم التاریخ فی حدیث مع عزیز
 خانکی .
- السلطان فؤ اد يريد إخراج سعيد زغلول من وظيفة تشريفاتى فى
 السراى .
- حسین رشدی باشا یلمح لسعد زغلول بترشیحه لتولی وزارة الزراعة ، وسعد لا یعلق أهمیة لأن حسین رشدی لا یقوی علی تنفذه!
- حسین رشدی یقدم للسلطان فؤاد کشفا بأسهاء المرشحین للوزارة ، وفی مقدمتهم سعد زغلول واسماعیل صدقی .

- ذيوع خبر ترشيح سعد زغلول للوزارة .
- دعوة السلطان فؤ اد سعد زغلول للغداء ، وحديث طويل معه .
 - انتخاب عدلى باشا رئيسا للنادى خلفا للأمير أحمد فؤاد .
 - نفور سعد زغلول من فكرة تعيينه وزيرا .
 - قصة إبراهيم فتحى باشا ورير الأوقاف .
- السلطان يطلب من سعد زغلول بواسطة أمين يجيى حضور صلاة الجمعة في معيته في جامع السيدة زينب.
 - طعن أمين يحيى على الوزراء وتحامله على حسين رشدى باشا .
- استهجان سعد زغلول فكرة دعوة الجمعية التشريعية لتحلف يمين
 الطاعة والاخلاص للسلطان
 - اعتراض حرم سعد زغلول على ترشيحه للوزارة .
 - سعد زغلول يصف تدهور مركز الوزارة في عهد الحماية .
- اعتراض سعد على أمر السلطة العسكرية بمنع تصدير القطن إلا يترخيص من لجنة لهذا الغرض .
- سعد يحضر تمثيل رواية كارمن بواسطة فرقة منيرة المهدية ، وينتقد جمهور المشاهدين .
 - قضية فصل مجلس الجامعة المصرية عبد العزيز فهمى .

[ص ۱۹۵۵] فی یوم ۹ أکطوبر ۹۱۷

فى ظهر هذا اليوم توفى السلطان حسين كامل ، وكان قد رقى عرش السلطنة فى ١٧ ديسمبر سنة ١٩١٤ . وقد نعاه لى سعيد بك زغلول بالتلفون عقب الوفاة بربع ساعة ، فقلت : لا حول ولا قوة إلا بالله .

وسرت إلى عابدين ، فوجدت فيها السر ونجت ، بأودة كبير الأمناء ، وبالأودة التي بجانبها : رشدى باشا ، وعمود شكرى باشا ، وإبراهيم فتحى ، وتقلا صاحب جريدة الأهرام . وقابلني في الطرقة يوسف بإشا وهبه ، والكل وجوم ، تعلو وجوههم قترة (٥١٥) الحزن ، ورشدى باشا يبكى ، والدموع تسيل من عينيه ، ويوسف باشا أخذ يشجعه ، ويقول له : لا تسلم نفسك إلى الحزن ، فعليك واجبات تة دمها !

وبعد قليل ، دعاه ونجت إليه ، فذهب ، وحضر حسين واصف ، وتسرب الحاضرون واحدا بعد واحد ، وانصرفت -كذلك - محوقلا(١٦٥) ومكيراً .

ورأيت حرمى قد عاد من عيادته ، ورأيت الكآبـة تعلوها ، فأعطيتها الخبر ، وأخذت(٥١٧ أحدثها حتى هدأت ، ونظرت إلى الصور المعلقة في جدار القاعة التي كنا بها ، وإذا بها صور كثير ممن

⁽١٣٥) قترة الحزن أي مسحة الحزن ، والثترة هي الغبار .

⁽١٦٦٥) أي يقول : لا حول ولا قوة إلا بالله . _

⁽٥١٥) في الأصل: فأخذت.

توفوا ، فقلت : ليس من توفى - الآن - بأعز من هؤلاء ، فقد ذهبوا من قبله وسيذهب غيرهم ، ونحن كذلك ، هكذا حال الدنيا ، ولعنة الله علي من يركن إليها ، أو يغتر بها . ومادام الموت غاية الأحياء فيها ، فلا خبر منها .

ولقد كان مظلوم باشا عندى قبيل نعى الوفاة بقليل ، وجرى ذكر الخلف ، فأخذ يشكومن المقربين منه مر الشكوى ، وذهب على وعد أنه يخبر في بالخبر إذا تلقاه .

وعلمت - الآن - من حرمى ، أن البرنس كمال الدين ، نبه أن لا يلبس النساء السواد فى السراى ، وأن المعزيات يحضرن لابسات ما يشأن ، وأن العائلة الأسيفة سترحل إلى هليوبوليسى بعد الدفن ، والله مورث الأرض ومن عليها .

[ص ١٦٥٦]

إستغن عما شئت ، أو عمن شئت ، تكن نظيره . الطمع مذلة ، والقناعة معزة .

في يوم ١١ أكطوبر سنة ١٩١٧

إحتفل أمس بدفن السلطان حسين ، فاحتشد لتنسيع جنازته خلق كثير من ساثر الطبقات والأجناس والملل والنحل ، وكل آسف عليه . ولكن المشهد لم يكن مهيباً ، لأن المتفرجين كانوا كثيرين جدا ، مُلئت بهم سطوح المنازل وشرفاتها ونوافذ غرفها ، وجوانب طرقها التي مرت الجنازة منها، وكانت أصواتهم وغوغاؤ هم ترتضع

ارتفاعا هائلا ، ينمحى فيه وقار المشهد واحتشامه ، وكانوا قد أعدوا خيمة بجانب الرفاعي(٥١٨) ، جلس الناس فيها .

وحضر رشدى باشا ، مُوفداً من قبل البرنس كمال الدين ، يشكر المشيعين ، فصافح من صافح منهم شاكراً .

وقد نشرت الجرائد أول أمس صورة الإفادة ، التي بعث بها نائب الملك إلى الأمير أحمد فؤاد ، وحاصلها أن حكومة بريطانيا أسفت لوفاة أخيه ، ووجهت إليه هذا السند لكونه من عقبه ، وتثق بكونه يعمل فيه على قاعدة الصداقة التي جرى عليها سلفه ، وأثمرت الخبر للبلاد .

وكذلك نشرت إفادة صادرة عن الأمير كمال الدين ، إلى عظمة والده ، في يوم ٨ أكطوبر سنة ٩١٧ أى قبل وفاته بيوم ، حاصلها أنه تنازل عن جميع حقوقه في وراثة السلطنة المصرية ، وهو مقتنع أنه يخدم بلاده ، في حالته الحاضرة ، أكثر مما يكن أن يخدمها في حالة أخرى .

وقد وقع هذا الخطاب أجمل وقع عند الناس ، أكبروا شأنه ، وقالوا : لو لم يترك السلطان حسين أثرا فى البلاد ، سوى هذا الولد الصالح ، لكفاه فخرا ومجدا .

وقـد أخبـرنى عـدلى أن الـذى حـرر هـذا الخطاب لـلأمـير، برونييت(١٩٥٠) مستشار وزارة الحقانية . وكذلك أخبـرنى بأن نص الإفــادة الصــادرة من وننجت إلى الأمــير فؤاد لم يكن كـما ظهــر

⁽١٨٥) أي : مسجد الرفاعي .

[.] Sir William Brunyate (14)

[ص ١٦٥٧] فى الجرائد ، بل كان يشمـل على أن الحكـومة الإنجليزية إختارت هذا الأمير أن يكون سلطانا ، فسعى عدلى فى تعديله بالنص المنشور ، ليكون تعيين هذا الأمير بحكم الوراثة ، لا بحكم الإنتخاب .

وقال لى عدلى : إن الأمير(٥٢٠) قال بأنه لا يقبل أن يَتعين إلا إذا حصل هذا التعديل .

وقال أيضا : إنه رغب أن يشتمل الأمر الصادر منه إلى رشدى ، على عبارة تدل على رغبته فى توسيع الحكم الذاتى ، ولكنه لم يتم له ما أراد .

قلت: إذن يصح لنا أن نأمل منه الخير، ولكن الناس مستوحشون منه، أغلبهم نافر، ولكن أصحابنا سريعو التحول (۲۱۰). وللسياسة أحكام وأحوال.

فى الساعة سبعة ونصف من هذا اليوم ، أخبرنى أمين باشا يحيى ، بأن عفيفى انفصل ، وتعين مكانه محمد باشا فهمى . فقلت : إبتداء حسن ! قال : وكذلك أراتين(۲۲۳) . قلت : إبتداء أحسن ! قال : إن أبشرك بهذا الآن ، وسأبشرك بغيره قريباً . قلت : وفق الله الأمير لما فيه الخير بهمتك . وانصرف من التلفون .

⁽٥٢٠) أي الأمير فؤاد .

⁽۲۹) أى الأمراء يتحزلون بسرعة عندما يصبحون ملوكا . وقد تحقق قول سعد زغلول ، لأن الملك فؤ اد أثبت أنه عدو لدود للديمو فراطية وأنه حليف غلص للاحتلال .

⁽۲۲م) مكذا تقرأ .

وقد ذهبنا إلى عابدين فى نحو الساعة تسعة وأربعين ، فوجدنا بها العلماء ، والقضاة ، وأعضاء الجمعية التشريعية ، وكثيـرا من الموظفين ، غير أن الكل لم يكونوا كثيرين كثرتهم فى الاحتفال بصعود السلطان حسين على العرش ، ولا فرحين .

وقـد صفونـا فى مدخـل السراى ، فـوقف أولا الأمراء ، ثم العلماء ، ثم رئيس الجمعية ، ووكيلها ، ثم المستشارون ، ووكلاء الوزارات ، ثم ضباط الجيش .

وبعد عشر دقائق من الميعاد المعين - أى فى نحو الساعة ١١, ١٠ ، وفد السلطان ، وعلى يساره رشدى باشا ، وتبعمه بقية الوزراء فى عربة أخرى ، فصافح الحاضرين على ذلك الترتيب ، يدا بيمد ، وما كمان متنبها . ثم صعد خلفه الأمراء ، ثم جرت التشريفات ، على هذا الترتيب أيضا .

ولكن العميد ، أو نائب الملك ، توسط بين العلماء والجمعية التشريعية ، وقد كان يسلم على كل واحد من الأعضاء ، وأذكر له إسم كل من تقدم ، وقد كان صوق خافتا ، وأحيانا أخلط في الاسم .

[00 1701]

ثم خرجنا ، وانطلقنا إلى مصر الجديدة ، حيث كتبنا أسهاءنا في قصر المغفور له السلطان حسين ، وعدنا . وكنت مع كل من(٢٣٠٥) فتح الله باشا بركات ، وقليني باشا ، وإبراهيم سعيد باشا ، وعدت

⁽٥٢١) أضفنا « من » .

إلى منزلى.وفى الساعة ٣ ونصف زارنى أمين يحيى بـاشا ، وكنت نائيا ، فترك ورقة الزيارة وانصرف .

فی یوم ۱۲

نشرت جرائد اليوم خبر انعام الملك (٢٠٥) على السلطان ، بنيشان الحمَّام (٢٠٥) ، وصدور أمر السلطان بتلقيب قرينة السلطان حسين « بعظمة السلطانة ملك » ، وكل من الأمير كمال الدين ، وحرمه ، وكريمة السلطان فؤاد ، وكريمات السلطان حسين بلقب « صاحب السمو السلطان » .

ونشرت خبر استعفاء عفیفی باشا ، وتعیین محمد فهمی باشا مکانه ، واستعفاء أراتین بیك من سكرتاریة السلطان .

وروى إلى سعيد أن السلطان أحمد فؤاد أعلن محمود فخرى ، بأنه لا ينوى تغييرا فى رجال المعية . ويقول الذين يتتبعون حركاته : إنه يعامل من حوله من مستخدمي سلفه معاملة لطف ومجاملة .

وقد زار دار الحماية ، ثم الأمير كمال الدين ، وفي نيته أن يزور – اليوم – عظمة السلطانة ملك ، بلا أبهة ، ولا موكب . وقبل إن صاحب السمو السلطانى ، الأمير كمال الدين ، سيهدى إليه خمسة أوتومبيلات ، تركها والده .

وقد تغدى الوزراء على مائدته أمس . ولم أستحسن هذا ، لأن

⁽٥٢٢) أي ملك انجلترا .

⁽٥٢٣) نيشان الحمَّام Grand Cross of the Bath أو نيشان صليب الحمَّام السام. .

هؤ لاء الوزراء كانوا وزراء لأخيه ، والغدا من الأعمال الشخصية ، ولا ينبغى أن يباشر فى اليـوم التالى لـوفاة سيـدهم ، ولكن هكذا حصل .

وقد رأيت اليوم في النادى أمين يحيى ، فقال لى : إن عظمة السلطان دعى إلى ذلك الغدا (. . .) (٢٦٥ بيك ، الياور الإنكليزى ، فاعتذر أولا بأنه لم يكن لابسا ، فأصدر الأمر إليه بأن يلبس لباسه ! فقال : إن عنده شغلا ! ولم يحضر للغدا ! فغضب عظمته من ذلك ، وأمر أن لا يبقى في خدمته .

[9709]

ورشدى باشا يشتغل الآن فى تنفيذ هذا الأمر ، ولعل هذا الياور رفض الاشتراك فى الغدا تأثرا على السلطان الراحل ، وشعورا بعدم المياقة أن يأكل على مائدة سيد جديد(٧٧٠) فى اليوم التالى لوفاته .

وأخبرنى الباشا المشار إليه ، بأن عظمته لم يصل الجمعة اليوم ، لأنه أراد أن يصلى أول صلاة فى جامع القلعة ! ولكنه وجد السلطة العسكرية تعارض فى استعمال هذا المسجد فى الأوقات الحاضرة ، لأن المنطقة التى هو فيها منطقة حرب ، فشدد السلطان ، وأبى إلا أن تنفد إرادته ، فانصاع المعارضون . وسيصلى فيه الجمعة الآتية .

ولكنى ما فهمت إصرار عظمته على هذا ؟ وبيوت الله كثيرة !

⁽٥٢٦) اسم غير مقروء .

⁽٧٢٧) فى الأصل : سيد باشا ، وهى زلة قلم ، والأقرب للصحة ما كتبناه فى المتن .

وأفضل له أن يصلى فى بقعة يسهل على المصلين الاجتماع فيها ، ويعتبرها الكافة أفضل بقعة . ولكن لكل فكر .

وأخبرنى الباشا بأن إثنين من الوزراء خارجان ، ولم يقل عنهما ، ولكن الناس عينوهما بحلمي وفتحي(٥٢٥ ، وما هذا إلا تقهقر !

زرت أمس الأمير كمال الدين ، وخرجت من لدنه أقل إعجاباً به من دخولى عنده ، لأنى فهمت أنه متنازل عن العرش الذى يؤ ول إليه من أبيه ، ولكنه ليس متنازلاً عنه إذا آل إليه من طريق آخر ! فقد قال لى :

إذا انقرضت عائلة محمد على ، ولم يبق منها إلا هو ، فإنه يطالب بعرش مصر ، لأن جده اكتسبه عن الحسام (٢٩٥٥) . وغاية ما فهمت من هذا ، أنه مادام العرش في العائلة العلوية ، فأنه يفضل أن يكون أميرا على أن يكون سلطانا ، ولكنه إذا دار الأمر فيه بينه وبين أجنبي اختار نفسه على الأخير الأجنبي !

ومما قلل إعجابي به أنه قال : إنه لا وطن له ، ولا يعرف إلا أنه مسلم فقط (٣٠٠) . وإنه يجب مصر ، ولكنه يكرهها لأن موقعها الجغرافي يحتم أن لا تكون لنفسها ، ولابد أن تكون تابعة لدولة أخرى ! وإنه يفضل الانكليز على غيرهم .

وقد قال لى : إن خطاب التنازل حرره برونيت ، ونقَّح فيه ،

⁽٥٢٦) يقصد : أحمد حلمى وزيـر الزراعـة ، وإبراهيـم فتحى بـاشـا وزيـر الأوقاف

⁽٥٢٩) هكذا تقرأ ، والمعنى ـ اذا صح ـ أنه اكتسبه بالسيف والحرب . (٥٣٠) أى أنه ينتمى لفكرة الجامعة الاسلامية ، ولا ينتمى للفكر القومى

وإن المسودات التي سبقته محفوظة عنـده ليوم مـا ، لأن فيها خط و نحت وغيره . وما وجدته متأثرا على أبيه ، وما فهمته حق الفهم !

[ص ۱۳۹۰] فی یوم ۱۳ ، و ۱۶ أکطوبر سنة ۹۱۷

تغدى يوم ١٣ يعقوب أربين ورشدى باشا مع السلطان ، وتأثر الناس من كون أول من أكّله يعقوب أربين ! وشاع فى الدواشر النسائية أن عظمته سيتأهل بكريمة عبد الرحيم باشا صبرى ، مدير المنوفية . ونقل هذه الإشاعة صالح باشا ثابت ، عن الخواجة أدولف قطاوى . كما روتها الأميرة عزيزة عن صاحبة السمو السلطانة فوقية كريمة السلطان . ويقولون إن عظمته رغب تعيين أمين باشا يحيى مكان سعيد ذى الفقار (٥٣١) ، فقيل له إن هذه الوظيفة سياسية يشغلها رجل تدرب عليها من الصغر ، والمرشح لها قليل الإختبار! يشغلها رجل تدرب عليها من الصغر ، والمرشح لها قليل الإختبار!

قابلت عدّل ، وقرأت له خطاب رشدى إلى السلطان ، وقلبت : إن فيه إدعاء ، وليس فيه كلام رجل الدولة . وأنحيت باللائمة على الحكومة ، التى لم تبرهن على ميلها للشورى ، ولو باستشارة ذوى الرأى في مهام الأمور ، غير رسمى ! وأظهرت عجبى من كون أمم الأرض تشتغل بمجالسها النيابية إلا مصر !

وحضر هذا وذاك أمين باشا يحيى .

وفي يوم ١٤ منه إنعقد مجلس إدارة الجمعية(٥٣٢) ، وابن الفقيد

⁽٥٣١) سعيد ذو الفقار باشا ، كبير الأمناء .

⁽٩٣٧) يقصد الجمعية الخيرية الاسلامية ، انظر حاشيتنا رقم ٣٦٥ في الجزء الثالث من مذكرات سعد زغلول .

7017

فيه سمو رئيسها (٩٣٠) ، وارتفعت الجلسة حدادا عليه ، وذكر أن سمو نجله تبرع للجمعية على روحه بمبلغ ألف جنيه ، ورئيسها بمبلغ سماثة جنيه . ودعاله ٥٠٠ الأعضاء لأن يتبرع كل منهم . فأجابوا ، وأجلوا تعيين المبالغ لخلوة كل منهم بنفسه .

وذهبت إلى النادى فى الساعة ٧ ، وجرى ذكر إشاعة زواج السلطان بكريمة عبد الرحيم (٥٣٥) أو فؤاد الأرناؤ طى ، فكذب عدلى ويحيى هذه الإشاعة ، وقال عدلى : لا ينبغى لجماعة اليهود أن يتلاعبوا بأسرار السلطان ، لأنهم إذا كانوا أصدقاء به من قبل من غير تكليف ، فارتقاؤ ه إلى عرش السلطنة ، يلزمهم بكثير من التحفظ فى شأنه ، لأنه لا ينبغى فى جانب السلطان ما كان ينبغى فى جانب غيره . وطلب من يحيى أن يفاتح السلطان فى ذلك ، فامتنع يحيى ، بحجة نزاقة (٢٦٥) المسئلة .

[ص ١٦٦١]

وانصرفت على ذلك ، وقال لى عـدلى - ضمن ما قـال - إن زواج السلطان أمر حكومى ، فلا ينبغى مباشرته من غير أن يكون للحكومة شأن فيه .

وقد سمعت من سعيد بـك أن السلطان رفت ستة أنفـار من

⁽٥٣٣) كـان رئيس الجمعية هــو الأمير يــوسف كمال ، وقبله الأمــير حسين كامل .

⁽٥٣٤) في الأصل: دعى .

⁽٥٣٥) أي عبد الرحيم باشا صبري .

⁽٥٣٦) النزق الخفة والطيش .

الحدم ، كلهم أقارب سفرجى باشا ، فاستصغرت هذا العمل ، على كبر ذلك المقام ! وتطيرت من كون هذا يكون فاتحة أعمال سلطان ! واستدللت منه أنه ممنوع من مطاردة الكبار ، فاتجهت عاطفة الظلم فيه إلى مطاردة الصغار!

ولقد رأيت من عدلى تنازلا لم أكن أعهده فيه ! وهشاشة وإقبالا على أمين يحيى لم أشعر بها من قبل ! وتمدحا بمناقب السلطان لم أسمعه منه ! وربما سمعت منه غيره ! أو عكسه ! والله مقلب الأحوال !

وقد جرى ذكر رشدى ، فقلت : إنه سأل عنى أمس بالتلفون ، ولم قبل له إنى نائم ، قال : إنى كنت أريد زيارته ، ويظهر أنه اكتفى بإظهار هـذه الإرادة عن تنفيذها ! قال عـدلى إنه قـال لـه : إن سعدا(٢٣٠) نافر منى ، لأنه لم يزرنى مع قرب الدار ! قلت : خشيت قلة أدب خدمه !

وذكر لى بعضا من أخلاق رشدى ، وسوء معاملته ، كأن يقول لزملائه عند انصرافهم : الآن أترك لكم حرية الإنصراف !

والظاهر أن عدلى يريد أن يلعب به ، ويأخد مكانه ، وأمين يحيى من وسائل هذه الغاية ! والله أعلم !

١٥ أكطوبر

إحتفل اليوم باستقبال المحمل ، تحت رئاسة السلطان ، وحضر

⁽٥٣٧) في الأصل: سعد.

الإحتفال خلق كثير من سائر الطبقات ، ومن الذين لم يعتادوا الحضور . وكان يظهر على السلطان شيء من الجفاء يشمله ، وقليل من التواضع . وتكلم مع الأمير كمال الدين ، ثم مع الشيخ أبو الفضل شيخ الجامع . ونظر إلى من بعيد مبتسها وقد كنت جالسا في الصف الثاني على يساره . وانفض الاحتفال بالاحتشام .

وتـوجهت مع بقية أعضاء الجمعية الخيرية الإسـلامية إلى عابدين ، لكتابة أساءنا تعزية . وتلاقينا(٥٣٨) [ص ١٦٦٢] فقال : إنك هجرتني في وقت الحاجة ، لأن حالتي تقضى أن أكون عاطاً بأصدقائي لأن يشجعوني .

قلت : إنى أحجمت عن زيارتك لاعتقادى بأنك مشغول!

قــال : إنـــا إخـــوان ، ولا تــظن أنـــه يفــرق شىء بينــــا ، فلاتتخيل (°۲۹) وكن لى أخاً ، كما أنا لك .

قلت: كذلك!

ثم سألني عن الكتابة التي تبودلت (٥٤٠) في موضوع نعى السلطان الراحل ، وتشكيل الوزارة !

قلت : عظيمة ، ولكن جوابك بتشكيل الوزارة ، كان جواب المتأثر الزاهد في الشيء (^(٤١) .

⁽۵۳۸) أي تلاقي سعد زغلول مع حسين رشدي باشا .

⁽٥٣٩) قراءة تقريبية .

⁽٥٤٠) في الأصل : تبادلت .

⁽١٤٥) كان حسين رشدى باشا قد تخلل فى خطاب تشكيل وزارته عن وزارة الداخلية التى كان يتولاها ، وأسندها إلى عدلى يكن باشا ، واحتفظ لنفسه برياسة مجلس الوزراء .

قال: نعم ، لأن كتبته وأنافى أشد حالات التأثر . وما كنت أريد البقاء ، ولذلك لم أزد كثيرا(٢٥٠) ، ولكنى وجدت فى السلطان الجديد ما أعجبنى شكله وموضوعه ، ولم يبد(٢٥٠) منه لغاية الآن إلا كل شعور شريف وعمل صالح .

قلت : خير! ذلك ماكنا نبغى ! وقلت فى نفسى : ذلك ما قدرته وحسبته من قبل ، وكررت هذا لعدلى ، فأتى على ما فى نبته .

وقد علمت أن مصلحة التموين أخذت مكان الجمعية التشريعية ! فتأثرت من ذلك وسألت رشدى ، فقال : انه افتكر في ذلك ، وكتب به إلى رئيس الجمعية ، فوافق !

قلت : لم يكن يخطر ببالى أن مكان الجمعية يؤخذ ، في الوقت الذي صرح فيه السلطان بأنه سيشترك في الحكم مع نواب الأمة !

وأخذت هذه المسئلة مكاناً من فكرى ، وخطر لى تارةً أن أشكو منها إلى السلطان ، وتارة إلى ونجت .

وقد اجتمعت فى النادى مع عبد العزيز فهمى ، وشعراوى ، ولطفى السيد ، وكان شكرى باشا حاضرا ، فقلت : إن أخذ مكان الجمعية إهانة لا يليق أن تقابل بالسكوت ، ويخطر ببالى أن نشكو أمرنا إلى ولاة الأمور ، فإن لم يرضونا تنازلنا عن المرتبات لأنه لا يليق بكرامتنا أن نتناولها بعد ذلك !

فقالوا : رأى صائب ، وشعور حى .

⁽٥٤٧) أى لم يزد فى الخطاب ، وقد تقرأ : لم أرد تغييرا .

⁽٥٤٣) في الأصل : يبدو .

وقال عبد العـزيز : ولكنى أشعـر بشىء فى هذا المنوضوع ، لا أقدر أن أعبر عنه ، وربما أمكنك أن تشرحه ، وهو أنى لا أريد أن أعدَّل تلك السلطات ولا أفعل ما يؤخذ منه إقرارى عليها.

قلت : ولكننا أقررنا .

قال: إنى ما أقررت! قلت: أقررت بحضورك [ص ١٦٦٣] التوليًّات (٥٤٥) وخطابتك بين أيدى السلطان الراحل!

قال مكره!

قلت: كلنا ذلك الرجل.

وبعد أخذ ورد ، استقر الرأى على تأخير المسئلة إلى ما بعـد غد ، للبت فيها .

وقد تصدق الأمير كمال الدين على روح أبيه إلى الجمعية الخيرية الاسلامية ، بمبلغ ألف جنيه ، وإلى غيرها من الجمعيات الخيرية بمبالغ خيرية . وتصدق الأمير يوسف(٢٠٠) بستمائة جنيه ، وعظمة السلطان بمبلغ ألف وخسمائة جنيه .

وقد زرنا الأمير كمال الدين في قصره ، ولم نحظ منه بحديث كتب .

وقال رشدى باشا : إن عظمة السلطان طلب منه صادق رفعت لأن(۲۵۰) يكون سكرتيرا له ، فاعتذر ثلاث مرات ، ومع ذلك قد

⁽٥٤٥) أي : تولى السلطان حسين وتولى السلطان فؤ اد .

⁽٥٤٦) الأمر يوسف كمال ، رئيس الجمعية .

⁽٧٤٧) في الأصل: أن .

وشی بعض الناس لدی عظمته ، بأنی أرید تعیین صادق لیکون لی رقیبا(^{۵۱۸)} فی السرای ، فکان ذلك برهاناً علی براءی عنده .

قلت : إن هذا الواشى غشيم ، ولابد أن يكون ليس مصرياً. وبعد ذلك قال عدلى لى - مداعبا - أتى هذا إلى رشدى وهو يقول إن السلطان لم يخبره ؟.

ولم أستحسن من رشدي حكاية المسئلة على هذا الوجه .

فی ۱۷ منه

توجهنا أمس ، بصفة أعضاء الجامعة ، وكتبنا أسهاءنا في سجل التشريفات وكذلك فعلنا لدى الأميركمال الدين ، وعظمة السلطانة ملك .

وقد جدد رشدى باشا ذكرى مسئلة صادق رفعت فى المكانين الأولين ، وقال لصدقى : إنه تأكد من براءته ومَن يكون الواشى ! فقلت له : إن تكرار إعتذارك عن ترك صادق ليس بدليل قطعى على براءتك ، لاحتمال أن تكون أوعزت من الباطن بتميينه ، وتظاهرت فى الظاهر برفضه !

ثم قال فى منزل الأمير كمال الدين: إن السلطان أعلنه بأن ما بينها من الود قوى جداً ، لا يمكن لشعرة من الدسائس أن تنفذ منه . قلت : ينبغى أن تعلن ذلك لجماعة الدساسين حتى يكفوا عن دسهم ، ثم قال : إن الدسيسة منشؤ ها من حلوان ! قلت : إن كذلك ، فيكون [ص ٢٦٦٤] حسن صبرى هو المنشأ !

⁽٤٨) في الأصل : رقيب .

فأمن على ذلك كل من رشدى وثروت ولطفى بك السيد . وقيل إنه يخدم بذلك حشمت . فقال رشدى : إن هذا يستحيل عليه الدخول فى الحكومة ، مادام هو موجود فيها ، حتى وبعد و ، وده !

ويعلم الله أنى كنت أشعر ، من تكرار رشدى الكلام فى مسألة صادق ، شعورا بعيدا بأنه كان يقصد إنساناً حاضراً ! ويدل على ذلك قولى له : ينبغى أن تقول ذلك للدساسين ، حتى يكفوا عن الدس !

ولكنى ما كنت أعزف أنى أحد الثلاثة الدنين كمان يعنيهم بالقول ! حتى قابلت عدلى - أمس - فى النادى ، وأخبرنى أنى أنا من ضمنهم ، ومحمد سعيد ، وصدقى اسماعيل (⁰⁴⁹⁾ ، فعجبت من ذلك ، واستغربت من حالة رشدى ، الذى يعلن لى الأخاء ، وفى الوقت نفسه يضمر لى مثل هذه التهمة !

ورأيت أن أفاتحه في ذلك ، فمررت بداره في نحو الساعة الثامنة ، فلم أجده بها ، فتركت له خبرا بأني أريد أن أقابله عند حضوره ، وأنه – إذا شاء – أخبرق بذلك بالتلفون . ولكن لم يرد منه خبر الليلة البارحة ، ولا اليوم إلى الساعة الثامنة ونصف . وقد بت ليلي قلقا من ذلك ، ولكني صممت على أن لا أفاتحه في هذا الشأن ، وأن أعتبره مضي من الآن ، والسلام .

وقد أخبرتى عدلى - فى النادى - أنه أخبر رشدى بأنه أخبرنى بما أُلقى إلى رشدى ضدى ، فقـال له : هـذا ، ولعلك أخبرتـه بأن استبعدت هذه الدسيسة عليه ؟ قال له : نعم فعلت .

⁽٥٤٩) لعله يقصد: اسماعيل صدقى .

فقلت لعدلى - وكان عبد الخالق (٥٥٠) حاضرا - : إن رشدى اعترته خفة وطيش ، لأنه قبل أن يتكلم في منزل كمال الدين في هذه المسئلة ببضع دقائق ، كان يعلى إخاءه لى : ويقول : إننا إخوان يلزم كل واحد منا أن يُعين الأخر ، ويسليه وقت الشدة - فكيف يعلن ذلك ويضمر لى مثل هذه التهمة ؟ . . . الخ ما علقته سابقا على هذه .

فقال كل منهما : لا تؤاخذ رشدى لأن له حالات غريبة ، لا يؤاخذ عليها .

وقد رأيت أمين يحيى في النادى ، وقد أخذ يختال في مشيته ويعجب بنظرته ، [ص ١٦٦٥] وينظر إلى هذا بما يبعث فيه الأمل ، وإلى ذاك بما يضعف فيه الرجاء! ويخص الأقربين(١٥٥١) بابتسامه ، وغيرهم بازدراءه! ويسأل عن آشار أعمال عظمة السلطان ، سؤال من أوحى بها ، وهدى إليها! وتبرق أسارير وجهه ، عندما يسمع استحسانها ، وينقبض عندما يشعر بغير ذلك! ويقول عند الإستحسان : هذا ما يجب علينا ، ولابد أن نخدم عظمة هذا السلطان بكل ما في وسعنا ، لأنه يود الخير لبلاده ، ومستعد لأن ينيلها الغاية من التقدم والسعادة!

ونشر المقطم أن عزت شريف(٥٥٠) تعين سكرتير لعظمة السلطان! ولكن العارفين يكذبون ذلك!

⁽٥٥٠) يقصد : عبد الخالق ثروت .

⁽٥٥١) قراءة اجتهادية .

⁽٢٥٥) قراءة اجتهادية .

مع كون المعية أعلنت الحداد أربعين يوما ، فإنها عادت فأعلنت أن عظمة السلطان يقابل المهنئين برأس السنة ، في هذا اليوم ؟ فأصبحت سراى عابدين غاصة بهم ، واحتشد للتهان خلق كثير . ولكن التشريفات كانت مشوشة من جهة توزيع الناس على القاعات ، فقد اختلط الحابل بالنابل فيها ، وقد تأخر مظلوم باشاره) بعض دقائق .

وأخيرا دخلنا ، وسلمنا باليدعند دخولنا ، ثم حيينا (٥٠٠ عند خروجنا . وكان عظمته متأثرا مأخوذاً ، فقال بصوت مبحوح : أنا شاكر منزلتكم ، وإنشاء الله نرعى أعمالكم قريباً . فدعا (٥٠١ له له مظلوم باشا بالعز والتأييد ، وقام ، فانصرفنا مسلمين كما قدمنا .

وقد كنت قبل التشرف دخلت على قاعة الشورى ، وسلمت على الحاضرين - وكانوا كثيرين - واحدا فواحداً ، وقلت : كل عام والقطن يبشر بخير! فقاموا جميعا ، وسلمت عليهم واحدا فواحداً ، حتى أباظة باشا ! وكان التأثير حسنا .

[ص ١٦٦٦]

وقد ترك لى ورقة الزيارة جناب نائب الملك ، ورجال معيته، وعددهم سبعة .

⁽٥٥٠) أحمد مظلوم باشا ، رئيس الجمعية التشريعية .

⁽٥٥١) قراءة اجتهادية من السياق ، وقد تقرأ : تمنينا .

⁽٥٥٦) في الأصل : فدعي .

تقدم لى حسين باشا أبو حسين(٥٥٠) ، وطلب أن يتوسط فى بيع قطنى ، فدفعت إليه ورقة إلى كمل من ناظر الزراعتين بأن يسلما حاملها عينة من القطن ، وهو كلف بذلك عزيز دبوس الذى يشتغل مع أدولف قطاوى .

وزارني نجل أخنوخ فانوس^(٨٥٥) ، وتكلم في القطن ، واتحاد التجار على يخس أثمانه . فرأيته ضليعا فيه .

وعلمت منه ، ومن إسماعيل صدقى باشا ، أن لجنة الصادرات في إسكندرية ، وهي مؤلفة من تجار أجانب - لا مندوب للحكومة فيها - لها إمتيازات من الحكومة تسىء استعمالها ضد المزراعين.فهي

⁽٥٥٧) حسين باشا أبوحسين من بلدة كفر ربيع ، كان معاونا بمديرية المنوفية ، وحاكم خط بمركز تلا ، وناظر قسم تلا ، ومأمور ضبطية عموم مديرية المنوفية ، ومفتشا لزراعة اسماعيل باشا بجهة أشمون منوفية ، ثم عضوا بمجلس النواب عن مديرية المنوفية في عهد الخديو توفيق ، ثم عضوا في قومسيون الجنايات ، وعين في القومسيون الادارى ، وعينه الخديو عباس حلمي مفتشا في أشغال خاصته ، وأنعم عليه بالنيشان العثماني .

⁽إلياس زخورة : مرآة العصر فى تاريخ ورسوم أكابر الرجال بمصر ، المطبعة العمومية بمصر ١٨٩٧) .

⁽٥٩٨) أخنوخ فانوس ، من بلدة أبنوب ، ولـد سنة ١٨٥٤ ، وسافر إلى مصر بيروت في ١٨٥٥ وحصل على شهادة البكالوريوس من كليتها ، وعاد إلى مصر لتنتخبه بلدة أبنوب نـائبا عنها سنة ١٨٨٣ ، وانتخب أيضـا عضـوا للجمعية العمومية ، وامتهن مهنة المحاماة لدى المحاكم الأهلية ١٨٨٤ ، واتخذ مكتبا له في أسيوط سنة ١٨٨٩ .

⁽ إلياس زخورة : مرآة العصر فى تاريخ ورسوم أكابر الرجال بمصر (القاهرة ١٨٩٧) .

التي تعين رتبة القطن ، وثمنه ، فإذا كان المطلوب الصعيدى ، خفضت ثمنه ، وإذا كان المطلوب غيره فعلت به كذلك ، وأدنت رتبته . وأنه يلزم أن يكون للأشموني كونتراتات حتى يضعف هذا التحكم ، وأن المزارعين يحجمون عن بيع أقطانهم ، لأن غلاء الحبوب ساعدهم على دفع ديونهم ، وأن قطن أميركا في الجنوب أصابه برد ، فأتلفه ، وأنقص صنفه ، وأن الحكومة الإنكليزية بيشت(٥٩٥) عددا عظيها من مراكب الشحن ، ولابد أن القطن يشحن . وأن القطن أرخص هنا من ليفربول ، وأن تاجرا سماه يدعى نجاق ، اشترى مرة بزيادة ريالين ، حتى رفع السوق ، فقام التجار عليه ، وأحدثوا ضجة ، ومنعوا اصدار ما اشتراه ، رغم الرخصة التي كانت بيده بالشحن ! وجاء المنع من السلطة العسكرية ، بعد أن كان وضع بالرصيف قطنه ، وهيأه للشحن !

يوم ١٩ منه ٢ محرم سنة^(٥٦٠)

اليوم يصلى عظمة السلطان أول صلاة جمعة في مسجد القلعة ، وقد وزعت وزارة الأوقاف تذاكر دعوة لحضور هذه الصلاة ، ولكنى نــويت أن لا أحضرها تبعاً للعادة ، وبعــداً عن الــريــاء [ص ١٦٦٧] والمتاجرة بالعبادات .

وقد تغدى على المائدة السلطانية أمس أحمد مدحت باشا يكن .

وسألنى اسماعيـل صدقى بـاشا عن تـأثير المقـابلات أمس ؟ فقلت : حسن ! فقـال : إن عظمـة السلطان ألقى جملة لـطيفـة

⁽٥٥٩) قد تكون : جلبت .

⁽٥٦٠) هكذا في الأصل بدون تاريخ .

لأعضاء الجمعية التشريعية ! قلت نعم ، قال : إنى سأراكم قريبا تعملون ! وفد أكد لى بعض رجال القضاء - وأيد تأكيدهم جورنال المقطم - أنه قال لهم : إنى قبلت هذا المسند إعتمادا عملى مساعدتكم ، فكونوا معى يداً واحدة على ترقية بلادنا التى أرغب لها التقدم والنجاح .

ولكنه (٢٦١) قال مثل ذلك للأعيان والعمد! فدل هذا على أنه قال لكل قوم ما كان ينبغي أن يقوله للآخرين! وأن كلمته للجمعية النشريعية لم تكن صادرة عن حقيقته!

وقد قلت لصدقى: إن كنت أريد أن أقول كلمة ، ولكن الرئيس سبقنى، وبحضوره يكولن قولى تعدياً أولكنى حسنا فعلت ، لأنه لا يلزم أن يصفق النائب لكل وعد ، خصوصاً إذا كانت الحوادث تدل على أنه وعد لا وفاء له ! وأن القصد منه إستمالة !

تتردد بفكرى خواطر بخصوص السعى فى وظيفة . فتارة يخطر ببالى أن أفاتح ونجت فى شأنها ، وأخرى عظمة السلطان ، وأخرى رشدى ، وأخرى غيرهم من المقربين لهم .

ولكنى لا أحمد من نفسى هذه الخواطر ، فإنها تــدل عــلى ضعفها ، واضطرابها وميلاً إلى إذلالها ، ومحالفة العهد الذى كتبته أمام الله والناس وعليها .

ويزيد فى لومها وتعنيفها أنها الآن غير محتاجة إلى المال ، فعندها بحمد الله منه ما يكفيها . أما الجاه فهو خيال فى خيال ! فالأحسن

⁽٨٥٨) أضفنا «.ولكنه » لأن العبارة تقتضيها ً

الإنصراف عن هذه الخواطر ، وتوطيد النفس على البعد عن هذه الصغائر ، والرضا بالحاضر . والله المستعان .

[ص ۱۶۶۸] يوم ۲۰ منه

اعتراني البارحة نوع من الإسهال ، أقلقني آخر الليل ، وأخذت في الصباح شربة ، ولا أزال أشعر بغازات تتردد في أحشائي ، كأن تحاول الخروج ولا تخرج !

وقد كنت عازماً على السفر اليوم إلى دمنهور ، ولكن وردت إشارة تلفونية من قبل رئيس الجمعية الخيرية الإسلامية ، الأمير يـوسف(٩٦٠°) بأن نكـون في عـابـدين السـاعــة ١١ إلا ربع ، بالردنجوت ، فأخرت السفر .

وذهبت إلى عابدين ، فوجدت الأمر قاصراً على كتابة الأسهاء ! ولم يحضر هذا الأمير إلا قبل الساعة ١ ، فاعترضت على الأمير بالاجتماع للاكتتاب باللباس الرسمى ! واستاء الأمير لهذا الاعتراض ، وانفض الجمع .

حضر عندى عدلى باشا فى هذا اليوم ، ورأيته مثلًا من انصراف عظمة السلطان عنه . فإنه لم يخل (٥٦٣) به من يوم جلوسه إلا مرةً واحدةً ! وأيضًا (٥٤٤) من خطة أمين يجيى باشا وتظاهره بـأن كل

⁽٥٦٢) الأمير يوسف كمال .

⁽٥٦٣) في الأصل : يخلو .

⁽٩٦٤) أضفنا « أيضا » لتوضيح العبارة .

ما يعمله عظمته إنما هو بإرشاده ! ومن رشدى باشا وحرصه عـلى إرضاء القوى بكل وسيلة .

وقد ذكرت له مجملاً من تاريخه ، وما فيه من ضعف ، وحرص على إرضاء القوى .

وفهمت منه أن المانيا تبحث عن منح سوريا نـوعـا من الإستقلال ، وتولية عباس باشا واليا عليها .

يوم ۲۱ منه

زرت زراعة دمنهور ، وقد أعطانى عبد الملك حنا السمسار ، نيابة عن مرسى ، مبلغ ٨٥٠ قرش عن القنطار العفيفى ، فسمحت له بذلك . واتفقنا على أن يحضر إلى النادى يوم الثلاثاء الساعة ١١ صباحا لدفع العربون .

وقد رأيتهم استأنف وا الجني للمرة الشانية . وعشمى أن نتحصل ، من مجموع الأطيان الباقية ، على أربعين قنطارا .

وقد كان يصحبني محمد بك حتاتة ، وصدقت على بيع القصب ببيلغ ثمانين جنيه . ورتبت الزراعة على الوجه الآتى : القمح يزرع في ٢٦ فدن التي بحرى العزبة ، وفي موضع العفيفي وما يليه غربا منه في ٢٧ فدان ، والقطن محل اللرة الذي بحرى السكة الزراعية ، والفول فيها يلى القصب بمقدار ٣٣ فدان تقريبا ، وثمانية أفدنة شعير ، وأربعة أفدنة حلبة .

[ص ١٦٦٩]

زار عظمة السلطان الأزهر ، ونفح أهله مبلغ ألف جنيه .

نشرت الجرائد مرسوماً سلطانياً بمعافىاة من يتطوع في الجيش

الإنكليزى لمدة سنة من الخدمة العسكرية المصرية . وقد وقع هذا الأمر أسوأ وقع عند النـاس ، وتشـاءمـوا بـه من حكم عـظمـة السلطان ، لأنهم عدوه أسوأ فاتحة لأعماله .

فى يوم الخميس ٢٠ سبتمبر سنة ٩١٧ ، حضر اسماعيل باشا سرهنك فى منزلنا بالعزبة بمسجد وصيف . وكنت سافرت يومئذ إلى دمنهور ، ثم اسكندرية . وخاطبته الست ، كها خاطبه الناظر ، بشأن شراء إثنين وستين أردباً من خلته للتقاوى . فقال للأخير : الأردب بثلاثمائة قرش . فقبل ذلك .

وقابلته فى قطار المساء ذاهباً إلى إسكندرية ، فسألته عن مسئلة الغلال ، وقال : قد تم الأمر فيها مع الناظر ، وتنفيذاً لذلك كتب ناظر الزراعة كتابة بالشراء عن المقدار المذكور ، بالسعر المذكور .

وعقب ذلك طلب ناظره الثمن ، فعرض عليه ناظر زراعتنا خمسين جنيهاً كعربون ، فلم يقبل ، وقال : إما كل الثمن أولا عربون ! واتفق أن حضرت الست هنا في عيد الأضحى ، وعرضت على أختها أن تبقى الثمن بعد استلام الغلة .

وقد ورد إلى خطاب من ناظر زراعتنا يوم السبت ١٩ أكطوبر ، بأن إسماعيل باشا سرهنك حضر يوم ١٦ ، وقال لناظر زراعته ، عندما استأذنه فى تسليم الغلال لزراعتنا ؛ إن أسعارها ارتفعت !

فاستغربت من ذلك ، وخابـرَتْ الست أختها بـالتلفـون ، وذكّرتها بذلك الإتفاق ، فقالت : إننا لا نريد العدول عنه ، وبعد أن استشارت زوجها ، قالت : ولكننا نريد أن تستلموها ، وتدفعوا الثمن . ولما كان البنك قدقفل ، واليوم التالى يوم أحد ، استمهلتها إلى اليوم ، وأرسلت مع الخادم مبلغ ١٨٦ جنيه ثمن الإثنين وستين

أردب . فكتب وصلا باستلامها ، ولكنه ذكر فيها أنها ثمن ستين أردباً ! فأعدت الوصـل إليه لتصحيحـه ، فأعـاد ثمن الأردبين ، بدعوى أنه لم يبق إلا هذا المقدار فتأثرت من هذه المعاملة .

[ص ۱۹۷۰] يوم ۲۲ (أكتوبر ۱۹۱۷)^(۲۰۰)

حضرت مساء اليوم مع عدلى باشا محاضرة ، ألقاها مدير شركة الترمواى بمصر (. . .) $^{(77)}$ تحت رئاسة موسيو « نوس $^{(77)}$ ، في مايلزم عمله في بلجيكا بعد الحرب ، بالنسبة للصناعة والتجارة والتعريضات . وقد فاض المحاضر في هذه الموضوعات ، وذهب في كثير من الأمور الى مشاكلة ألمانيا في التدابير التي اتخذتها في هذه الحالة .

وبعد أن انتهينا من المحاضرة فى الساعة ١١ ، عدنــا الى النادى ، وتحادثنا الى الساعة ١٢ ثم عدت ، فوجدت حرمى غير نائمة ، متوهمة أنى لعبت ! فهدأت روعها ، وطملنتها ، ونمت ولكنى لم أنم طول ليلنا ، لأن القلق استولى على كل منا ، ولاندرى لماذا؟ .

وقد أشرت الى عــدلى عن سوء وقع أمر التجنيد فى نفـوس الناس ، وان الأولى كان تأخيره ! فقال : هكذا كان رأيه ، ولكن عظمته أراد ذلك !

⁽٥٦٥) غير موجودة في الأصل .

⁽٥٦٦) كلمة غير مقروءة .

⁽٥٦٧) هنري نوس ، أصبح رئيس اتحاد الصناعات المصري ، وهو يهودي .

تغدى مع عظمته اليوم (. . .)(٢٦٥ رولو .

فی یوم ۲۷ منه

لم يحدث فى خلال المدة ما بين ٢٧ و٢٧ ما يستحق الـذكر ، سوى كونى بعت القطن العفيفى من زراعة دمنهـور ، بسعر ٨٤٥ قـرش القنطار . وبلغ مقـداره ، بما فيـه الإيسكارتـو ، ٥١ قنطار وبعض أرطال . واستلمه التاجر فعلا أمس ، ودفع الثمن جميعه .

وقد زرت زراعة مسجد وصيف أول أمس ، وبت فيها ليلة ، ثم عدت أمس . والحالة فيها راضية .

وقد توفيت أمس عــائشة خـطيبة بهى الــدين ، وتشيع اليــوم جنازتها بعد الظهر .

فی یوم ۲۸ منه

شيعت الجنازة أمس ، ولم يمشى فيها خلق كثير . وعزيتهم المس . وكان المعزون كثيرين ، [ص ١٦٧١] وكانت خطة عاطف خطبة استخفاف . ولم ألبث إلا قليلا . وعزيت محمود فهمى في والدته للجوار وسابقة المعرفة في المصلحة .

وقد بت لیلی أفكر فی معاملة الأقربین ، وانتهیت إلی أن أضع نفسی فوق سفاسفهم ، وأوسع صدری لصبیـاناتهم ، وأستخف بهذیاناتهم ، ولا أجاریهم(۲۹۹) فیها یعملون .

⁽٥٦٨) اسم غير مقروء .

⁽٥٦٩) في الأصل: أجارهم.

فی یوم ۳۰ منه

تفاهمت أمس مع فتح الله وإبنه ، ونُحتم التفاهم بالتصافى ، وتلطفت فى القول كها تلطف . وحضر مع أخيمه وحتاتــة بك ، وتعشينا معاً . وزار فتح الله الست ، ولم يزرهما عاطف . وزرت حرمه اليوم ، وتلطفت معها . وحضرت هى بعد الظهر ، وجاملتها ، وستعود غدا .

ولم يحدث ما يستحق الإثبات من الحوادث العامة ، سوى أن الحكومة قيدت البيع إلى أجل فى القطن ، بقيد ، وهو أن لا يزيد الميحاد عن صبعة أشهر . والسبب الطاهر منع التهرور فى النهاية (٧٠١) ، والباطن ، التأثير فيها يقولون على أسعار الأقطان . وقد اشتغلت ببيع الأطيان فى دمنهور ، وشراء غيرها . وتُجرض على كثير منها ، والموافق قليل .

فی ۳۱ منه

من الحمق محاولة حمل اللئيم على الإخلاص! ومن سفه الرأى البحث عن جذب النفوس الدنيئة بغير وسائل التخويف والترضية .

وضيع النفس يحاول رفعها بالتعالى على عاليها ، والتكبر عليه ، خصوصا عند عدم الحاجة إليه .

[ص ١٦٧٢]

إذا لم يمكنك أن تفارق فنافق!

⁽٥٧١) قراءة اجتهادية .

إذا كان لابد من معاشرة اللؤماء ، فلابد من الصبر على أذاهم .

وما أصدق من قال : ومن نكد الدنيا على الحُر أن يرى عدواً له ما من صداقته بد .

لا ينفع صدق يموه (٥٧٢) بباطل.

أسوا آلناس قوم لا يقدرون أن يتعاشروا مع عدم وجود صوالح مشتركة بينهم تقتضى المزاحمة والمنافسة ، كمن ليس بينهم علاقة صناعة أو تجارة أو زراعة أو وظيفة حكومية أو غير حكومية ، وكل ما بينهم هي علاقة القرابة . وليس أدل على فساد خلق من محاولة وضيع (٥٧٣) والحروج على من أسدى (٤٧٥) الصنيعة إليه ، ومحاولة إنكار صنعه ، والتنكر إلى معروفه .

وقد ابتلانى الله بأناس من هذا القبيل ، لا جامعة بينى وبينهم إلا القرابة والنسب ، ولا نسبة بينهم من هذه الرابطة إلا نسبة المحسن بمن أحسن إليه . هؤلاء لم يجدوا وسيلة لشكرى على الإحسان إليهم إلا الزامى أن أعترف لهم بالتفوق على ، والترفع عنى ، وأن أقابل أساءتهم بإحسان ، وخطاهم بالاحترام .

⁽٥٧٢) في الأصل: لا يحبوه ، وهي سقطة قلم .

وقد كتب سعد رغلول بعد ذلك العبارات الآتية وشطبها وهي :

[«] من ضيق العقل أن لا تتمكن من حسن معاشرة . . » .

[«] من دلائـل الحمق وقلة التربيـة والأدب ، أن تبـاغض قـوم ليس بينهم إلا العلاقات آلادبية ولا تجمعهم إلا جامعة القرابة أو الجوار » .

⁽٥٧٣) قراءة اجتهادية .

⁽٤٧٤) في الأصل: مسدى .

فی ۲ نوفمبر.

عدت اليوم من مسجد وصيف ، وقابلت - في عودتى - الأستاذ . عزيز خانكى، وطعنت له في علم التاريخ! وأن الحرب دلت على بطلانه ، وأنه يجب على العاقل الا(٥٧٥) يصدق روايته ، إلا اذا كان متفقا عليها من جميع الرواة ، على اختلاف أجناسهم ، وتباين مذاهبهم ، وتنوع [ص ١٦٧٣] مصالحهم وأغراضهم . ويلزم الحذر خصوصا من الروايات الرسمية ، لأنها أصبحت محلاً للشبهة أكثر من غيرها ، إلا إذا كانت مشتملة على ما يخالف مصلحة مصدرها(٢٧٥).

فی ۵ نوفمبر سنة ۹۱۷

تبادلت الزيارة بيني وبين رشدى ، وآخرها كان أمس ، حيث زرته في الغروب ، وزارى هو بعد الساعة ١٠ ، ومكث لغاية الساعة ٢ وبضع دقائق . وقد قال إنه حضر ليحادثني في خصوص سعيد (٥٧٧) ، لأن عظمة السلطان كان يريد إخراجه فيمن يريد

⁽٥٧٥) في الأصل : أن ، ولكن السياق غير ذلك .

⁽٥٧٦) السب في تناول سعد زغلول علم التاريخ في حديثه مع عزيز خانكى ،
أن عزيز خـانكى مؤرخ له اكثر من ٢٩ كتاب ، أهمه . . . ترك وأتـاتوريـك ،
وه المحـاكم المحتلطة والمحاكم الأهلية : ماضبها ، حاضـرها ، مستقبلها ، ،
وه المحاماة قديما وحديما ، . وه التشريع والقضاء قبل انشاء المحاكم الأهلية ، ،
وه الملكية العقارية في مصر ، ، وه نمحات تاريخية » .

وعزيز خانكى فى الأصل محام بالنقض والابرام .

⁽٥٧٤) يقصد : سعيد زغلول ، ابن شقيقة سعد ستهم . وكان يعمل تشريفاتيا في السراى بعد تولى حسين كامل السلطنة . وكان سعد زغلول يمل بعض مذكراته على سعيد - كما قدمنا .

فصلهم ، ولكنه عاد أخيرا إلى إستبقائه مؤقتاً .

فهو(٥٧٨) يريد أن يكون(٥٧٩) في الإدارة : إني أحاول أن أجد له محلا في قلم سكرتارية مجلس الوزراء .

قلت: لا بأس ، وأشكرك على هذه العناية . وأخبرك بأن هذا الشاب كان في نيته أن يخرج من المعية قبل وفاة السلطان حبن، مع ما كان مغمورا به من حسن تعطفاته ! لأنه يشعر دائها بأنه غرب عن الوسط الذي يعيش فيه . فلما حصل التغيير ، ازدادت رغبته في الحزوج ، ولكني نبهت عليه أن لا يمل ولا يضجر لأننا لا نولا أن ننفر من السلطان ، بل يلزمنا أن نبقى في خدمته (٥٠٠) حتى يملها . ثم تكلمت مع ثروت باشا ، فوجد من الصعب عليه أن يعينه في وظيفة يكون مرتبها أزيد من العبه . وإن أفضل له وظيفة يكون مرتبها أزيد من ١٥ جنيه . وإن أفضل له القضاء (٥٠١) ، إذا تيسر ، بحرتب لا يكون له منه إهانة . فإن لم يتيسر ، ففى الإدارة - كما افتكرت أنت ! وكررت شكرى .

ثم عاتبته على سوء ظنه بى ، ومواجهتى بما يلقى الشبهة علَّ فى مسئلة صادق رفعت . فتنصل منها ، وأغلظ الإيمان ، بأنه لم يترك أثرا فى نفسه ، ولم يقصدنى ، ولكنه قصد أن تشاع المسئلة فى الحارج (. . .) (٥٨٣) وإسماعيل صدقى بعدى .

⁽۵۷۸) أي حسين رشدي باشا.

⁽۵۷۹) أي سعيد زغلول .

⁽٥٨٠) في الأصل : في خدمتنا ، وهي زلة قلم .

⁽٥٨١) كان سعيد زغلول قد درس الحقوق واشتغل في النيابة .

⁽٥٨٣) بياض فى الأصل ، ولكن يوجد أثر لكلمة كتبها سعد زغلول بقلم جف. منه الحبر ، ولذلك لم تظهر .

وفهمت منه أنه رشح للوزارة أناسا أنا في مقدمتهم . وأشار إلى وزارة الزراعة .

[1772]

فقلت : إن مركز الوزير فيها أضحى صعباً ، لأن رجالها تعودوا من وزيرها الاستسلام ، وأن لا يعمل شيئاً ! هذا ، ويمكن أن ينشأ لك من مثلي تعب عظيم !

فقـال: ولكن هذا التعب لازم للمصلحـة العامـة، وأكون متضامناً معك .

ثم فهمت منه أن الأوقاف ربمـا لا يتغير وزيـرها ، وإذا تغـير فلا أكون فيها !

فهمت هذا - من بعد -- كما فهمت أيضا أن السلطان لا يميل كل الميل لى : -

أولا: من حادثة سعيد (٥٨٣).

وثانيا: من قوله وتكراره القول (٥٠٤٠)، بأن السلطان له أفكار خاصة فى الأشخاص! يعنى أنه يخطىء فى تقديرهم! وكرر ذلك، وفهمت من ذلك أنى مقصود بهذا التلميح.

وفهمت أيضا بأن صدقى لابحل محل شكرى. ثم قال إن الناس حذرون(٥٠٥) من السلطان، يعني أنهم لايعرفون أفكاره ولا ميوله .

⁽٥٨٣) يقصد . من رغبة السلطان في اخراج سعيد زغلول من خدمته .

⁽٥٨٤) يقصد قول حسين رشدي باشا .

⁽٥٨٥) قراءة تقريبية.

۲٦. ۵

وفهمت منه أن سعيد ذو الفقار (٥٩٦) لا يتغير ، وأن أمين يحيى لا يتعين في وظيفة ، لأنه أعلن أنه يفضل أن يكون حرا على أن يكون مقداً في وظيفة .

وكـرر هذه الجملة ، كـأنه استعملهـا ضده ، ومنعـه بها من الوظيفة التي ربما كان متطلعاً لها .

وفهمت منه أنه استمال السلطان إلى مبادئه من ميله إلى الاستقلال النوعى للبلاد . وأنه تكلم مع مونتاجو ، وزير الهند ، بشىء من ذلك . وأن السلطان أشار به إليه ، وقال له : إن رشدى يشرح لك الموضوع شرحاً وافياً .

وفهمت منه أن السلطان راضِ عنه ، وواثق به .

وقد (٥٨٧) أيدت ظنه فيه بما حباه من الإنعام على خادميه ، لأن في هذا الانعام الصغير دلالة على الإحترام الكبير . وقد أفهمته أن أقلعت عن اللعب ، لأنه كاد يفضى بى إلى الإضمحلال ، ويلحق بالنفس [ص ٥٩٥] الهزال ، حتى حملتها على البحث عن وظيفة مستشار في الأوقاف ، وعن بيع الأطيان بأبخس الأثمان .

قلت : وإنى أحمد الله الآن على الخروج من هذه المحنة ، ووفاء الدين ، ويسر الأحوال .

وتكلمنا عن حشمت^(۸۸۰) وتزويره ، ومعاونته له في التوقي من عاقبة التزوير .

⁽٥٨٣) سعيد ذو الفقار باشا ، كبير الأمناء .

⁽٥٨٤) فى الأصل : « وأيدت » .

⁽٥٨٥) أحمد حشمت باشا ، الذي كان وكيلا لحزب الاصلاح على المبادىء الدستورية ، وقدتقلب في وظائف النيابة ، وعين مديرا لجرجا ، ثم مديرا لاسيوط ،

وفهمت منه أنه أجاب جراهم ، على كتاب بعث به إليه ، بأن المصرين مستعدون أن يساعدوا الأمة الانكليزية إذا ساعدتهم على الإستقلال . وأن جراهم أجابه بأن هذه مسئلة لا يمكن حلها إلابعد إنتهاء الحرب .

وفيها يختص بى ، يلزمنى أن لا أعلق أهمية على الترشيح الذى أبداه ، لأنه لا يقوى على تنفيذه ، وأمامه صعوبات من السلطان ، ومن الإنكليز - خصوصا من رجال الوزارات .

فی یوم ۸ منه

زرت أمس زراعة دمنهور . ولم يسونى ما نتج من الذرة التي كانت مزروعة أمام الإستراحة ، لقلتها ، ولسوء حالة(٥٨٩) الادارة لاختلافها ووقوع الخلف بين الوالين أمرها .

وعـدت ، ولقيت في طريقي عبـد الله النحاس ، والخطيب بسيوني ، وفتح الله بركات .

ثم سهرت عند رشدى من الساعة ٩ تسعة ، لغاية الساعة ثلاثة إلا ثلث ! وقد تنقلنا في الحديث من موضوع إلى موضوع : فتكلمنا عن الحب ، والغرام ، والسياسة ، والإدارة ، والوزارة .

وفهمت منه أن عظمة السلطان ، بعد أن نوى فصل سعيد (٥٩٠) ، استبقاه مؤقتا رعاية لخاطرى . وأنه قدم لعظمته كشفا

ثم مديرا للدقهلية ، وناظرا للمالية في ١٢ نوفمبر ١٩٠٨ ، ثم ناظرا للمعارف في فبراير ١٩١٠ عقب اغتيال بطرس غالى .

⁽٥٨٩) في الأصل : « لسوحالة » بدلا من « لسوء حالة » .

⁽۵۸۷) سعید.ؤغلول .

بأساء المرشحين للوزارة ، فى مقدمتهم أنا وإسماعيل صدقى من بعدى . وأنه لا خوف من ونجت لأنه على غاية الإتحاد معه ، وأنه لم يفاتحه فى الأمر (^(۹۹) ، ولكنه كفيـل به . وأنه لابد أن يشى بى الواشون لدى عظمته ، فيقولون : إنه معاند . وإنه قال لعظمته : إنـه يفضـلنى عـلى غيـرى وإن كـان يـتـعب معى ، لأنى [ص ٢٧٦٦] أقرَّى الوزارة ، وأنفع سياسته .

وقلت له : لكن يتحتم عليه أن يستعين بونجت وزمـلائه ! فقال : إن عدلى وعبد الخالق(^{٥٩٢)} معك طبعاً ، وكـذلك ونجت لا يكره ذلك . وسأعمل جهدى .

وقال لى: إن إسماعيل صدقى طلب منه أن يكف يده عن بهية (٩٩٥)، وأنه دافع عنه لدى السلطان . كها إنه يدافع - اليوم - عن إبراهيم فتحى ، لأنه لا يعتقد إرتكابه للرشوة التى يتهمونه بها ، وحكى لى واقعة المصرف (٩٩٥) على طريقة تدل على أنه لم يكن عيطاً بها تمام الإحاطة ! وإنه مملوء من حلمى (٩٩٥) ، لبلادته وكسله ، وييد تغييره إن أصر السلطان على تغيير فتحى ، ويفضل أن يكون في الزراعة ، لأنه ينفع فيها أكثر بكثير من حلمى . وإنه كتب إلى إبراهيم حليم ، مدير البحيرة ، بأنه اتفق مع وزير المعارف على

⁽٩١١ه) أي في القضية المصرية .

⁽٢ ٥٩) عبد الخالق ثروت ، وزير الحقانية .

⁽۹۳۰) همکذا تقرأ . وقد تقرأ و جهته ، وأن كانت الأولى أقرب شكلا ومعنى لأن حسين رشدى كان بريد تعيين اسماعيل صدقى وزيرا ، وبـالتالى فلم يكن معقولا أن يطلب الأخير منه أن يكف يده عن جهته . ولا يعلم من هي بهية ؟

⁽٩٤٤) أقرأ ص ١٦٨٤ ، ١٦٨٥ من المذكرات .

⁽٥٩٥) يقصد أحمد حلمي باشا ، وزير الزراعة .

استرداد على بك عمر ، ويقتضى - حينئذ - أن يعرض على مجلس المديرية فصله .

وحكى لى قصة مأمور اتهم ببعض الأمور ، وتَعين محمد بك زكى للتحقيق، فتحامل عليه (٩٩٦) وقدم تقريراً بإدانته ، ولكنه هو فحص أوراق التحقيق بنفسه ، وتبين له براءته ، فقر ذلك ، وأمر بأن يُصرف له مرتبه من تاريخ إيقافه ، فكتب جواب بأن التهمة وإن كانت ثابتة عليه ، لكنه يرى هو أن يصرف له مرتبه ! فختم هذا الخطاب من غير التفات ! ولكن المالية عارضت في صرف المرتب واحتجت بما تصدَّر به هذا الخطاب ، فاقام عليها القيامة ، وانتهى الأمر بأن سحب كل طرف خطابه ، وصُرف مرتب المتهم له ، ولم يفعل شيئاً فيمن استمضاه ذلك الخطاب المخالف للحقيقة والصواب .

يوم ۹ نوفمبر

مرض عظمة السلطان من ثلاثة أو أربعة أيام ، وعدته أمس فلم أره ، ولكن حسن صبرى بك التشريفاتى بعث بعيادتى إليه مع الأغا ، فعاد هذا ناقلاً شكر عظمته وسلامه .

ولم تنشـر الجرائـد خبر مـرضه ، مـع أن التشريفـات أبطلت الجلسات التي كان موعوداً بها ، والاحتفالات التي كان منوياً عليها .

⁽٩٦٦) أي : تحامل المحقق على المأمور المتهم .

ويلقى فى روعى أن ذلك الترشيح (⁰⁴) ، لم يكن ترشيحا بالمعنى الحقيقى ، بل هو عرض أسهاء على ولى الأمر ، ليختار منها ما يوافقه ، وربما وقع اختياره على مفضل لها . ولقد أذاع خبر ترشيحى أولاً أحمد عبد اللطيف ، على أنه علم به من غير رشدى ، وأكده بأن رشدى يُسَرُّ كثيراً بالطبع إذا تعينت .

والأولى بى أن لا أنظر شيئاً ، لأن أغلب الظروف ضد تعيينى ، ولأن العمل مع الانجليز يكون صعباً ، ومع عظمة السلطان ربما يكون أصعب . ولكن رشدى يؤكد بأنه ليس لعظمته أغراض دنيئة . فأكدت له : بناءً على ذلك ، يكون الاتفاق معه أسهل ما يكون .

وقد علمتنى التجارب أن لا أعتمد على رشدى فى أصغر الأمور ، فلا ينبغى الإعتماد عليه فى أكابرها! والمهم أن لا أجعل لهذه المسئلة مكانا من قلبى ، وأن أتركها للظروف تُسيَّرها ، وأن لا أفحل فيها شيئاً مما يتوهم أنه يساعد على فعلها أو يعاكس نجاحها .

على أنى لمت أمس نفسى فى ما أبدت من الرخاوة أمام هذا الترشيح! وشبهت هذا الإسترخاء باسترخائها سابقاً أمام لعب الورق، ولم يكن لأن تقلع عنه إلا بعد أن اكتوت بناره عدة مرات، وكادت هذه النار تصيب العظام.

[.]

⁽٥٩٨) أي ترشيح حسين رشدي سعدا للوزارة .

زرت أمس عاطف(٩٩٩) ، لأنه قيل بأنه كان مريضاً ، فوجدته قد شُفي ، وخرج من يومين . وجلست مع حرمه برهة وجيزة وكان صدقي ينتظرني بالباب.

في ١٣ منه

يوم أول أمس جاءني خبر بالتلفون ، يسأل عما إذا كنت موجوداً بالمنزل؟ ولما تأكُّد القائل، وهو سعيد ذو الفقار(٢٠٠٠)، وجودي، قال : إنه سيرد إلى خطاب من المعية. وقد ورد وكان عبارة عن دعوة إلى تناول الغداء أمس على المائدة السلطانية الساعة ٢,٤٠ (٦٠١) .

[ص ۱۹۷۸]

فوصلتها الساعة ١٢ ، ووجدت بالقاعة التي قبل قاعة سعيد باشا ذي الفقار ، الوزراء ، فلم أعطف عليهم (٢٠٢) - ورآني منهم عدلى - ظناً أنهم يستوفون مناقشة كانوا ابتدأوها عند انعقاد محلسهم .

ووجدت سعيد ذو الفقار في قاعته ، وجلست معه إلى الساعة ٧/١٢ ، ثم أصعدني صادق وهبة إلى الطبقة الثانية ، فأجلسني في

⁽٥٩٩) عاطف بركات . ابن اخت سعد زغلول ، وشقيق فتح الله بركات . (٦٠٠) سعيد ذو الفقار باشا ، كبير الأمناء .

⁽٦٠١) في الأصل : ١٢,٤ وقد عدلنا ٤ إلى ٤٠ لأنه الأقرب للعقبل ، فلا يعقل أن يتحدد موعد الغداء الساعة ١٢ وأربع دقائق.

⁽٦٠٢) أي لم أتجه إليهم .

بهوها ذو الفقار بجانبه على كرسى . وبعد قليل حضر رجال المعية ، فاصطفوا ، واصطف سعيد في أولهم . ولما أقبل السلطان من غرفته ، أشار إلى ذو الفقار أن أتقدم للسلام عليه ، فتقدمت ، فسلم باشاً هماشاً ، وقال : إزيك يا سعادة الباشا ، تفضل ! فمشيت خلفه إلى قاعة الطعام ، فأجلسني على يينه ، ثم قال : لا أجد هنا (. . .) (٢٠٣٠) مع أنه كان يلزم إحضاره ، والحق في ذلك على سعيد باشا ذو الفقار ! فشكرت لعظمته حسن هذه الإلتفاته ، وقلت : إنى في مأمن هنا من الضرر .

ثم قال : إنك تشتغل كثيرا ؟ قلت : نعم يا مولانا لأجل جني القطن .

فقال: جنيت كثيرا؟

قلت : خمسة وكسور في الغربية ، وأربعة وكسور في البحيرة .

فقال : أحسن ما يكون . ثم تكلم عن تقدير وزارة الزراعة ؟

فقلت : إنه على غير أساس ، لأن كنت أمر بغيط القطن مرتين كل يوم ، وفى كل مرة أقدر تقديراً لا يتفق مع ما قبله ولا ما بعده !

وجـرنا هـذا الحديث إلى الكـلام على تحكم هـذه الـوزارة ، فقلت : إنها حددت أربع كيلات تقاوى لكل فدان !

قال عظمته : إن هذا التقدير عظيم !

قلت : ولكن الأرض تختلف يـا مـولاى بـاختـلاف المـوقـع والطبيعة ، ولو أن هذا الإختلاف فى الأراضى التى يملكها إنسـان واحد ، لكان الأمر يُحمَّل بعضه بعضاً .

⁽٦٠٣) كلمة غير مقروءة .

واستشهدت بما وقع لعلى باشا شعراوى من أنه طلب لزراعته ألف أردب ، ولزراعة محمد باشا سلطان ألف وأربعمائة ، فلم يسمح له بكل ما طلب ، بل أنقصوه الربع عن كل مقدار ! فقال لهم : لماذا هذا التنقيص ؟ وما الذى تخشونه ؟ قالوا : نخشى أن يلقى الباقى [ص ١٦٧٩] فى الترعة ! فقال لهم : السلام عليكم ! وانصرف .

وحكاية يوسف النحاس ، حيث طلب منهم ثلاثمائة أردب ، فأنقصوه إلى مائة خمسة وسبعين ! ولما سألهم في ذلك ؟ قالوا : نخشى أن تتاجر بالباقى ! فقال : كم تظنون أربح من هذا الباقى ؟ مها بلغ ربحى منه لا يتجاوز ريالين ! إنى أدفع لكم هذا الربح من الآن ، لتعطوه إلى الصليب الأحمر ، أو لجمعية خيرية ، ووفروا لى(٢٠٤) ما طلبت منكم . فلم يقنعهم ذلك منه .

ثم جاء ذكر الجمعية والتزاماتها ، فقال : إن رشدى باشا يخرج فى كثير من الأحيان عنها . قلت : نعم ، إنه لا يتحرز كثيراً .

ثم انتهى الأكل على هذا النمط من الحديث ، وكان البشر سائداً . وقد سار إلى مكتبه ، واستبقان ، وهو يقول : إن الحرية نعمة من نعم الله ، وقد حرمتها ! إذ لا أستطيع المشى إلا بين هذه الجدران ! ثم جاءت القهوة ، فقال لساقيها : هل أحضرت قهوة البشا سادة ؟ قال : نعم .

ثم قال : إن باذل غاية جهدى فى خدمة أمتى، ولا غاية لى إلا تقدمها ! وقد وطدت النفس على أن آخذ بيدها إلى سبيل السعادة ، مها حًلنى ذلك من الأتعاب .

⁽۲۰٤) قراءة اجتهادية .

وإنى مسرور من الغمل مع السير ونجت ، لأنــه محب للخير جداً ، وقد قلت له : إنى سأعمل على مبدأ الصراحة التامة ، والثقة الكاملة ، والصدف ، فلا أخفى شيئاً يجب إبداؤه ، ولا أبدى شيئا يجب كتمانه ، ولا أشك فيها تقـول ولا فيها تعمـا, ، ولا أقول إلا حقا ، ولى عليك مشل ذلك : أن لا أعــارض فيها تقبله السيـــاسة الإنكليزية العليا ، ولكن لا يمكنني أن أتساهل في الإدارة الداخلية ، وإَن الانكليز في قطب ، والمصريين في قطب آخر ، وأنا أجمع بينهما ، وأوفق بين مصالح الطرفين وكل موظف لا يحب الرئيس (٥٠٥) يجب إبعاده ، وكل مجتهد يجب أن يوفي نصيبه . وكل مخالف يحق عليه كلمة العقاب. واتفقت معه على ذلك. وقد قلت شيئاً من هذا إلى السير مونتاجو وزير الهند ، حتى عبرت أمامه بعبارة استسمحته في إير إدها ، لا بتـذالها ، فكررها مبالغة في الموافقة على معناها [ص ١٦٨٠] قلت : إن أعمل على ترقية بلادي واسعادها ، وإذا اعترضني صعب حاولت تذليله ، وإذا خطرت أية ريبة مني ، فإنى لا أبالي Je m'en fiche) فقال : وإنى أو كد لك أنه إذا تسرب لأذهان حكومتي شيء من الشك في سيرتي ، فإني كذلك Je m'en fiche ولقد قلت لبعض المديرين الذين رأيتهم : إنى أريد أن تبذلوا غاية جهدكم في القيام بواجباتكم ، ولا تذلوا بالضعة أنفسكم ، بل كونوا أعزة عاملين مجتهدين ، وإني أحترم العامل منكم إلا إذا تـدنى وسَفَل، وأرقية ، إلا إذا صعر خـده ونـزل . وستحصل تغييرات تعجيك ، ولكن لا يمكنني أن أنفذ كل هذه

⁽۲۰۵) هكذا تقرأ .

⁽٢٠٦) كتبها سعد زغلول في الأصل Jem'enfishe أي كها تنطق - وهذا خطأ أ املائى وإن كانت الجملة عامية في الأصل ولا مكان لها في القاموس .

المقاصد ، وأصل إلى تلك الغايات بدون اتحادكم ومعاونتكم ، وارتباط بعضنا ببعض ارتباطاً حقيقياً .

قلت: ما أصدق تلك المبادىء! وما أجلها! وما أكثر نفعها! وما أشد البناء الذى يقام على أساسها! إن كل العقلاء يوافقون عليها ، ويعملون على تحقيقها . وإنى أضع نفسى ، وكل ما يتعلق بى ، تحت تصرف مولاى في خدمتها ، وضعا صادرا عن نية صادقة ، وإخلاصا لشخصكم الكريم ، وللوطن العزيز ، وإننا نرجو أن يكون في البناء الذى تشيدونه قوة (٢٠٠٧ تحمل ما يلزم للبنائين من مواد البناء . فشكر ، وشكرت ، وقام ، وانصرفت .

وفى الساعة ٥ بعد الظهر ، كنت بالنادى ، واجتمعت اللجنة الإدارية ، ولم يبين فى جدول الأعمال موضوع اجتماعها ، بل قيل فيه مسائل مختلفة ! [ص ١٩٨١] فلاحظت على هذا الإبهام قبل الإنعقاد! وما صادفت جواباً شافياً!

وکان الحاضرون عدلی ومرزباخ وروبیررولو^{(۲۰۸} وثروت ، وشکری باشا وأرتین باشا^{(۲۰۹} وسعـد زغلول وف_{ر و}اسماعیـل صدقی .

قالوا: لغياب الرئيس ، يرأس الجلسة أكبرهم سناً ، وهو فينى ! ثم قالت بعض الأصوات : سعد ! ثم قالت بعض الأصوات الأصغر سناً ! وما كاد هذا الصوت يسمع ، حتى قام إسماعيل صدقى وجلس مكان الرئيس ! ثم نهض ، وقال ما ترجمة مضمونه :

⁽٦٠٧) قراءة اجتهادية

⁽۲۰۸) هکذا تقرأ .

⁽٦٠٩) قراءة تقريبية .

اجتمعنا اليوم لإنتخاب رئيس لنا وذلك بسبب أن رئيسه السابق ، صاحب العظمة الأمير الجليل ، رقى عرش السلطنة ، بعد أن تولاه (۱۱۰ عدة سنين بهمة عالية ، وحكمة غالية ، وعزيمة صادقة ، ومهارة فائقة ، حتى أعلى ذكره ، ورفع قدره . . الخما ما صاغ من جميل المدح والثناء . ثم ترحم على السلطان الفقيد ، وعرض انتخاب عدلى باشا بالتهليل ، لكونه جمع من المحاسن ما تفرق في سواه . فهللنا جمعاً .

وتولى الرئاسة عدلى فقال: إنى ممنون من حسن ثقتكم ، وإنى أعتمد في نجاحى عليكم أكثر مما أعتمد على استحقاقى . وأثنى على الرئيس السابق ثناء جميلاً ، ولم يذكر الماثت بشيء(١١١) ، وجلس .

وقد فهمت أن هذه مناورة دبرت بين عدلى وصدقى ، الغرض منها التقرب بهـذه المقالات ، والتـرشــح للرئــاسة والــوزارة بهذه المظاهرات . فوجت بدهشة !

وأخيراً عرض علينا حساب الشهر ، فأقررناه ، من بعد ما لاحظت أنه كان يلزم توزيعه على الأعضاء . ولما وجدت بين المخزونات فحمًا ، أشرت بعدم إستعماله ، واستبداله بالغاز ، فتحول الأمر فيه على اللجنة الداخلية . وتوقف النظر في استعفاء أرتين باشا لمقابلته . وانفضت الجلسة .

وجلس معنا عدلى بعدها قليلاً ، وشرعت في ذكر مقابلة السلطان ، فلم يصغ إليها ، فعدلت عنها بعد أن دخلت فيها . وأخيراً تفرجت على اللاعبين !

⁽٦١٠) أي تولى رئاسة النادي .

⁽٦١١) قراءة اجتهادية ، ويكون المقصود السلطان الراحل .

ثم نزلت ، فوجدت رشدى باشا ، وثروت ، وعدلى ، وأمين يحيى . فقال رشدى [ص ١٩٨٢] لشروت عند انصرافه : لفق (٦١٢) ! وقد كنت فهمت من الأخير أنه سيلفق الأمر بتعيين سعيد زغلول تلفيقاً ، فقلت : فهمت وأشكرك . ثم تفاكهنا ببعض الأحاديث .

ودعانى عدلى وصدقى للعشا ، فقلت : إن دعوتكما هذه الليلة ليست حارة مثل سابقتها !

وكنت أعنى(٢١٦) بها الدعوة التى قام بها كل من عدلى وصدقى في الليلة السابقة ، حيث شددا على في البقاء معها في العشاء ، وسألاني عما وقع في مسئلة شراء الحكومة لسكة حديد الواحات ، التى غضب منها المستشار المالى ؟ فقصصت عليها ما أتذكر منها ، وقلت : إنها مكتوبة في مذكراتي ودعوتها لأن يحضرا معى إلى المنزل لاقراها لها فيه (١٩٤٠) . وقد كان ثبت من أقوالها أن رشدى ذكر أمام عظمة السلطان أنه عارض بطريقة لطيقة في هذا الشراء ، حيث لخص مضمونها تلخيصاً يثبت غبن الحكومة في شرائها (١٩٥٥)

وضحکت معهما فی ذلك ، ودخل معنا رشــدی فیه ، وأمـین یجیم . وقصصت قصة تلك الدعـوة على رشــدی ، ورأیت عـدل

⁽۲۱۲) هکذا تقرأ . وکان حسین رشدی باشا قد وحد سعد زغلول بان بجاول آن مجد لسعید زغلول محملا فی قلم سکرتـاریة مجلسالـوزراء ،ولعل هــلــــه الکلمة تعنی : تدبیر مکان بطریقة ما

⁽٦١٣) أضفنا : ﴿ وكنت ﴾ لسلاسة العبارة .

⁽٦١٤) في الأصل: فيهيا.

⁽٦١٥) كتب سعد زغلول هذه الفقرة في هامش الكراسة للتوضيح .

يعتمريه شيء من الـوهم كـأنـه خشى أن أكشف عن سبب تلك الدعوة .

ثم دعانى رشدى للركوب معه ، فقلت : إن الدعوة تؤجل لليلة القادمة ، وانصرفت مع رشدى .

وعند صعودنا فی أتومبیله ، قدمت عربة مدام فیفر (۱۱۰) ، فقال لما : سیری الهوینا ، إن ذاهب أغیر ملابسی وأدرکك ! وانطلق الأوتو (۱۱۰) بنا ، فقال : إن زیارتک للسلطان الیوم ، أفادتك كثیراً ، لأنها أزالت الشك فیك منه ، وقبل ترشیحك . وقد استبعدت اسماعیل صدقی وحشمت ، حیث قلت له (۱۲۸) : إنه لا یمکن أن یکون وزیرا مادمت رئیسا . قال:ستبقی رئیسا علی الدوام ، ویدوم (۱۹۵) - حشمت بعیداً .

قال (۲۲۰): وقد رأيت أن أركب معك لأسِرك الآن بأن عظمة السلطان معك ، ولكنه كان متردداً من قبل، وما فكرت بفتحى ودافعت عنه لأحفظه ، بل لكى لا يخرج مدحورا ، ولا يحرمه السلطان من الإنعطاف عليه كمن يكون مرذولا لا يستحق السلام ، وما أخر فصله إلا لعدم الإتفاق على خلفه أما الآن فلا علة للتاخير .

وبعد أن وقف « الأوتو » بنا أمام (٦٢١) منزلي ، انصرف للسهرة

⁽۲۱٦) مكذا تقرأ .

⁽٦١٧) يقصد بالأوتو ، الأوتوموبيل .

⁽٦١٨) أي : للسلطان فؤاد .

⁽٦١٩) يقصد : يبقى ، أو يستمر .

⁽٦٢٠) أي : رشدي .

⁽٦٢١) في الأصل : بجهة أمام ، وقد حذفنا (بجهة » .

والعشا عند موسيونوس(٦٢٢) .

وإذا أدرك فى السطريق مدام فيفسر ، إجتمع بهـا فى أوتوموبيله اجتماعياً لذيذاً - كما فهمت من تبادل النظرات والعبارات ! والله أعلم !

[ص ۱۶۸۳]

وقد بت ليلى مشغول الفكر ، قلتي الخاط . فلم أنم إلا قليلا ، وكان فكرى محصوراً في هذه المسئلة ، وصاذا يكون من أمرها . وحدث لى من الاضطرابات والإنفعالات ما حدث عند ترشيحى لهذا المسند من عامين ، واشتد طمعى في نجاحها ، واشتدت مخافق من خيبتها . وكنت ألوم نفسى على هذا الخوف وهذا الطمع ، ولكنه الميل لا يعلل ، والشهوة تقضى عندما يوجد المقتضى . مع أن مثلى يلزمه أن يراجم على الدوام عقله ، ولا يترك نفسه لهواه .

وقد جربت الوزارة ، فها رأيت في طيها خيرا ، بل قلَّت راحتى ، وكثر تعبى ، وتقدم مرضى ، ولازمنى كثير من الهموم ، وتردد على كثير من الأوهام ، فها كان بهنأ لى بال فى سفر ، ولا حضره ولا يصفو لى عيش فى إقبال أو إدبار ، بل كنت فى الأول أخشى الثانى ، وفى الثانى غائبه (٦٢٣) ، وأخشى أن أكون مضرب مثل هلباوى بيك ، وهو أن المرأة عند الوضع تقاسى أشد الآلام ، ثم لا يمنعها ذلك أن تشتهى الحمل بعد قليل من الأيام !

⁽۹۲۲) هنری نوس .

⁽٦٢٣) أي ما يختبيء فيه .

دعان أمس إسماعيل صدقى باشا لتناول العشاء فى النادى ، فلبيت الدعوة ، وحضر العشا عدلى وأمين يحيى ، وكان الحديث فى موضوعات شتى لا أهمية لها .

وبعد ذلك أردت الإنصراف ، وركب معى عدلى ، وخرجنا لاستنشاق الهواء فى الجزيرة ، إذ كان الهواء حارا فى النادى .

وفى أثناء الطريق سألنى عن الحمديث المذى دار بينى وبسين السلطان ، فقلت له مجمله . فقال :

منذ بضعة أيام سألنى السلطان رأيى فيمن يليق أن يكونوا وزاء ، إذا حصل تغير في الوزارة ؟ فذكرت إسمك ، وذكرت إسم صدقى . فقال : ولكن سعد ظهر لأولئك الناس (١٣٤٥) بم ظهر المعارضة ، فنتركه ! ونترك إسماعيل صدقى ، الذى وإن كنت [ص ١٦٨٤] أريد أن أنفعه ، فلا أميل لأن يكون في الوزارة الآن ، لأن في ذلك انتقاداً من الرأى العام .

ثم فاتحنى رشدى فى الموضوع ، وانفقنا على ثـلاثة أسـياء : سعد ، صدقى ، عبد العزيز (٢٢٥) . قال(٢٢٦) : وما كنت أود أن يذكر إسم هذا الثالث ، ولكن لا أدرى كيف اندس بين الأسياء ؟ وقدَّم رشدى هذا الكشف لعظمة السلطان .

ثم إن عظمته فاتحنى في المسئلة بعد ذلك ، فرأيته أميل إليك من

⁽٦٢١) يقصد بأولئك الناس: الانجليز.

⁽٦٢٢) يقصد: عبد العزيز فهمي .

⁽٦٢٦) أي عدلي باشا.

الأول! وأخبرنى رشدى اليوم أن مقابلتك له بالأمس أثرت تـأثير حسناً.

والمسئلة واقفة عند هذا الحد ، وسأقابل السلطان غداً ، ولابد أن يحادثنى فى هذا الشأن ، وإنى فى غاية الحيرة لعدم وجود الكفاية من اللائقين .

وأخذنا نبحث عنهم ، وأخيراً ، بعد ذكر كثيرمن الأسهاء ، إنه لا يوجد سوى ثلاثة أسهاء ، وهم أولئك ، وغيرهم لا يصلح .

قص على قصة مصرف إبراهيم فتحى كها يأتى قال: « للأوقاف ألف فدان محتاجة للصرف ، فقدم وزير الأوقاف في نوفمبر سنة ٩١٦ مذكرة للمجلس الأعلى (٢٣٧) بصرف اعتماد مقداره ألف وخسمائة جنيه لإنشاء مصرف لهذه الأطيان ، من غير أن تشتمل هذه المذكرة على بيان موقع المصرف ، والأراضى التى يمر فيها: إن كانت للأوقاف أو غيره ، والتعويض اللازم في الحالة الثانية . فصدق المجلس على هذا الاعتماد .

ثم قدم مذكرة أخرى ، في يناير ٩١٧ ، بأن المصرف يلزم أن يمر في أرض عبد الرحمن جاد الله ، بحيث ينشأ مجراه إنشاء في مساحة (٢٢٨) منها ، وفي المساحة (٢٢٨) الباقية يكفى توسيع المصرف الموجود بمقدار معلوم ، وما يلزم للإنشاء التوسيع من أطيان جاد الله يعطى أمامه (٢٣٠) بدله من أطيانه إلى جاد الله بحسب ما يقدره

⁽٦٢٧) أي : للمجلس الأعلى للأوقاف .

⁽٦٢٨) ، (٦٢٩) تقرأ: « مسافة » ، وهي بمعنى واحد مع « مساحة » في التعبير الدارج .

⁽٦٣٠) هكذا تقرأ ، والمعنى : في مقابله .

أهمل الخبرة بقيمة كمل من الأطيسان الجارى التبدادل فيها ، [ص ١٦٨٥] وأن أهل الحبرة قدروا قيمة أطيان جاد الله بمبلغ ١٣٠ جنيه ، وأطيان الأوقاف بمبلغ ٧٠ جنيه ، مع أن جاد الله كان يطلب لأطيانه ١٨٠ جنيه . وهناك قطعة من الأطيان انشطرت ، بسبب مرور المصرف ، عن بقيتها ، ولا أدرى إن كانت من أرض الوقف أو من أرض جاد الله ، ولكن الأغلب أنها من الأولى ، وهى التي تعينت للبدل . فمجلس الأوقاف صدق على ذلك .

ثم تقدمت مذكرة ثالثة بأن المصرف الذى أنشىء فى أطيان جاد الله يكون له هو ، ولأطيان إبراهيم فتحى وشركائه حق مرور المياه فيه ، وعليهم الإشتراك فى تطهيره سنوياً ، وذلك لأن جاد الله متعهد لهؤلاء الشركاء بذلك . فالمجلس قرر أن توزع قيمة المصرف إنشاء وتطهيراً على جميع المنتفعين . وقد ذكرت له اسم عبد الفتاح يحيى فاستحسنه كمن يريد أن يذكره .

فی ۱۷ منه

فى يوم الخميس ١٥ممنه ، دعانى أمين يحيى للعشباء معه فى النادى ، ورجانى فى أن أصلى الجمعة فى غده عنده بجامع السيدة زينب ، حيث يؤديها السلطان فيه . فقلت : إن ذلك غير مناسب لأن الناس يتأولونه . فاقتنع .

ثم ذهب فى السهرة لدى السلطان ، وعاد فأكد رجاءه الأول فى حضور الصلاة تأكيداً فهمت منه أن ذلك كان بأمر السلطان .

وفى الساعة ١١ من صبيحة الجمعة حضر عندى ،وركبت معه إلى المسجد الزينبي ، وكان أغلب المصلين من الرسميين ، ما بين وزراء

ووكلاء وزارات ، ورؤساء مصالح ، وعلماء ورجال المعية والخاصة السلطانية . ولم يكن المسجد غاصاً ، بل كانت الجهة الغربية منه خالية تقريباً . وكان القائمون(١٣٦) على الدعاء للسلطان بأصوات قليلة وضعيفة . وكان يصلى بجانب السلطان في صف العلماء محمود باشا شكرى ، ورئيس الوزراء وزملاؤه (١٣٣٦) في الصف الثاني [ص ١٩٨٦] وقد صفق كثير من الحاضرين للسلطان عند خروجه من المسجد .

وعدت مع أمين يحيى إلى النادى ، ثم إلى المنزل ، حيث تغدينا معاً . ومكث عندى إلى الساعة الثامنة ، وهو يكثر الكلام جداً عن نفسه ، وعن تنزهه عن الغاية والغرض ، وعن علاقته بالسلطان كثرة تمل السامع وتكده ، وتنفر طبعه ، ويريد أن يوهم بأن له يدا في كل ما يبدو من خير أو إصلاح ، وعلما بكل ما يجرى من الأمور بعيدا عنه أو قريباً منه .

ويطعن على رشدى كثيرا ، ويصف عدلى بالذكاء وسلامة الذوق وسعة الإقدار وفتور الهمة (٦٣٣) والهرب من المسئولية ، وعبد الخالق باشا بالثعلبة ! وحلمى بالبلادة ! وإسماعيل سرى بعداوة المصرين ! ورشدى بالضعف وعدم الإخلاص للسلطان ! ويصف إسماعيل صدقى بالنزاهة من كل هذه العبوب ، والتحلى تقريباً بجميع ما تفرق في غيره من مجامد الصفات !

⁽٦٣١) في الأصل: « القايمين » .

⁽٦٣٢) في الأصل : وزملائه .

⁽٦٣٣) قراءة تقريبية

ويتغنى بعظمة السلطان ، وسعة مداركه ، وسمو مبادئه . ويفتخر بأنه يلقى إليه جميع الكلم الغوالى ، وما يعجب الناس منه من الأقوال الجليلة في المقامات المتخلفة .

ولقدفهمت منه فى كل هذه اللغة (٦٣٠) أنه متحامل على رشدى لأنه لا يميل إلى صدقى ، ولأنه نقل سيف النصر من مديرية الفيوم إلى مديرية الجيزة لكى يتمكن من السعى ضده فى القضية المرفوعة بين عائلة راغب ، ومن عبد الخالق ثروت لأنه لا يساعده فى هذه القضية ، ومن شكرى باشا لهذا السبب ، ولأنه يتهمه بأنه يؤ يد خصومه ، وبأنه ، بواسطة نسيبه كامل تيمور ، توصل إلى اقتناء أطيان بالفيوم تخص حرمة تدعى عديلة ، حرم شخص يدعى صالح باشا ، وأنه أعار إسمه إلى نسيبه كامل تيمور حتى يخفى عملكاته . وعنده مذكرة بوقائع هذه المسئلة قرأها على ، وماوعيت متلكاته . وعنده مذكرة بوقائع هذه المسئلة قرأها على ، وماوعيت من مفصلاتها إلا يسيرا ولكن يستنتج منها تداخل عبد الخالن ثروت وشكرى فى مسائل لا تليق بكرامة أنفسها ولا بمقامها . والله أعلم بحقيقة ذلك .

وفهمت منه أيضاً أن عظمة السلطان مستاء من كون رشدى لا يساعده على تنفيذ رغباته . كها فهمت منه أن عظمة السلطان يميل إلى أن أكون في الوزارة .

[ص ۱۶۸۷]

فى يوم 10 السابق ذكره ، انصرفت من النادى مع عـدلى فى الساعة 17 ، فأفهمنى أن السلطان أصبح اليـوم بميل إلى ، وأنــه

⁽٦٣٤) قراءة اجتهادية .

777

مستاء من رشدى لدفاعه عن فتحى، وتقديمه التقارير بهذا الدفاع ، وأنه يخشى من مخالفتي لآرائه .

فقال له عدلى : إنه مادام عظمته لا غاية له إلا الخير ، فلا عمل للمعارضة . ولقد كان يصعب على الأكفاء الدخول في هذه الإدارة تحت سلطان الخديوى ، لأن له غايات أخرى ، حتى إنى التزمت بعدم البقاء فيها إتقاء هذه الغايات .

قال عظمته : إنى ربما أردت عزل بعض الموظفين لفساد سيرتهم ، فلم يرق له ذلك لعلاقة بينه وبينهم ، قال : إنه في مثل هذه الظروف هو مكلف طبعاً بإثبات صحة رأيه بالأدلة والبراهين . قال : نعم مثل هذه التقارير ! - مشيرا إلى التقارير التي قدمها رشدى دفاعاً عن فتحي .

ثم قــال(٦٣٥): إنى عرضت عليه عبــد الفتــاح يحيى ، فقال(٦٣٦): إنه خطر بباله ، ولكنه يراه الآن صغيرا ، ولابـد أن ينتـظر ويترقى تــدريجيا ، ولا يؤول تــرقيته الآن إلا بسبب تقــرب أخيه .

ثم قال(٦٣٧): إن البعض ألقى فى وهم عظمته أن تدعى الجمعية التشريعية لأن تحلف له يمين الطاعة والإخلاص ، فقال له رشدى: إن أغلب أعضائها ساقطون ، ولا يساعد القانون على تحليفهم ، ولا على اجتماعهم . ولكنى رأيتها حجة ضعيفة فيها نراه .

⁽٦٣٥) أي : قال عدلي باشا .

⁽٦٣٦) أي : قال السلطان .

⁽٦٣٧) أي : قال عدلي باشا .

قلت: إن عقد الجمعية للحلف ثم فضها غير مناسب، واستمرارها على الإنعقاد غير ميسور. قال: ذلك رأيي ورأى إخوانى: يوسف وهبه، وثروت!

ورجاني أن لا أخبر بالمسئلة أحداً . ثم انصرفنا .

تردد صدقی علی امس عدة مرات ، استشفاقاً للأخبار . فلم أخبره بشمیء . وأحست منه ذلك حرمي .

وتعلو وجه فتح الله وأخيـه الكآبـة ، ولا أعلم لهذا العــارض سببا !

إشاعة تعييني في الأوقاف فاشية ، وسيزيد في إنتشارها صلاة أمس ، ومرافقة أمين يجيى لي .

زرت أمس رشدى باشا ، وشكرته على عنايته بمسئلة سعيد (۱۳۸). وفهمت منه أن فتحى باشا طلب منه عزل أباظة (۱۳۸) لأنه يسقد حرف فيسه ، وهسو مستخدم ظهورات (۱۹۵) وهنو مستخدم ظهروات (۱۹۵) و صفح المد في المدينة أن يفعل غير ذلك .

وقال : إن ترشيحك عند السلطان ثابت . ولما قلت له : أظن أنك استغربت صلاق ؟ قال لى : بالعكس ، قد أحسنت صنعاً ، لأن ذلك يسر عظمته . قلت : بل بناء على رغبته .

وقد حضر محمـد على بيـك المحامى أمس ، وفهمت منـه ان فتحى باشا معقد من الإنجليز ! وأظن أن هـذا ضحيح ، لأن في

⁽٦٣٨) أي سعيد زغلول .

⁽٦٣٩) يقصد: عبد الحميد أباظة .

⁽٧٤٠) ظهورات أي على غير درجة وظيفية .

رشدي ضعفاً لا يقوى معه على معارضة إرادة السلطان لو لم يكن مرتكزاً على قوة .

ويلوح لى أن الإنكليز لا يريدون التغيير ، لأنه كان أسهل عليهم أن يقبلوه بعد الوفاة ، ولأنهم يريدون أن يفهموا عظمته - من أول الأمر - أنه لا شأن له في سياسة الملك ، وأنه لا ينبغى أن تطلق يده في الأعمال . ولهذه الإعتبارات ، هم يحفظون حتى من كانوا يريدون بالأمس إضاعته ! وهم يفعلون ذلك خصوصاً إذا علموا أن صدقى له يد في المساعى المبدولة لعزل فتحى ، إذ لا يريدون أن تكون الإدارة عرضة للدسائس ذوى المطامع والأغراض .

فی یوم ۱۸

رفت إبراهيم فتحى عبد الحميد أباظة من وظيفته بالأوقاف ، إعتباراً من ١٠ ديسمبر ، لأنه ظهورات كما بينته سابقاً . وعدَّ الناس هذا العزل انتصاراً للوزير ، وتأييداً لمركزه . وقالوا : إن ونجت ، لما أحسَّ بأن لصدقى يداً فى الطعن على فتحى ، خاطب السلطان فى شأنه واستمائه .

وهذه الرواية ، وإن لم أسمع بها من قبل ، توافق ما استنتجته أمس .

حضر عندى أمين يحيى أمس ، وأخبرن بأن عظمة السلطان أصبح يميل إلى تعييني ، وإنه يسأل الله أن يوفقه إلى نجاح المسعى .

قلت : إن كـان المراد من تعييني نفـع شخصي ، فلا أود أن يتم ! وإن كان المراد به النفع العام ، فإني مستعد للخدمة . ولقد شرع يقول لى : إن الإنكليز لم يكونوا راضين عنك ، وإن تعيينك من عظمة السلطان .

قلت له: إنه لم يكن ضدى من الإنكليز إلا كتشنر وسيسل . وعند خروجى من الحكومة قلت لكتشنر : إن كل ما أغضب الحديو منى تقرر هنا . والعلاقات بينى وبين ونجت حسنة من قديم ، فلا أظنه يعارض .

قال: إن طبيعته مجاملة ، ولكن المجاملة شيء ، والسياسه شيء آخرا ثم طلب أن أقسم أن أخدم بالصدق والإخلاص! قلت: إن ذلك لا حاجة للقسم عليه . لأن هذا من طبعى ومن مبادئي ، ومادام عظمة السلطان يحب الحق ، ومصلحة البلاد، والصراحة في القول ، والإخلاص في العمل ، فلا أحب إلى من التفاني في خدمة هذه المبادئ في شخصه الكريم .

قال : وإننا نتحالف أن نكون يداً واحدة على تنفيذها .

قلت : إنى حليف لكل من يعمل عليها مثلى .

ولقد فهمت منه أنه يريىد – أولاً – إقناعى بـأن له دخـلا فى ترشيحى . وثانيـا ، أنه يـريد أن أقـدم له مشل هذه الخـدمة فى المستقبـل ، وأن يكون من حـول السلطان دائرة هـو مركـزها من الإخلاص ، الخ .

وهو رجل معجب بنفسه ، فخور جداً بشأنه ، ولوءً بمصاحبة الأعلين ، شغوف بمعاشرة ذوى المقامات الرفيعة ، محدود الفكر ، قليل البضاعة ، فقير (١٤١) المعلومات . يسألك ، ثم لا يصغى إلى جوابك ! ويسترشدك ، ولا يسمع إرشادك ! ويدعى أنه يعرف الأمر ، وهو يجهله ! ويسمح لنفسه أن يعلما منك ! ولا يفتأ يوهمك بعلو منزلته عند السلطان ، ونزاهته عن كل غرض ، وأنه لا يبغى وظيفة ولا مركزا رسميا ، ولكنه يبغى (١٤٦٠) [ص ١٦٩٠] مقاماً علياً يسمح له أن يروح ويغدو من غير أن يتعرض لنقد ناقد ، ولا لوم لائم .

وقدفهمت أن رشدى عرض عليه بعض الوظائف ، فأباها وقال : إنه لا يسريد إلا عنوان شوف ككبير الأمناء ، ورئيس الديوان ، ولكن عظمته لم يقبل ذلك ، لأنه لم يسبق له أن اشتغل هذه الوظائف . وهو ناقم على رشدى يطعن فيه طعناً شديداً كلها سنحت الفرصة .

زرت (...) (٢٤٣) أمس مع عدلى ، وكان الوزراء هناك ، وقليل جدا من العلماء - وذلك لمناسبة أنها ليلة الأربعين من وفاة السلطان حسين . ولم يكن هناك نجله الأمير كمال الدين ، ولا أحد من العائلة السلطانية !

وقد سألنى رأيى أمين يحيى فيها ينبغى صنعه بفتحى ، فقلت : إن الأحسن البدء بفصله لعدم الثقة فيه ، ثم النظر فيها يتهم به من المسائل الخافية إن كانت ثابتة ، لأنه مادام لابد من فصله فلا معنى

⁽٦٤١) قراءة تقريبية .

⁽٦٤٢) فى الأصل ولكته يبغى ولكنه يروم ، وكلاهما بمعنى واحد ، وقد اكتفيا بالأولى فى المتن .

^{. (}٦٤٣) اسم غير مقروء وقد يكون : « العتيفى » ، أو العتىاقة ــ والمعنى : سرادق العزاء .

للتحقيق معه وانتظار نتيجة التحقيقات .

وقد وجدت هذه الفكرة اقتناعا(۱۹۴۶) ، وأبداها للسلطان فاستحسنها ، ويعد أن كان أمر شكرى باشا بـأن يخابـر رشدى فى تعيين لجنة لتحقيق تلك التهم ، كلف رشدى أن يفاتح ونجت فى فصل فتحى وحلمى(۱۹۶۵) وبعد ذلك ينظر فيها إذا كان هناك مجال لاتخاذ اجراءات أخرى .

سألنى عدلى رأيى فى تحليف أعضاء الجمعية التشريعية يمين الطاعة للسلطان ، وقال(١٤٢٦ : لا أدرى من أدخل هذه الفكرة فى عقله بحجة أن ذلك يرفع فى أوروبا من شأنه ؟

فقلت: لا معنى لجمعها لهذه اليمين ثم فضها عقب ذلك . فقال: هذا رأيى ، ورأى وهبة باشا، وثروت، ولكن رشدى يقول: إن القانون لا يساعد [ص ١٩٩١] على اجتماع الجمعية، لسقوط ثلثى أعضائها.

فی ۱۹ منه

أخبرنى أمين يحيى أمس بأن رشدى يبدى شيئا من التحفظ فى نتيجة مخابرته مع ونجت فى شأن الوزيرين . وبعد العشاء قال – نقلا عن السلطان – : إنه تم الاتفاق على الفصل ، والمساعى مبذولة لاتخاذ الاجراءات اللازمة لذلك .

⁽٦٤٤) كلمة اقتناعا غير موجودة في الأصل ، وقد أضفناها لأن الجملة كانت ناقصة .

⁽٦٤٥) أحمد حلمي باشا وزير الزراعة .

⁽٦٤٦) في الأصل: قال.

ولكن عبارته في هذا الشأن كانت ركيكة خفيفة .

ثم قال: إن رشدى لا يريد صدقى ، مع أنه أحسن المرشحين .

قال : ولكن رشدى يتوهم أنه لازم ضرورى (^{۱۹۷}) فيتدلل ويتيه ، ^{(۱۹۷}) على أنه ليس من هو كذلك فى العالم . وكرر هذا عدة مرات !

أما عدلي فلم يكن يعلم شيئاً .

قال : ورشدى يرشح مكان صدقى عبد العزيز فهمى ، وتوفيق رفعت . وإذا صح حذرى فالإنكليز مؤيدون لإبراهيم فتحى لا لسبب سوى السبب الذى قدمناه ، ومن يعش ير .

حضر عندى الشيخ عبد الكريم سلمان ، وسألني عما إذا كنت حقيقة سأتعين وزيراً ؟

قلت : إنها لم تعرض على لغاية الآن ، وما سعيت ، ولن أسعى لها . فإذا عُرضت على ، نظرت في الأمر بما يناسبه .

قال : ولكن الهلباوي أخبره بأني أسعى لها !

قلت: لا حقيقة لذلك!

والظاهر من هذا الشيخ ، بل الصديق ، أنه غير مستحسن ! وسمعت وشعرت بتهكمه على الصلاة من على شعراوى وحافظ إبراهيم وصدقى . ولكن لا يلزم الإهتمام بهذه السفاسف .

⁽٦٤٧) قراءة امجتهادية .

⁽٦٤٨) قراءة اجتهادية .

[ص ۱۳۹۲]

فی ۲۰ منه

أخبرنى أمس صدقى بك ، نقلا عن محمودبيك طوير ، أن ثروت مكلف بمراجعة النهم الموجهة على فتحى (١٥٠٠) ، وهو مشغول الآن ببحثها . وأيد لى ذلك عدلى ، وهسذا يدل على صحة حِدُرى(٢٥١) ، ولا أخال أن ثروت يدين فتحى ، لأنها كانا صديقين ، ولأنه قيل أن أخا ثروت الذى طعن على فتحى كان غضب عليه أخوه ، فأهلح بينها فتحى .

وأخبرنى رفقى باشا - نقلا عن عزت شكرى - أن مركز رشدى متزعزع عند السلطان ، لأنه لا ينفذ لعظمته رأياً ، ولا يحقق لـه رغبة ، وإنه ضائق منه ذرعاً .

ولكن عدلى يقول : إنه لم ير على السلطان شيئاً من ذلك . وقد لمحت على عدلى أمس وأول أمس شيئاً من التحفظ ! والله أعلم !

دارت بينى وبين حرمى مناقشة فى موضوع ما يتناقله الناس من ترشيحى للوزارة ، حيث رأيتها لا تستحسن هذا الترشيح ، لسقوط منزلة الوزارة عند الناس ، وتلوث الوزراء بسوء السيرة عند الناس ، ولكونها تخشى تغير الأحوال ، وأن يلحقنى شىء من الأذى !

ولقد قلت لها : إنه لا يضرن أن أكون وردة بين الأشواك ، ونقطة بيضاء فى ذلك السواد ، بل هو أنفع لى . ولا خوف من تبدل الأحوال ، وإنى فى الوزارة أقدر على كثير من النفع ، ولكن فى غيرها لا أنفع إلا نفسى ٨

⁽٦٥٠) يقصد إبراهيم فتحى باشا ، وزير الأوقاف .

⁽٦٥١) أي : تكهني .

ومازلت بها حتى مالت ، ولكن ميلها لم يكن تاماً ، فهى تعود إلى النفور كلما خليت وشأنها .

ولقد أصبح ميل إلى هذا المنصب ضعيفاً ، بسبب ما أجده من ذلك النفور ، حتى في أقرب الناس إلى ، وأحبهم لخيرى ، وبسبب كونه يلزمني بالعمل مع قوم لا تتفق مبادئهم مع مبادئى ، ولا ميل مع ميولهم ، ويُضطرني إلى معاملة أناس لا أثق بهم ، ولا يثقون بي ، ولا أركن إليهم ولا يركنون إلى ، ولا تخلو أحاديثهم في هذه الأيام مما أكره ، ولا حديثى معهم مما يكرهون . وعظمة السلطان حديث العهد بالملك والادارة ، مقتنع بأنه خبير بهما ، وفيه ميل للاستبداد بذاته ا ص ١٦٩٣] ومن حوله من لا يهتم إلا لغنهته .

ثم إن معاملة الوزراء – الذين أرى نموذجاً منها في معاملة فتحى باشا لا تتفق مع علومراكزهم ورفعة شأنهم ، فإنهم يعاملونه كبقية الموظفين ، يجرى التحقيق ضد أعمالهم وهم لا يشعرون ، ويسعى في تغييرهم لمجرد الشهوة ، أو تبعا لدسائس بعض المقربين! نعم إنها جاءت(١٥٠٧) في هذه المدفعة من لا حرمة لمه في شخصه ، ولكن ما جاز عليه يجوز عليه غيره!

فالأحسن أن لا يتعرض الكريم لمثل هـذه الضعة،ولا عـزيز النفس لمثل هذه الإهانات^{(٢٥٣}) !

لعبت أمس البوكر ، وتعشيت في النادى ، ويقيت فيه إلى ما بعد الساعة الـواحدة ، وبعـد أن خسرت كسبت ٤٤ جنيـه !

⁽٦٥٢) قراءة تقريبية .

⁽٦٥٣) هذه الفقرة من سعد زغلول عن تدهور مركز الوزارة والوزراء .

7777

فحمدت النتيجة ، ولكنى أسفت جدا لما عملت ، لأنها بدايـة قد تجرن إلى غاية سيئة ، فيلزم أن لا أعود ، وإلا كنت - لا محالة - خاسر ((101) ، والعياذ بالله .

إستعينوا على قضاء حوائجكم بالكتمان : حكمة بالغة ، ووصية نافعة ، ونصيحة غالية . فاستمع لها ، واعمل بها تبلغ مرادك ، وتحصل لك الثقة من جميع إخوانك .

. في ۲۱ منه

أصدرت السلطة العسكرية أمس أمراً بمنع تصدير القطن ، إلا برخصة من لجنة أقامتها لهذا الغرض! وقد قال رئيس الوزراء ، في حديث أذاعه عنه صاحب المقطم في جريدته: إن الغرض من هذا المنع عدم ايصال شيىء من القطن إلى الأعداء!

وقد اعترضت عليه ، وكنا نشيع جنازة المرحوم إبراهيم نجيب باشا ، بأن هذا الغرض كان يمكن إدراكه بإيجاب هذه (١٥٥٠ الرخصة على قومندات السفن التى تشحن قطنا . ولكن إلزام التجار بها غير مفهوم !

فأجاب بما لم أفهمه تماماً! ورأيت منه الرغبة الشديدة في أن يقتنع الناس بصحة تعليله، ويعتبروا ذلك غير ضار بهم(٢٥٢٠).

⁽٦٥٤) في الأصل : خاسر .

⁽٦٥٥) قراءة تقريبية لأنها مطموسة بالحبر . ويقصد سعد زغلول أنه بدلا من أن تلزم الحكومة (التجار) بالحصول على رخصة من اللجنة التي أفامتها لهذا المغرض بعدم تصدير القطن إلى بلاد الأعداء ، فإن تلزم قباطنة السفن التي ستنقل شمحنة القطن بعدم توصيل القطن إلى بلاد الأعداء .

أسمع قائلا يقول : إن القطن فى البورصة لم يتأثر بهذا المنع ، فاستبشر من هذا الحبر ! وألفت نظرى إليه !

ثم افتخر بإخراج الأرز من التسعيرة ، فقلت : إن هـذا الاخراج أصبح عديم [ص ١٦٩٤] الفائدة ، مادام إصداره ممنوعا !

وقد شممت منه رائخة الهرب من الحدَّيث فى موضوع التغيير المنتظر ، أو ما يتعلق به فلم أرد أن ألمح به !

توفى أول أمس إبراهيم نجيب باشا ، وكيل وزارة الداخلية سابقاً ، ثم محافظة مصر ، ثم مدير الأوقاف ، وقد شيعت جنازته ، ومشى فيها خلق كثير ، كلهم من أرباب الحيثيات في مصر . ولكن لم يكن هناك تأسف عليه من كثير من المشيعين !

وعند دخولی الخیمة ، واجهت فی طریقی محمد بیك فهمی ، وكیل محافظة مصر ، وأخاه محمود فلم يتحركا ! ثم حضر عدلی ، فلم يجد له محلاً ! فدعوته إلى جانبی ، فحضر .

ثم قدم رشدى ، فقامت لقدومه الصفوف!

ولم يلتفت أحمد إلى فتحى (٢٥٧)! وكمانت بمذلته ضاربة للخِضرة، ورباط رقبته كان أخضر باهتاموهيثته كانت هيئة المسافر، لا المعزى!

وكل يوم يمضى يتأيد ظنى بأن الإنكليز يؤيدونه - أى فتحى ـــ لا ثقة به ، ولكن حتى لا يتوهم السلطان أن له سلطاناً ، وأنه يمكنه أن يعزل ويولى !

⁽ ٩٥٧) يقصد : إبراهيم فتحى باشا ، وزير الأوقاف .

هكذا ظني ، وتأكيد كثير من العقلاء .

أشمئر كثيرا عندما أتحادث مع الوزراء ، وأرى فيهم ضعفاً عن العمل ، أو ميلاً للأعداء (١٩٠٥) وترويجاً لسياستهم وإدارتهم وأحسن من نيل الوزارة للفتى برحياة تريه مصرع (١٦٠٠) الوزراء

فی ۲۲ منه

زارنى أمس أمين باشا يحيى ووالده، ولم يكثا إلا قليلا، ومحمود باشا شكرى، وفاتحنى فى مسئلة معاشه، وحاصلها أنه كان استبدل معاشه، وحاصلها أنه كان استبدل معاشه، ثم توظف بوظيفة رئيس الديوان وسم 1740] السلطانى، فقطع منه ما يوازى مقدار مرتبه فى المعاش. وهو يزعم أن لا حق للحكومة فى ذلك، مع أن قاعدة التوظف التى قررها القانون أن لا يجمع بين معاش وماهية وحكم المساواة (٢٦١٦) فى تطبيق هذه القاعدة يستلزم أن يقطع لمن استبدل معاشه وعاد إلى الخدمة مقدار مرتبه فى المعاش، ولكن الرجل ضيق العقل من جهه، وفائدته تمنعه من فهم الحقيقة من جهة أخرى! وقد عرضت عليه أن أتكلم فى شأنه مع رشدى، الذى رأيته يهتم بشأنه، فبعد أن ركن إلى ذلك، طلب منى أن لا أتكلم! فوافقت.

وقد قابلت أمين باشا يحيى في النادي، بعد العشاء ، وكان رأى عظمة السلطان فقال(٦٦٢٧) إنه أقنعه بأني من أخلص الناس إليه ،

⁽٢٥٩) يقصد بالأعداء: الانجليز.

⁽٦٦٠) قراء ترجيحية .

⁽٦٦١) قراءة تقريبية .

⁽¹⁷⁷⁾ جُمَلة مشطوبة على النحو الآتى : ﴿ إِنْ عَظْمَتُهُ مَنْتَعَ الَّانَ تَمَامُ الاقتمَاعُ بِفَائدة وَجُودِكُ فِي الوزارة ﴾ .

وأصدقهم ولاء ، وأن وجودى فى الوزارة نافع جداً . فاقتنع بذلك ، وقرره فى نفسه ، وعند أول فرصة يتم المراد .

قال : ولكن إسماعيـل صدقى ليس من الميسـور إدخالـه فى الوزارة الآن ، لوجود صعوبات كثيرة أمامه .

وقد كنت أسمع كلامه في شأني وأنا متقزز ، ولولا أنني كنت في الظلام ، لقرأ في وجهى علامات الاشمئزاز .

فشكرته ببرود ، وتعجبت من إخفاق سعيه في صدقى !

ثم قـال لى : إن عظمت لا يعرف أن المسئلة تحـولت عـلى ثروت ، وانه مشغول بدراستها ، وأن ونجت مسافر في فترة والأمر موقوف على عودته .

ولكنى أرى أن في الأمر سراً ستكشفه الأيام .

ثم ألح إلحاحاً شديداً على في حضور صلاة الجمعة القادمة ، إجابة لرغبة عظمته ، لأنه يجب أن تلتف الناس حوله .

فی ۲۳

قابلت أمس فى النادى مظلوم باشا(٢٦٤)، واتفقت معه على أن نذهب اليوم للصلاة فى مسجد الإمام الشافعى . وفعلت ذلك إتقاء لمصاحبة أمين يحيى !

حضر أمس الهلباوى بيك ، وتبرأ من كونه قال إلى الشيخ عبد الكريم سلمان : [ص ١٦٩٦] إن أسعى للوزارة تبرؤا، ولكن

⁽٦٦٤) رئيس الجمعية التشريعية .

ودلني تهدج صوته فى إلقائه ، وإضطرابه فى البداية (٢٦٥)على صحة ما نسب إليه ، خصوصا وأن ناقل الخبر لم أعهد فيه الكذب . ومع ذلك قد أريته أنى صدفته ، وقبلت إيضاحه .

قلت : إن الوزارة من المناصب السامية ، والسعى إليها فى ذاته ليس بعيب ، ولكنى مع ذلك لم أسع ، ولن أسعى ! أما إذا عرضت على ، وكانت شروطها مقبولة ، فلا أفهم سبباً لرفضها .

وما يضير إخوانى من وجودى فيها ؟ إنهم يحق لهم أن يتضرروا إذا كانوا يشكون فى ذمتى ، ولا يثقون باخلاصى .

وطالما نصحت إخوانى ، الذين رفعهم الجد (٢٦٦) إلى وظائف عالية أن لايفارقوها ، لأنهم ينفعون أكثر من غيرهم . وما فائدة الأسة ، التي لا رأى لها في انتخاب وزرائها، من أن تلزم الصادقين (٢٦٧) من أبنائها بالبعد عنها ، مع أن ضرر اختيار غير الصالح واقع عليها دون غيرها . إنى لا أعد ذلك إلا ضرباً من الحمق !

ومازلت أتكلم بهذا ، أو ما في معناه ، حتى رجاني الكف عنه ، لأنه مكسوف منه .

وقد رَايته يرى رأيى فى أن الإنكليز لابد وأن يكونوا هم الذين لا يسريدون الآن إخراج فتحى ، حتى لا يسوهم السلطان أن له سلطاناً على الحكومة . وروى عن عرفان(١٦٨٨) أن استورس قادم من لوندره .

⁽٦٦٦) قراءة تقريبية .

⁽٦٦٧) وقد تقرأ : العارفين

⁽٦٦٨) هكذا تقرأ .

والأحسن أن يبعد الإنسان عن مواقع التهم ، وأن لا يتعرض للشبهات .

ولقد أديت اليوم صلاة الجمعة في مسجد الإمام الشافعي ، وكان المصلون الرسميون مثلهم في الجمعة السابقة ، وغيرهم كانوا قليلين . وكانت الخطبة بـاردة ، سخيفة ، وسخيفاً أسلومهـــا والقاؤها .

وقد زار السلطان كثيراً من قبور العائلة بعد الصلاة ، وكان يهرول هرولة ، والناس من خلفه يركضون ركضاً . وكان واجماً لا يكلم أحدا ، ولم يسلم على أحد باليد عند الإنصراف كعادته ، بل بالإشارة . ولم يكن فى الحفلة من علامات الوقار سوى السكون والسكوت .

. [ص ١٦٩٧]

وكنت ذهبت إلى الصلاة مع مظلوم باشا ، وعدت معه . وقال لى - أثناء ذلك:- ألا تسعى هذه الأيام لتنال في الوزارة مركزاً ؟ لأنهم يقولون إن مركز وزير الأوقاف يخلو قريباً ، وأنت أليق به من سواك ؟

فقلت : ليس من واجبى السعى ! فإذا هم افتكروا في من تلقاء أنفسهم فعلوا ، وإلا فلا معنى للسعى .

قال : إن رشدى صديقك ، فلماذا لا يفعل شيئا ؟ إن مستعد لأن أفاتحه ، ولأن أفاتح حتى السلطان نفسه !

قلت: ليس رشدى محتاجاً للكلام. قال: أتكلم مع السلطان! ولكن لا يليق الكلام معه قبل خلو المكان، وربما خلى وأنا غائب ولا أدرك الوقت اللازم.

قلت : يفعـل الله ما يشـاء ، وإنى الأن مـرتـاح مسـرور •من حالتي .

قال: هذا لفائدة المصلحة العامة.

ثم تغدينا معاً وكان معنا صدقى بيك(٦٦٠) وسعيد بيك(٧٦٠) وقد رأيت وجه فتحى باشا محتقناً ، ويعلوه الكدر حتى تملكنى(٧٦١) السرور . وما رأيت أمين يجيى أمس ، ولا اليوم .

وقد زارنى اليوم أحمد بيك عبد اللطيف ، وحسين بيك خفاجى ، وعلى بيك عمر ، وصالح باشا ثابت ، وعبد الله أباظة بيك ، وبهى الدين بركات ، ومحمد بيك (٢٧٢) صدقى ، وأطلعنى على بيك عمر على حرز خطابات من مدير البحيرة ، كلها تدل على سخافة هذا المدير ، وتحامله على مدير التعليم بقلة عقل وخفة ، لا تليقان بإنسان ، فضلا عن موظف على الشأن .

في ۲۶ منه

دعانی أمس اسماعیل صدقی إلی تباترو برانتانیه ، لحضور تمثیل روایة کارمن ، بواسطة جوق منیرة المهدیة ، ودعا^(۱۷۲۳) معی عدلی باشا وثروت باشا . وحضر أخیرا أخوه عزت بیك .

⁽٦٦٩) محمد صدقى بك ، شقيق محمود صدقى باشا وعديل سعد زغلول ـ

⁽۲۷۰) سعید زغلول .

⁽٦٧١) قراءة تقريبية .

⁽٦٧٢) بيك مكررة في الأصل.

⁽٦٧٣) في الأصل: دعي .

وقد كان التياترو على سعته ، غــاصا بــالمتفرجــين ، والألواج مملوءة جدا ، ولكن أغلبهم كانــوا [ص ١٦٩٨] من الطبقــة الوسطى والدنيا(٢٧٤) .

ومنيرة المهدية فنانة فى الثلاثين من عمرها ، خمرية اللون ، رشيقة القد ، مليحة الوجه ، خفيفة الروح ، رخيمة الصوت ، وطويلة النفس ، وتمثيلها لا بأس به ، كها لا بأس ببعض أفراد الممثلين معها .

وقد رأيت التمثيل تقدم عن ذى قبل كثيراً ، ولكن الشعب لم يتهذب بعد ! ولم يترب فيه (٢٧٥ ذوق هذه المشاهد ، فهو يصفق لما يجب السكوت عنده ، ويسكت لما يجب له التصفيق ، ويضحك عندما يلزم البكاء ، ويسكت بعضه بعضاً ، فيكون الإسكات أدعى للجلبة من التشويش .

وقد لبثت إلى ما قبل الفصل الأخير وانصرفت مع عدلى ، وبقى صدقى وثروت بعد أن خرجا معنا ، بحجة أنهها يريدان السير على الأقدام ، ولكن يظهر من حالتهها أنهها كانا يريدان أمراً آخر !

ولقد تحدث الناس بوليمة صنعها زوج منيرة المدكورة لثروت باشا ، وبعض القضاة والمحامين ، وانتقدوا الـوزير انتقــاداً مراً سمعتــا من الهلباوي شيئا منه كها أشرنا إليه سابقاً .

ولقد قيل إلى ثروت : إن سرى باشا(٢٧٦) يقول إن منيرة هذه

⁽٦٧٤) في الأصل : والدونيا .

⁽٩٧٥) في الأصل: فيها.

⁽٦٧٦) اسماعيل سرى باشا ، وزير الأشغال العمومية والحربية والبحرية .

2721

ليست حميدة السيرة! فاكفهر وجهه، واحتقن وعلاه الكدر، وقال: على ذلك سيرفض الإذن فى التمثيل فى الأوبـرا(٧٧٧) السلطانية؟

في ۲۵ منه

انعقدت أمس جلسة بالجامعة ، وبحث فيها قضية عبد العزيز فهمى ، الذي كان سكرتيراً بها وانفصل . فتين أن الجامعة فصلته اقتصاداً !

وبعد الاطلاع على واقعة حاله ، رأيت مع إخواني أن يقال في المدفاع: إن الشبهات في الإهمال والتلاعب بأموال الجامعة وإدارتها ، كانت قامت بأذهان أعضائها منذ انفصاله ، ولكنها لم ترد أن تبنى عليها فصله ، رأفة بحاله . ولكن هذا الإشتباه أدى بها إلى فحص أعماله (١٢٨٠) ، فتين لها . الخ .

وقد تنحى عن الدفاع فى هذه القضية مرقص بيك فهمى ، مستشارها ، ولم يقبل ذلك عبد العزيز بيك فهمى بحجة كونه يعلم القضية . ولكن حجته غبر مقبولة - كها قلت له .

والظاهر أن تنحيه(٢٧٩) ، لأن الدفاع يجر إلى كشف القناع عن خلل إدارة الجامعة ، أيام كان البرنس فؤاد رئيسا عليها !

⁽٦٧٧) في الأصل : الأوبره .

⁽٦٧٨) في الأصل : أداها .

⁽۲۷۹) أى : تنجى مرقص بك فهمى ، لأن عبارة و تنجى عن الدفاع، تعود إليه ولا تعود إلى عبد العزيز بك فهمى ، الذى لم يقبل ذلك الدفاع . وكان الأمير أحمد فؤ اد قد ترك رئاسة الجامعة عام ١٩١٣ ، وخلفه حسين رشدى باشا .

ثبت بمصادر ومراجع التحقيق

أحمد تيمور : الرتب والألقاب المصرية لرجال الجيش والهيئات العلمية والقلمية (القاهرة ١٩٥٠) .

أحمد شفيق باشا : مذكراق فى نصف قرن ، الجزء الثانى ، القسم الأول والقسم الثانى (مطبعة مصر 19۳۳) .

أحمد شفيق باشــا : مذكـراق فى نصف قرن ، الجـزء الثالث ، عبـاس والحرب العظمى من سنة ١٩١٥ إلى ١٩٢٣ (القاهرة ، دار مجلتى للطبع والنشر) .

أحمد شفيق باشا : حوليات مصر السياسية ، تمهيد ، الجزء الأول . (القاهرة ، مطبعة شفيق باشا ١٩٣٦) .

أحمد صادق موسى : تاريخ الدين المصرى العام المالي والسياسي . ٣١٣ (المطبعة الفخرية ١٩٤٤) .

الياس زخورة : مرآة فى تاريخ ورسوم أكابر الرجال بمصـر ، ٣ أجزاء (المـطبعة العمومية بمصر ١٨٩٧) .

أمين مصطفى عبد الله : تاريخ مصر الاقتصادى والمالى فى العصر الحديث . (مكتبة الأنجلو المصرية ١٩٥٤) .

أمين سامى باشا : التعليم فى مصر فى سنتى ١٩١٤ و ١٩١٥ (مطبعة المعارف ١٩١٧) .

- زئى صالح ومحمود مرسى : البعثات التعليمية فى القرن التاسع عشر ، الجـزء الثاني (القاهـة ١٩٦٣) .
- طلعت اسماعيل رمضان : الادارة المصرية فى فترة السيطرة البريطانية ١٨٨٧ ـــ ١٩٢٢ (دار المعارف ١٩٨٣) .
- عبد الرحمن الرافعي : ثورة ١٩١٩ ، تاريخ مصر القومي من سنة ١٩٩٤ إلى سنة ١٩٢١ ، الجزء الأول (مكتبة النهضة المصرية ١٩٤٦) .
- عبد الرحن الرافعي : محمد فريد ، رمز الاخلاص والتضحية (القاهرة ، البابي الحلبي ١٩٤١)
- عبد العظيم رمضان : الدكتور : تطور الحركة الوطنية فى مصر ١٩١٨ ــ ١٩٣٦ ، (القاهرة ، هيئة الكتاب ١٩٦٨) .
- عبد العظيم رمضان : الدكتو : تطور الحركة الوطنية فى مصر ١٩٣٧ ـــ ١٩٥٨ ـــ مجلدان (بيروت ، ١٩٧٣) .
- عبد العظيم رمضان : الدكتور : الجيش المصرى فى السياسة ١٨٨٧ ـــ ١٩٣٦) ((هيئة الكتاب ١٩٧٧) .
- عبد العظيم رمضان : مذكرات سعد زغلول ، الجزء الأول ، والثانى ، والثالث ، والرابع والخامس (الهيئة المصرية العـامة للكتـاب ١٩٨٧ ، ١٩٨٨ ، ١٩٨٩. ١٩٩١ ، ١٩٩٧)
- عبد المنعم الجميعى : الجامعة المصرية القديمة ، قيامهـا ودورها في المجتمع . ١٩٧٨ .
- عبد الوهاب بكر ، الدكتور : البوليس المصرى ١٨٠٥ ـ ١٩٢٢ ، الجزء الثانى ، رسالة ماجستير غير مطبوعة ١٩٧٧) .
- فؤاد كرم : النظارات والوزارات المصرية (مركز وثائق وتاريخ مصر المعاصر ، مطبعة دار الكتب ١٩٦٩) .
 - قليبي فهمي باشا : مذكرات قليبي فهمي باشا ، المجلد الأول (١٩٤٣)
- عسن محمد : سعد زغلول ، مولد ثورة (القاهرة : مكتبة غريب ١٩٨٣) محمد ابراهيم الجزيرى : آثار الزعيم سعد زغلول ، عهد وزارة الشعب ، الجزء الأول (دار الكتب المصرية ١٩٢٧) .

محسمسه ابسراهسیم الجزیری : سعد زغلول (کتاب الیوم)

محمد سيد الكيلانى : السلطان حسين كامل ١٩١٤ ــ ١٩١٧ ، الـطبعة الأولى ١٩٦٣ (القاهرة : دار العرب للستان بالفجالة)

محمد توفيق خفاجى : أضواء على تاريخ التعليم فى الجمهورية العربيــة المتحدة (وزارة التربية والتعليم ١٩٦٢)

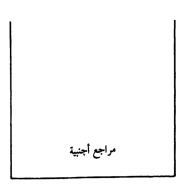
محمد خليل صبحى: تاريخ الحياة النيابية في مصر ، الجزء الرابع والسادس (دار الكتب ١٩٣٩) .

محمد خيري حربي والسيد محمد العزازي : تطور التربية والتعليم في مصر في الفرن العشرين (وزارة التربية والتعليم ١٩٥٨) .

محمد على علوية : ذكريات اجتماعية وسياسية (المركنز العربي للبحث والنشـر ١٩٨٢) .

محمد فريد : أوراق محمد فريد ، المجلد الأول ، مذكرات بعد الهجرة ، (هيئة الكتاب ١٩٠٤ ـ ١٩١٩ (مركز وثائق وتاريخ مصر المعاصر ١٩٧٨) الموسوعة العربية الميسرة ، جزءان (بيروت ، دار نهضة لبنان) .

المنجد في اللغة والاعلام (بيروت ، دار الشرق ١٩٨٦) .



Chirol, Sir Valentine, The Egyptian Problem, (London, Macmillan 1920)

Lloyd, Lord G, Egypt Since Cromer, Vol. I (London, Macmillan 1933)

The University Encyclopedia (London 1985)

2729

الكشاهات (*)

- ١ ـ كشاف الاعلام
- ٢ _ كشاف الميئات
- ٣ ــ كشاف البلاد والاهاكن
 - ٤ كشاف الحوادث
 ٥ كشاف الدوريات

(*) قام بإعداد هذه الكشافات الأستاذ سامى عزيز فرج بمساعدة السيدات ايزيس راغب واستر غالى وماجدة سليم

١ ـ كشاف الاعلام

787.781.11.	_1_
أبو الفضل « الشبيخ » : ٢٩٢	أبا الحاتم: ٨٣
أبو النظــــر أنظــر حــســـن	أباظة « باشا » أنظر إسماعيل
أبوالنضر	أباظة « باشا »
أتاتورك : ٣١٠	أباظة أنظر عبدالحميد أباظة
أحمد الألفى : ٢٦٣	إبراهيم الهلباوي « بك » : ٨٥ ،
أحمد حشمت « باشا » : ۱۷۰ ،	AP . AII . PII . YYI . P71.
۲۲۰ ، ۳۱۳ ، ۲۹۷	757 . 777 . 777 . 337 . 747
أحمد حلمي « باشـا » : ٦٩ ،	إبراهيم صليم: ١٩٠ ، ٢٢٩ ،
٧٨ ، ١٦٧ ، ١٨٩ ، ١٩٠٠ ، ١٢٧ ،	712
777	إبراهيم راجى « بك »: ٢٨ ، ^
أحمد رأفت : ٦٨	777
أحمد زغلول : ٥٤	إبراهيم سىعيد « باشا » : ٤٤ ،
أحمد زكى « باشا » : ٩٩	۸٤ ، ١١٢ ، ٢٢٢ ، ٣٢٢ ، ٨٢١،
أحمد شوقى : ٢٣	, YEA , YTY , YTI , Y.Y
أحمد صادق موسى : ٢٣٣	FoY, 377
أحمد صالح : ۸۲ ، ۲۲۶ ، ۲۷۰	إبراهيم عبده « الدكتور » : ١٦٠
أحمد عبد اللطيف : ٣١٧ ، ٣٤٧	إبراهيم فتحي « باشا » : ٦٩ ،
أحمد عرابي « باشا » : ١٤ ، ٥٣	٠ ١٧٥ ، ١٥٨ ، ١٠٢ ، ١٠٢
أحمد فهمي « أفندي » :١٦٣ ،	PYY. 1
717	. TEY . TE TTX . TY4
أحمد فؤاد « الأمير » : ٥ ، ١٥ ،	۵۵۳، ۷۵۳
37, 37, 38, 78, 88, 8.1.	إبراهيم ماراد « باشا » : ٤٤ ،
. 777 . 190 . 191 . 177	١٢٣
777, FOY , VOY , OFY , PFY,	إبراهيم نجيب « باشا » : ١٠٨ ،

TEO , 179 , 17V TAE , TA1 , TVE , TVT أحمد فؤاد « السلطان » : ١٩ ، اسكويث ، هيريرت هنري : ١١٨ , YAY , YAO , YA1 - YY4 100,101 MAY . . PY _ YPY , 3PY _ FPY, إسماعيل أباظة د باشا ،: ٤٤ , T.O _ T.1 , Y99 , Y9A . 140 . 145 . 90 . 07 . 29 .717, 717 . 317, 717, 717, T... 199 - TTV , TTE , TTT , TIA إسماعيل حمد : ١٩٠ , ٢٠٥ TE. , TT9 , TTV _ TTE , TTY إسماعيل سرهنك د باشا »: 727, 720, 727 11 - P1 , OA , OO1 , . F1 , T .. . YOQ . YOO . YTO أدمد لطفي السيد « يك » :٣٦ ، .YTE . YTI . YYX . YIY . 19. إسماعيل سرى د باشا ، : ٢٩ ، . 17. . 114 . 99 . 91 . 79 49V . 49E . 47V أحمد مدحت يكن « باشا» : ٣٠١ **٣٤**٨ , ٣٣. أحمد مصطفى « يك » : ١٢٣ إسماعيل شيرين : ٢٣١ أحسد مظلوم « باشا » : ٣٢ ، إسماعيل صدقي د باشا »: ۲۰، . 104 . 90 . 98 . 88 . 81 . 777 . 777 . 779 . 79 761, 741, 747, 747, 337, . T.. , TAV , TA. , TVO 457 .777, 718, 717, 711, 777, أحمد منبر: ٣٣ , TTI , TT. , TTV , TTO أحمد يصيى « باشسا » ١١٠ ، 777, 377 , A77 , 037 , Y3T, 179 ٣٤٨ إسماعيل طلبة « باشا » : ٤٤ أخنوخ فانوس : ٣٠٠ أديب « باشا » : ٣٢٢ إسماعيل على « الضديوي » : أرافيل نوبار: ١٢٧ YTY . 1V0 أرتين « باشا » أنظر يعقوب أرتين إسماعيل محمد « أفندي » : « باشا » Y.0 . 19. اسماعیل منصور « یك » : ۲۱۷ استرغالي: ٢ الباجوري انظر مصطفى استورس ، رونالد : ۱۱۸ ، ۱۱۹،

أمن أبويوسف: ٢٥ ، ٢١ أمين الرافعي « يك » : ٣٣ ، ٢٣١ أمين سيد أحمد « باشيا »: ١٨ ، .77. 79 أمين عبد الله « باشا » : ٤٧ أمين غالي « باشا »: ١٨٤ ، ۱۸۰ أمين مصطفى عبد الله « الدكتور » : ۲۳۳ أمين يصيى « باشيا »: ١١٠ ، , YTV . 190 . 191 . 19. VOY, OFY, PFY, OVY, PVY, 147 , YAY , YAY , YAY , TTY , TIT , T.T , T9Y _ . TTE . TTT . TT. . TT9 TEV , YEE , TET , TTV , TT7 أنور « الخسيزنجي » : ١٠٦ ، 777, 717, 777 إيزيس راغب: ٢ ـ پ ـ بتو تو « السمار » : ۱۳۲ ىدراوى « باشا » : ۱۲۷ براون « مستر » : ۷۱ برسوم « المجبر » : ۱۷ ، ۲٤ برونييت ، وليم « سير » : ٢٨٤ ، 444

بسيوني الخطيب :٢٤٧

العاجوري الخضري « الشيخ » ، انظر محمد عفيفي الخضري الخطيب بسيوني: ٣١٤ الدمرداش انظر عبد الرحيم الدمرداش السياعي المصري « يك » : ١٨ ، 37 . P7 . 791 . 791 . 791 . TOT . YIE . Y.9 السيد توفيق البكري : ٨٤ الشريف حسين انظر حسين « الشريف » الشيناوي زغلول « أفندي »: 1.4.1.4.77 الشيوريحي انظر مصطفي الشوريجي الشيمي خطابي : ٢٢٦ الظو إهري « الشيخ » : ٢٢ الكسندرة « البرنسسة » : ١٦٠ المغربي « الشيخ » انظر محمد المغربي « الشيخ » المنزلاوي: ٧٤ المنقلوطي انظر مصطفى لطفي المنفلوطي النقراشي « باشا » انظر محمود فهمی النقراشی « باشا » الهلباوى انظر أبراهيم الهلباوي الياس زخورة : ٣٠٠ حافظ حسن « باشا » : ۳۰ ، ۲۰ حافظ رمضان « ىك » : ١٢٢ حافظ عوض: ١٥ ، ١٤ حتاتة « بك » انظر محمد حتاتة حسن أبو النضر: ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، YEA . YTA . YTV . YTO . YT1 حسن أبو النظر: انظر حسن أبو النضر حسن أبو حسين « باشا »: ٣.. حسن جاهين : ٧٨ حسن صبری: ۲۸، ۲۹۱، 717 حسين « الشريف » : ٥ ، ١٢١ حسين خفاجة « بك » : ٢٦٦ ، ۳٤٧ حسین رشدی « باشا » : ٦ ، 31. 11 . 77 . 77 . 77, 70 . AF . FA . VA . 1P _ 3P . AP _ . 117 , 110 , 111 , 1.1 111, 171 , 171 , 171 , 171. 171, 101, 301, 101, 179 , 19. , 180 , 187 , 182 111, 117, 717, 717, 777, 777, A37, FO7, VO7, OFF, . YAY _ YAK , YAY _ YA AXY, PPY, VPY, XPY, Y.Y. 3.77. , 417 , 418 - 41. , 47.

بشارة تكلا: ٢٨٢ بدرس غالي : ٣١٣ بهى الدين بركات انظر محمد بهى الدين بركات ىھىة : ٣١٤ بوټارلو : ۱۵۵ ىيومى « ىك » : ٨٠ ـ ت ـ تكلا أنظر بشارة تكلا ترفيق « الخديوي »: ٣٠٠ ترفيق رفعت : ٣٣٨ ـ ث ـ ثروت « باشا » أنظر عيد الخالق ثروت « ماشا » - 7: -جاد الله أنظر عبد الرحمن حاد الله جراهم ، رونالد : ١٤ ، ١٩ ، ١١، 33, 23, 20, 17, 17, 18, , 17X , 119 - 11V , 9V - 9T T12, 71. جرای: ۱۱۸ جعفر والي « باشا »: ١٩٥ ، ١٩٥ جورج ، لوید : ۱۵۱ ، ۱۵۵ چورچي لطف الله: ٤٧ جورست ، الدون : ٤٥ ، ٢١٩

> - ح -حافظ إبراهيم : ٣٣٨

حنفی ناصف د بك » : ۱۲۲ - デー خلیفة رمضان « بك » : ۲٤۸ خليفة محمود : ۱۷۹ خليل شاهين « بك » : ١٢٢ ، 111 خلیل فوزی د باشا » : ۱۸ ، ۲۹ ۔ د ۔ درویش سید أحمد « بك » : ۸۰ دىلوب : ١١٨ - ر -راغب عطبة « بك » : ۲۷ ، ۲۲ ، TT1 , YTV , Y-0 , 17T رامينا حنا : ١٥٤ رتيبة: ۲۵، ۳۷، ۳۷، ۲۵۰ 777 رجائی: ۲۲۲ رشدی « باشا » أنظر حسين رشدی « باشا » رشید برکات : ۲۳۰ رفقی د باشا » : ۲۲۷ روپير رولو : ۲۲۲ ریاض « باشا » انظر مصطفی ریاض « باشا » -3-زكى « باشا » انظر أحمد زكى « باشا » زكية: ١٨ ، ٢١٤

TT. . TYX . YYV . TY0 . TYE . TEY . TT4 _ FT7 . TTE 757. 757. 757 حسين رفقي : ١٩٩ حسين رياض : ١٩٩ حسين عبدالرحيم صبري دباشا » : ۱۸۰ حسين کامل د السلطان ۽ : ٥ ، 7 . 11 . 31 . 77 . 18 . 17 . 7 . 1.7. 1.1. 49. 44. 40 , 110 , 11Y - 11. , 1.9 . 171 . 108 . 101 . 179 ٤٢١، ١٧٤ ـ ١٧٦ ، ١٨٩ ، ١٩١١ 391 . 7.7 . . 17 . 192 , YOV , YOT , YYY , YYT YAY , YVE , YVT , YTO ,YTY . YAA , YAY , YAI , YAE _ . 794 . 790 . 797 . 79. 177, 117, 177 حسين واصف د باشا ،: ١٥٨، 171 , 177 حشمت «باشا » انظر أحمد جشمت « باشا » حلمي « باشا » انظر أحمد حلمی « باشا » حمید : ۲۲۷ 411 سعيد زغلول « ىك » : ۲۳ ، ۲۶ ، . V3 , FFY , YAY , 1PY , 177. TIV. TTT. TTE. TIT. TIT سليمان زغلول : ٢١٥ سليمان العبد « الشيخ » : ٣٨ سمير سرحان د الدكتور » : ٩ سميرة عرابي : ٩ سيد أحمد انظر أمين سيد أحمد سيد أحمد « القاضي » : ٢٦ سيد أحمد زغلول « بك » : ٢٦ سيدروس : ۲٤٩ سيسل ، إدوارد « اللورد » : ٥٠ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١١٧ ، ١٢٤ 721 ـ ش ـ شارل بسیونی : ۲۸ شريف د باشا »: ۲۱۹ ، ۲۲۱ ، 227 شريفة د خانم ، : ١٣٩ شعراوی د باشیا ، انظر علی شعراوی « باشا » شکری و باشا ، انظر محمود شکری د باشا ، شلبي زغلول : ٥٤ شناوی زغلول : ۵۵ شىتى ، آرٹر :١٤ ، ٥٠ شیراز ، هنری د مسیق » :۸۰۰

_ w _ سامی عزیز : ۲ ، ۱۰ ساويرس : ۱۲۷ سياعي بك : ١٩٣ ، ١٩٣ ستاك ، لى « السير » : ٩٢ ، ۱۲۳ ستهم: ٥٤ ، ٣٠١ سرهنك انظر إسماعيل سرهنك سعد زغلول: ۱ ، ۳ ، ۹ ، ۱۳ ، , **, **, **, **, **, ** . 7. . 0 . . 0 . . 29 . 27 . 28 47-41, 48, 77-78, 71 . 117 . 1.4 . 1.7 . 1.1 . 127 . 179 . 171 . 114 . 110 101, 701, 051, 371, 011, ٩٨١، ١٩٠ ، ١٩١ ، ١٩٠ ، ٣٠٢. - YTE . YYA , YYE , Y1. 177, 037, A37, . 07, 00Y, . YVY . YTY . YT. . YOR ٩٧٢، - ٨٧ ، ١٨٧ ، ٥٨٧ ، ٢٩٢، " . TIV . TII - T.9 . Y9T , TE. , TTV , TTE , TTT , TIA TEV , TE1 سعید « باشا » انظر محمد سعید « باشا »

سعيد ذو الفقار « باشا » : ١٢٧،

TIA , TIT , T9. , TV9 , YOT

319

ـ ص ـ	377
صــادق رفـعت : ۲۹۰ ـ ۲۹۷ ،	عبد الضالق ثروت « باشا »:
711	, YEX , YTI , NOI , IFI , K3Y ,
صادق رمضان : ٦٨	. TIE . TII . YAX . YAV
صــالح ثابت « باشــا » : ۱۷۲ ،	777, 377, .777 , 777 , 777
TEV . 79.	VTV. PTY . 337 . V37 . K37
صدقی « باشا » انظر محمود	عبد الرحمن البرقوقي : ٣٣
صدقی « باشا »	عبد الرحمن جادالله : ٣٢٩
صىدقى « بك » انظر مىحىمىد	عبد الرحمان زغلول: ٥٤ ،
صدقی « بك »	١٠٨٠١٠٧
صفية زغلول : ۷ ، ۱۲ ، ۱۷ ،	عبد الرحمن نوار : ١٧٩
XXX	عبدالرحمن وهدان « بك » انظر
-ط-	عبدالرحيم وهدان
طلعت اسماعيسل رمضسان	عبد البرديث الدمسرداش
« الدكتور » : ٨٦	« الشيخ » : ۸۰ ،۷۱ ،۸۰ ،۸۰
طلعت حسرب « باشسا » : ۲٦ ،	140 , 177 , 777 , 001
۱۰۸	عبد الرحيم بدر « باشا » : ٤٦
-ع-	عبد الرحيم صبري « باشا »
عاطف انظر محمد عاطف بركات	Y9 100 . 9V . 1X . 1T
عائشة : ۲۱۷ ، ۳۰۷	791
عباس أمين سيد احمد « بك »:	عبد الرحيم وهدان « بك » : ٧٠
۸۱ ، ۲۹ ، ۳۹	740 , 194
عباس حلمي « الخديوي » : ٢٣،	عبد العزيز فهمي « بك » :
77 , 3A , 1P1 , KIY , YYY ,	N. 171 . X77 . 1X7 . 3PY
. ٣٠٠ , ٢٦٩ , ٢٦٢ , ٢٥٦	759 . TTX . TTV . T90
عباس محمود العقاد: ٤٦	عبدالعظيم رمضان « الدكتور »
عبد الجواد فرج: ٨٢	777, 7.0, 17, 1., 7
عبد الحميد اباظة : ٦٩ ، ٣٣٣ ،	عبد الغفار : ١٠٩

, YAX - YAT , YAE - YA. 7.7. 5.7. 317 , 217 , 217, 777 - 377 . YYY, . TY - TYY, 75X , 75V , 75Y , 779 , 777 عزت ثرويت « بك » : ٣٤٧ عزت شکری: ۲۹۸ ، ۲۳۹ عـزيز خـانكي: ١٢٧ ، ٢٨٠ ، ٣١. عزيز ديوس: ٢٠٠٠ عزيزة د الأميرة » : ٢٩٠ عطية ابوالعمائم « الشبيخ »: ۲.٧ علام د باشا »: ۲۳۱ علوى انظر محمد علوى حافظ، على إبراهيم « الدكتور » : ٤٩ ، 107.11. على الرفاعي « بك » : ٤٧ ، ٣٤ ، Y.0 على النزلاوي « يك » : ٧٤ ، 277 على أمين: ١٤ ، ٣١ ، ٧٧ ، ٥٥ YO. , V9 , E7 , على شعراوي « باشا » : ٤٨ ، P3 . Y0 . 311 . AY1 . PY1 . YYX . YY. . Y98 . YYV على عقيقي « باشا »: ١١٢ ، 311 , OAY , VAY

على عمر « بك » : ٩٧ ، ٣١٥ ،

270

عبد الفتاح الشيخ »: ٨٥ عبد الفتاح يحيى : ٣٢٩ عبد القاهر: ١٦٦ عبد الكريم سلمان « الشيخ »: TEE , TTA , EE , TE عبد اللطيف الكياني « بك » : 77X . 1.7 عبد اللطيف لطفي: ٣٣ عبد الله اباظة « بك » : ٣٤٧ عبد الله النحاس : ٣١٣ عبد الله زغلول د بك » : ٣٦ ، YTX . 1.4. 1.V عبد الله شريف « بك » ٣٢ ، ٥٢، YYA , YYY , YYE , 19A , 19V عبد الله وهبي « باشا »: ١١٣ ، **711, 137** عبد المطلب: ٢٢٥ عبد المك حنا: ٣٠٤ عد المنعم « الأمير »: ٢٦٥ عيده باشا: ۷ ، ٤٤ عثمان محمد :۲٤۲ عثمان مرتضى « باشا » : ١٣ ، 29, 77 عدلی یکن « باشا » : ۳۹ ، ۳۹ ، . ١٥٨ . ١١٧ . ١٠٩ . ٩٥ . ٩٤ 777 , 77. , 191 , 19. , 171 - 777 . A37 . Fo7 . Vo7 . 0/7 , 0VY , /AY , 3AY, 0AY,

۲٦٥٨

۳٤۷ علی فهمی : ۲۰

على مصطفى محمد الأنور : ۱۷۲

على مهنا « باشا »: ٤٤ ، ١٠٢ على هاشم : ١٥١ ، ١٥٥ علية عزت « الدكتورة »: ١٨١ عمر طوبسون « الأمير » : ١٤٤ ،

.3 , 13 , Ao1 , YV1 , o17 , YYY , To7 , Yo7

عيد : ۱۱۳

عیسی برکات : ۲۳۰

- غ -غندور : ۱۰۹ ، ۱۳۲ ، ۱٤٦

- ف -فارس نمر « الدكتور » : ٤٧ ،

۹۲ ، ۱۲۰ ، ۱۲۲ ، ۱۲۰ ، ۱۲۱ فاطمة : ۵۶

فتحی زغلول « باشیا » : ۲۰ ،

777 . 777 . 778 . 79. .00 777 . 777 . 778

> فرج الله زغلول : ٥٥ فرحانة زغلول : ٥٤

فرخانه رغون ، ۲۰ فریدوس محمد حتاته : ۱۹۹ فریدهٔ کابس : ۱۸۱ ، ۲۰۹۹ فؤاد « الأمیر » انظر أحمد فؤاد « الأمیر »

> قۇاد الأرنائوطى : ٢٩١ فوقية « السلطانة » : ٢٩٠

فیلیبیدوس ، جورج : ۱۹۰ ، ۲۱۰ فینی : ۳۲۲

-ق-

قطاوی ، ادولف : ۲۹ ، ۳۰۰۰ قلینی فـهـمی « باشـا » : ۲۶۲ ، ۲۸۲

_ ك _

ـ ل ـ

لطفى « بك » انظر أحـمـد لطفى

محمد حجازی: ۲ ` محمد حلمي « بك » : ۱۲۲ محمد زغلول : ٤٥ محمد زکی « بك » : ۳۱۵ محمد سعید « باشا » : ٤٠ ، 10, NT , 171 , 777 , 777 محمد سلطان « باشا » : ۲۲۰ محمد سبد أحمد « باشا » : 277 محمد سند کیلانی: ۹۹ ، ۲۱۱ محمد شبلني زغلول : ۱۰۷ محمد صدقی « بك » : ۲۱ ، ۶۹ ، . 17. . 177 . 1.9 . 1.4 . 109 . 100 . 179 . 17X . 1TY 72V, 779 محمد عاطف بركات: ٢٦ ، ٢٦ ، . 199 .100 . 101 . 1.4 . EA **711, 7.4, 7.7** محمد عفيفي الخضري « الشيخ » : ۱۲۲ ، ۱۲۲ محمد علوي حافظ « باشا » : **787. 187** محمد على « الطباخ » : ٧٣ محمد على « بك » : ١٠٦ ، ٢٣ ، TTT , YA9 , Y.Y محمد فهمي « باشا » : ۲۸۰ ، TEY, YAV محمد متولى: ۲۱۲

، السيد « بك » لوسا ئو « مسبو » : ۱۱۲ لويد ، كلىفورد : ٢١٩ ليونين « كولونيل » : ٩٤ - م -ماکری ، کوستی : ۲۷ متولى الجحش « يك » : ٣٥ ، ٣٩ محب « باشا »: ۲۳٦ محرز « باشا » : ۳۹ ، ۳۹ محمد أحمد خليل: ١٣١ ، ٢٢٧ محمد الجزيري: ٤٦ محمد الرمالي « بك » : ٢٦٢ محمد الغربي « الشيخ »: ٧٣ ، 110 , Y.V , A1 محمد الكباتي, « بك »: ٣٣ محمد المنياوي : ١٧٩ محمد الوليلي « أفندي »: ١٣٧ محمد بهي الدين بركات: ٢٣ ، . YO1 . 199 . E9 . EV . YE TEV . T.V محمد حتاتة « يك » : ٢٤ ، ٤٧ ، . 1.9 . 1.7 . 1.7 . 97 . 97 , 177 , 179 , 17A , 111 171. X71 . P71. 151. YVI. 371 , 191 , 177 , 777 ,

3.7. 1.7

محمود فخرى ٢٨٧ محمسود فهمسى النقراشسي « باشا » : ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۲۲ محى الدين « بك » : ٧٨ ، ٣٤ مدحت سامی : ۱۰۹ ، ۲۳۷ مدحت یکن « باشـا » : ۱٤٤ ، 127 مدکور « باشا » : ٤٤ ، ٩٥ مرزياخ: ١٢٤ ، ٣٢٢ مرسى « السمسار» : ٣٠٤ مرشدی عیسی برکات ؛ ۲۳۰ ، **YEA, YTA** مرقص حنا « المحامي »: ١٨٤ ، ۱۸٥ مرقص فهمي « بك »: ٣٤٩ مصطفى الباجوري : ٩٦ ، ١٠٨، 175 مصطفى الشوريجي: ١٠٧ مصطفى أمين: ١٤ ، ٣١ ، ٣٢ ، Yo. , V9, 78, 87, 80 , TV مصطفيّ رياض « باشا » : ١٤ ، 0 % مصطفى فهمى « باشا »: ١٦ ، YOO , 179 , 118 , 11. , 1V مصطفی کامل : ۱۶ ، ۵۳ مصطفى لطفى المنفلوطي: ١٥،

٨٤

مصطفى ماهر: ١٠٠

محمد متولى الشعراوي « الشيخ » : ١٧ محمد محمود « باشا » : ۹۲ ، Y11 . 19. . 178 . 1.. . 9V . YTV . YY9 . YYF . YY. . YOV محمد بوسف « بك » : ۳۰ ، ۳۱، . 177 . 177 . Ao . Y9 . TT 109 . 101 . 171 محمود أبو حسين «باشا»: ٤٤، ١١٥، ١٧٤ محمود شكري « باشـا »: ۲۷، ۲۷، ، ۱۹۸ ، ۱۲۱ ، ۱۹۸ ، ۹۹ **YOY , OYY , YAY , 3PY,** .٣٣٧ . ٣٣. . ٣٢٢ . ٣١٣ 454 محمود صدقی « باشا »: ۷ ، 31, 11 - 11, 17, 37, 17, . 07 . 23 . 27 . 77 . 72 . 79 , 197 , 197 , 197 , 189 . ٢١٥ . ٢١٤ . ٢٠٤ . ٢٠١ . ١٩٩ YE9 , YEA , YT7 , YTE , YYV . YW , YOY , YOU , YOT _ . ٣٢٣ . ٣١٨ . ٣٠٢ . ٢٦٩ 377° V37

محمود طویر « بك » ۲۳۹:

٣٦٨

سعد زغلول جد ٦ - ٣٦٩

مظلوم « باشا » : انظر احمد ۲۲. مظلوم « باشا » -9-مكسوبل: ۱۱۸ واصف « باشا ، انظر حسمين مكليرٿ : ١١٨ واصف « باشا » وطسين « الحنرال » : ١٩ مكما هون ، هنري « السيس »: ٥، ١٧ ، ٢٥ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٩ ، ونجت ، ريجنالد « السير » : ٥ ، . 117, 47, W, Vo, 10 - 110 . 117 . 99 . 90 . 98 - 177 , 107 , 177 , 11V 177, 101, 101, 119 071, NT , PT1 , TV1 , IX1. ملك « السلطانة » : ٧٨٧ ، ٢٩٦ Y77 . Y07 . YYV . YYY مندرة المهدية : ٣٤٧ ، ٨٤٣ موصيري « البارون » : ١٩٥ **777.** 377 , 787 , 387 , **.P7**. میرلیه « موسییه» : ٤٨ . 771 , 718 , 7-7 , 798 منشيل لطف الله : ١٥٤ ، ٢٤٢ **TEE , TTV , TT0 , TTE** وهبانة: ٥٤ -ن-وهية شلبي « بك » : ١٢٠ نازلي عبد الرحيم صبري: ١٨ ويلسز ، سيدني هيسريريت نبيلة الدسوقي: ٢ « مستر » : ۲٤٣ نجاتی: ۲۰۱ وبلسون : ۲۲٦ نداس انظر بوسف نداس نشأت: ١٥٤ ~ C -بعقوب ارتين « باشيا » : ٧٨٥ ء نوبار « باشا » : ۲۱۹ TYT . YAV نوس ، هنری « مسیو» : ۳۰۱ ، برسف الجندي : ٢٠٥ 277 بوسف كمال « الأمير »: ٢٢٣ ، نىقولا تمادة : ٣٣ T.T. 790, 707 _-&-ن يوسف نحياس د يك ، : ١٢٢ . هاشم الاشموني: ٢ TT. . 110 هراری ، فیتا : ۱۰۰ يوسف وهبــة « باشــا » : ٩١ ، هينز ، جيمس « مستر » : ١٩ ، PP, YAY , 777 , V777 , 1.. , 90 , 9E , AY , AT

٢. كشاف الميئات

الجمعية العمومية: ٣٠١ ، ٢٦٢ -1-حزب الأحرار: ٦٧ اتحاد الصناعات المصرى: ٣٠٦ حزب الإصلاح على المساديء الأزهر: ٣٠٤ ، ٣٠٤ الدوستورية :٣١٣ ۔ ب حزب العمال: ٢٣٥ البتك الاهلى: ١٠٣، ١٠٣، ١٢٣، Y1., 17A, 1EV ۔ د ۔ دار الحماية: ١٦٤ ، ١٦٦ ، ١٧٩، البنك العقارى: ٤٨ ، ١٥٦ ، YAY . 199 179 . 174 بورصــة اسكندرية : ۱۳ ، ۱۹ ، دارالعرب للبستاني: ٢١١ دارالعارف: ٨٦ 150, 177, 97, 7. دار المعتمد البريطاني: ١١٤ بورصة أمريكا وليفريول: ٢٠ ـ ش ـ بورصة مينا البصل انظر بورصة اسكندرية شركة الترامواي بمصر: ٣٠٦ شركة روتر: ۷۰، ۱۲۲ - E -الجامع الأحمدي: ٢٢ ـ ص ـ الصليب الأحمر: ٣٢٠ ، ٣٢٠ الجامعة الاسلامية : ٢٦١ ، ٢٨٩ جامعة القاهرة : ١٨١ صندوق الدين: ٢٢١ ، ٢٣٢ ، الجمعية التشريعية : ١٠٦، ٢٠١، 227 , 177 , 177 , 177 , 177 ـ.ض_ 777, PYY , 1 AY , 1 AY , 3 PY, الضرائب العقارية : ٢٣٢ 788, TTV, T.T, Y99 - 49 -القومسيون الإداري: ٣٠٠ الجمعية الخيرية الاسلامية: , YAT , YA. , IAE , 10T قومسيون الجنايات: ٣٠٠ 7.7,790 _ 4 _ جمعية الصليب الأحمر : ١٠٣ كلية الآداب: ١٨١

- ل -مسجد القلعة : ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، لحنة الأتحاد والترقى: ٢٢ المطبعة العمومية : ٣٠٠ لجنة الدفاع الوطني : ٦٧ مكتبة الأنجلو الممرية: ٢٣٣ لجنة الصادرات : ٣٠٠ منيرة الهدية « فرقة » : ٢٨١ - م -المؤسسة العربية للدراسات محلس النظار: ٢٢١ والنشر: ٢٣٢ مجلس النواب : ۲۳۷ ، ۳۰۰ -0-مجلس الوزراء : ٣٢٤ نظارة الأوقاف: ٣١٢ ، ٣١٢ ، المحاكم الأهلية: ٣٠٠ ، ٣١٠ TTT , TTX , TTT . المحاكم المختلطة : ٣١٠ نظارة الحربية : ٨٠ مدرسة الحقوق : ١٩٤ نظارة الحقانية : ٣١٤ مدرسة الخديوية : ٨٦ نظارة الداخلية : ١٩ ، ٤١ ، ٥٥، مدرسة الزراعة : ٣٠٠ . 1.. , 90 , 91 , A7 , 0. الدرسة السعيدية : ٢٠٧ . 11. . 174 . 117 . 1-1 الدرسة الرقسية : ١٨٥ 727, 737 مدرسة المندسخانة : ٢٤٣ نظارة الزراعة : ٧١ ، ٨٦ ، ٨٠٠، الراقبة الثنائية : ٢٢١ 217, 719, 712 مركنز وثائق وتاريخ مصصر نظارة المالية : ٨٦ ، ٣١٣ ، ٣١٥ المعاصر: ٣ ، ١٠ نظارة المعارف : ٣١٢ ، ٣١٤ مستشفى المجاذيب: ١٢٩ _-&-مسجد الإمام الشاقعي : ١٤٤ ، میزار « محل » : ۲۵۲ - و -مسجد السيدة زينب: ٢٨١ ، وزارة انظر نظارة

227

444

٣ ـ كشاف البلاد والأماكن

-ب-	-1-
، باریس : ۱۰۶	أبنوب : ٣٠٠
البحيرة : ٤٦ ، ٦٨ ، ٩٩ ، ١٠٢،	أبي الغيط: ١٥٨ ، ١٨٤
۸۳۱ ، ۱۷۹ ، ۱۹۰ ، ۱۲۱، ۱۲۲،	اسبانیا : ۲۳
777 , 377 , 777 , 317, 717,	اسكندرية : ۱۳ ، ۱۹ ، ۲۲ ، ۲۷،
۳٤٧	77.73.73.83.38.78.
بریطانیا : ۱۹۰	. ۱۳۸ . ۱۳۷ . ۱۱۲ . ۹۸ . ۹۷
بلجيكا : ٣٠٦	. 177 . 197 . 170 . 17.
البلقان : ٦٧	ለ ምን.
بنها: ۷۶، ۹۷، ۷۶، ۲۰۱، ۲۰۱،	۳۰۰، ۳۰۰، ۲٦۹
770	الاسماعيلية : ١٨٩ ، ٢٣٣
بوپخارسىت : ١٥٥	أسيوط: ۲۲۱ ، ۳۰۰ ، ۳۱۳
بورسعید : ۲۳۳	أشمون : ۳۰۰
بولونيا : ١١٤	المانيا : ۱۲۱ ، ۱۲۲ ، ۲۰۲
بیروت : ۲۳۲ ، ۳۰۰	٣٠٦
ـ ت ـ	امــيــريكا : ۲۰ ، ۱۳۳ ، ۱۲۳ ،
تركيا : ١٢١	7-1, 7-7, 197
דול :۳۰۰	انجلتـــرا : ۱۳ ، ۱۹ ، ۱۲۱ ،
 تیاترو برانتانیا : ۳٤٧ 	۲۳۰ _۲۳۳
- E -	الاوپرا السلطانية : ١٨٤ ، ٣٤٩
جېارس: ۲۲ ، ۲۶ ، ۲۸ ، ۸۹ ،	أوټيل برون : ۱۱۶
1.7.1.1.99	اوټيل سفوای : ۱۲۳
جدة : ۲۱	اوتیل کونتننتال : ۵۱ ، ۳۰٦
جرجا : ۳۱۳	ایتای البارود : ۱۸ ، ۲۱۱
الجزيرة : ٩٦ ، ١٧٧	ايطاليا : ١١٤
	477

۲۷۲

-i-الجيزة: ٧٦ ، ٧٩ ، ٢٠٩ ، ٢٣١ زفتتي: ٦٦ ، ٧٧ ، ٢٤ ، ٧٩ ، ٠٨، ١١١ ، ١٩٠ ، ١٩٢ ، ٥٠٠ ، 777, 707, 7.9 - さー _ , , 44 _ الخرطوم: ١٢٢ ، ١٢٣ سراي رأس التين : ۹۸، ۹۱ ـ د ـ السودان: ۶۹، ۷۷، ۲۷، ۲۸، دسيونس: ۷، ۲۱، ۹۲، ۹۳، 176 , 177 , 119 , 114 , 97 150, 151, 11., 1.5, 1.1 . 108 . 107 . 101 . 177 -سوريا : ٣٠٤ A. 1 , 771 , P. 7 , 777, 777, السويس: ١٢٥ **737, 757** ـ ش ـ دقادوس: ۱۷ شارع کلوټ « بك » : ١٢٤ الدقملية: ٣١٣، ٤٩، ٢٤ الشرقية : ١٠٢، ٤٧ دمنه ور: ۷ ، ۱۶ و ۱۵ ، ۶۱ ، ـ ص ـ , 97 , V9 , VV , TA , TV , OV الصرب: ۱۲ ، ۱۲ ، ۱۷ 17. 111 , 111 , 171 , 97 صهرحت: ۱۲۰، ۱۲۰ , 178 , 171 , 10V , 1ET _ط_ 171, 371, 391, APL, 171, الطائف: ٢١ 771 . 777 . 717 . 711 . 7-7 طنطا : ۷۷ ، ۷۷ ، ۱۲۸ ، ۲۳۷ . YEV . YEI . YTV . YTO . -ع-, ۲٦٧ , ۲٦٥ , ۲٦٣ , ۲٥٧ , ۲٥٣ العباط: ٤١ T.V. T.O. T.T. YVE. YVY - ž -T.A. الغربية: ١٦ ـ ١٨ ، ٤٧ ، ٧٣ ، دمياط : ٤٦ T19 . 117 . 1.T . 1.. _ ف _ -J-روسیا : ۱۹۳ ، ۲۲۲ ، ۲۳۰ الفحالة : ٢١١ رومانيا : ١٥٥ فوة: ٢٦ ، ٢٣٠

مسحد وصدف: ۱۰ ـ ۱۷ ، ۵ ٠ ١٠ ، ٢٨ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ . 107 . 177 . 171 . 17. . ۱٦٨ ، ١٦١ ، ١٦٠ ، ١٥٧ ، ١٥٣ . 197 . 189 . 180 . 197 . T.7 , Y17 , 137 , A37, 0.7 T1., T.V. . TT . TV . 19 . 10 : ____ , 00 , 29 , 27 , 20 , 27 , 21 , 79 , 74 , 77 , 70 , 09 , 07 , A0, V9, V7, V0, VT, VY . 1.1 . 99 . 98 . 97 . 17 . 110 . 118 . 111 . 1-7 111, 171 - 771 , 171 , 101, . 197 . 19. . 177 . 107 391, 091, 194, 199, 175 . YI4 - YIX , YII , Y-X · YTE _ YTI , YTZ ,YYO YYY . 37 , 137 , X37 , 107, . YVT . YOQ . YOX . YOT PAY, ..., F.7, F..., YAT مصر الجديدة: ١١٤ ، ٢٨٦ مطویس: ۲۱ مكة : ۱۳ ، ۲۱ ملوی: ۱۰۸ المنصورة: ٣٠ ، ٢٦٦ المنوفية : ١٨ ، ٤٧ ، ٢٩ ، ٢٩٠ ،

٣.,

الفيوم : ٣٣١ – ق – القاهرة: ٢١، ٢١، ٩٢، ٩٢، T... YTV . Y11 قصير الدوبارة: ١١٢، ٩٢ قىمىر عابدين: ۹۲، ۱۱۱، 111, oll, VYL, PVL, YAY, T.T. 199, 19T. 119 القناطر الخبرية: ٢٦٤ القناة: ١٢٥ ، ٢١٨ ، ٢٢٥ ، 227 _ ك _ کارفین « محل » : ۲۳٦ كارالسباد: ۷۰، ۱۸۱، ۲۰۶، 4.0 کفر ربیع: ۳۰۰ كفر الزيات : ٧٩ ، ٨٥ كوم النور: ١٩٧ - 11 -لوندرة: ١٥ ، ٩٩ ، ٢٤١ ، ٢٥٦ ليفريول: ۲۰ ، ۱۳۳ ، ۲۰۱ - م -المنتة: ٢١ مزغوثة: ١٦٣ مسجد سيدنا الحسين : ٣٧ ،

112

377

٤. كشاف الحوادث

-1-للسلطان حسين كامل لمرضه: ارغام الأثرياء للتبرع للمحتاجين من الحجاج: ٢١، ٢٢ ـ ث ـ ثورة سنة ۱۹۱۹ : ۲۰۰ ، ۲۲۱ الاشاعات بزواج السلطان فؤاد ثورة شيريف مكة على الدولة بكريمة عبدالرحيم صبرى باشا العثمانية : ١٣ ، ٢١ أو فؤاد الأرباؤوطي: ٢٩١ اغتيال بطرس غالى: ٣١٣ -2-الحرب العالمية الأولى: ٥،٥، الاكتتاب لانشاء اثر ضيري لتمجيد كتشنر: ١٠٢، ١٠٢ ۱۸۱ إلقاء يومية من طيارة على محل الحكم على فلبيدوس بالسجن ٥ سنوات : ۱۹۰ سفواي وعلى البنك الأهلى: المكم في قضية تعذيب 174 البحيرة: ١٩٠ امسر من السلطة العسسكرية حنين سعد زغلول للأطفال : ٧ ، بتحديد صفحات الجرائد وأثمانها: ١٩ ، ٢٠٥ 277 ـ ت ـ ـ د ـ تأزم علاقة سعد زغلول بزوجته ديون سعد زغلول : ١٨٩ بسبيب لعب الورق: ٧ ، ١٥٢ ، - : -۱۸۱ زواج عاطف بركات من ابنة على هاشم : ۱۰۱ تبرع السلطان حسين بسراي الاسماعيلية لتكون كنيسة كبيرة _ w _ Y1 . . 19E . 1A9 : سعد زغلول يفكر في الزواج سرا: ۷ ، ۱۹۰ ، ۲۲۸ تسوية ديون الأمير أحمد فؤاد : سقوط الحكومة الانجليزية : تعيين الأمير أحمد فؤاد خلفأ 100,101

سقوط سعد زغلول من على 77. . 717 . 711 قضية فصل عبدالعزيز فهمي من مهره: ۱۹۰ ، ۲٤٧ ، ۲٤٨ ستقبوط سيعد زغلول من على -م-حماره: ۱۲ ، ۱۲ ، ۱۷ مجلس الجامعة المصرية: ٢٨١ ، -8-عودة سعد زغلول للاهتمام باللغة مرسوم سلطاني بمعافاة من الألمانية : ١٩٠ يتطوع في الجيش الانجليزي لمدة سنة من الخدمة العسكرية غارات ألمانية على القاهرة: ٩٢ المصرية: ٣٠٠، ٣٠٥ _ ف_ - و -فرح بنت إسماعيل باشا سرى : 14. وفياة السلطان حسين كيامل: – ق – PVY , YAY , TAY , 3AY قضية تعذيب البحيرة: ١٩٠، وفاة عائشة خطيبة بهي الدين:

٣.٧

٥ ـ كشاف الدوريات

- م -	-1-
المقطم: ۲۳، ۱۱۷، ۱۶۲، ۳۲۲	الاقدام : ١٦٠
7E1 . T.Y . Y9A .	الأهرام : ۲۶ ، ۳۰ ، ۲۸۲
- و -	ايجبسيان غازيت : ٢٢٩
وادى النيل : ٤٣	ـ ص ـ
الوطن : ٩٩	الصاعقة : ٨٤

من أهم أعمال المؤلف

١ ــ تطور الحركة الوطنية في مصر (١٩١٨ ـ ١٩٣٦)

```
( القاهرة : دار الكاتب العربي ١٩٣٨) .

٢ ــ تطور الحركة الوطنية في مصر ( ١٩٣٧ ـ ١٩٤٨) ـ مجلدان .

( بيروت : دار الوطن العربي ١٩٣٧) .

٣ ــ الصراع الاجتماعي والسياسي في مصر ، من ثورة يوليو الى ازمة مارس .

١٩٥٤ .

١ القاهرة : مكتنة مدبولي ١٩٧٥) .

٤ ــ عبد الناصر وأزمة مارس .

( القاهرة : دار روز اليوسف ١٩٧٧) .

٥ ــ الجيش المصري في السياسة ( ١٩٧٧) .

( القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٧) .

٢ ــ صراع الطبقات في مصر ( ١٨٣٧ ـ ١٩٧٧) .

( بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ١٩٧٨) .

٧ ــ الصراع بين الوفد والعرش ( ١٩٣٣ ـ ١٩٣٩) .
```

```
7777
```

```
 ٨ ــ الفكر الثورى في مصر ، قبل ثورة ٢٣ يوليو .

                                  ( القاهرة : مكتبة مديولي ١٩٨١ ) .
       ٩ _ المواجهة المصرية الاسرائيلية في البحر الأحمر ( ١٩٤٩ _ ١٩٧٩ ) .
                               ( القاهرة : دار روز اليوسف ١٩٨٢ ) .
                                 ١٠ ــ الاخوان المسلمون والتنظيم السرى .
                         ( القاهرة : دار روز اليوسف يتاير ١٩٨٣ ) .
١١ ــ الصواع بين العرب وأوروبا ، من ظهـور الاسلام الى انتهـاء الحـروب
                       الصليبية . ( القاهرة : دار المعارف ١٩٨٣ ) .
                                     ١٢ ــ حرب أكتوبر في محكمة التاريخ .
                                 ( القاهرة : مكتبة مديولي ١٩٨٤).
                                ١٣ ــ مذكرات السياسيين والزعماء في مصر.
                             ( القاهرة : دار الوطن العربي ١٩٨٤ ) .
                       1٤ _ تحطيم الآلهة ، حرب يونيو ١٩٦٧ . (جزءان)
                                 ( القاهرة : مكتبة مدبولي ١٩٨٤ ) .

    ١٥ ــ الغزوة الاستعمارية للعالم العربي ، وحركات المقاومة .

                                         ( القاهرة : دار المعارف ) .
                             ١٦ ... مصر في عصر السادات ( الجزء الأول ) .
                                 ( القاهرة : مكتبة مدبولي ١٩٨٦ ) .
                        ١٧ ... مذكرات سعد زغلول ، تحقيق ، الجزء الأول .
                   ( القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٧ ) .
                                   ١٨ _ مصطفى كامل في محكمة التاريخ .
                          ( القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب).
                                ١٩ - أكذوبة الاستعمار المصرى للسودان .
( القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، سلسلة تاريخ المصريين رقم ١٣
                                                    سنة ١٩٨٨).
                           ٢٠ _ مذكرات سعد زغلول ، تحقيق الجزء الثاني .
                   ( القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٨ ) .
```

```
٢١ _ مذكرات سعد زغلول ، تحقيق ، الجزء الثالث .
  ( القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٩ ) .
               ٢٧ _ نصر في عصر السادات الجزء الثاني .
               ( القاهرة : مكتبة مدبولي ١٩٨٩ ) .
      ٢٣ ــ مذكرات سعد زغلول ، تحقيق ، الجزء الرابع .
( القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٩٠ ) . .
        ٢٤ ــ الاجتياح العراقي للكويت في الميزان التاريخي
                              ( القاهرة ١٩٩٠ ) .
                   ٧٥ _ حرب الخليج في محكمة التاريخ .
                  ( القاهرة : الزهراء _ ١٩٩٠ ) .
       ٢٦ _ العلاقات المصرية الاسرائيلية ١٩٤٨ _ ١٩٧٩
( القاهرة : سلسلة تاريخ المصريين ٤٩ سنة ١٩٩١ ) .
      ٧٧ _ مذكرات سعد زغلول ، تحقيق ، الجزء الخامس
  ( القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٩٢) .
      ٢٨ ــ الصراع الاجتماعي والسياسي في عصر مبارك .
  ( القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٩٣) .
              ٢٩ _ تاريخ الاسكندرية في العصر الحديث.
  ( القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٩٣ ) .
                 ٣٠ _ أوهام هيكل وحقائق حرب الخليج
   ( القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب١٩٩٣) ،
       ٣١ _ مذكرات سعد زغلول ، تحقيق، الجزء السادس
    ( القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٩٣ )
```

مع اخرين:

١ ــ مصـر والحرب العـالمية الثـانية ، مـع الدكتـور جمال الـدين المسدى
 والدكتور يونان لبيب رزق

(القاهرة : مؤسسة الأهرام ١٩٧٨) .

۲ سة تاريخ أوروبا في عصر الرأسمالية ، مع الدكتوريونان لبيب رزق و د .
 رءوف عباس .

(القاهرة : دار الثقافة العربية ١٩٨٢) .

٣ ـ تاريخ أوروبا في عصر الامبريالية ، مع الدكتور يونان لبيب رزق ود .
 رموف عباس .

(القاهرة : دار الثقافة العربية ١٩٨٢) .

كتب مترجمة:

۱ ــ تاريخ النهب الاستعماري لمصر (۱۷۹۸ ــ ۱۸۸۲) تأليف جـون مارلو .

(القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٦) .

 الخلاف بین عبد الرحیم باشا صبری ویین أخت زوجته وابنه .
 تحدید بورصة اسکنـدریة ثمن القـطن ، وتدخـل الحکومـة بالشـراء ، ورأى سعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
زغلول .
 ثورة شريف مكة على الدولة العثمانية .
 انجلترا تحمل الحكومة المصرية على ارغام المصريين على الحج !
 غضب السلطان حسين على عثمان باشا مرتضى .
 مأمورو الادارة يجبرون الأهالى على التبرع للحجاج !
ـ سعد ولعب الورق .
 رفض سعد زغلول الاشتراك في حفلة قيام المحمل .
ــ حکم سعد زغلول
ــ مباشرة سعد زغلول زراعة القطن
ــ حديث سعد زغلول عن رتيبة أبنة أخته ، وتوأميها مصطفى وعل أمين .
ــ سوء علاقة سعد زغلول بعديله محمود باشا صدقى .
 السلطان يقيم حفل توديع للحجاج بأمر الانجليز!
ــ تأليف لجنة احتفال لتوديع جراهام مستشار الداخلية .
 السلطان يمنع الأمير عمر طوسون من عقد اجتماع للاحتجاج على قرار ضد مصلحة
البلاد!
ـــ سفر سعد زغلول الى دمنهور لتفقد المبنى الجديد الذي أقامه في عزبته .
ــ مقارنة يعقدهاسعد زغلول بين و شيتي ، وو وجراهام ، مستشاري الداخلية .
 نقد سعد زغلول ينتقد نسيان المصريين لعراب ومصطفى كامل ورياض باشا ، ويعتبر
هذا النسيان من أعراض موت الأمة وانحلالها .

0 المقدمة

ــ سقوط سعد زغلول عن ظهر حماره .

ذكريات سعد زغلول عن والده وأسرته .

רער

- _ سعد يعلن أنه اختار العزلة ، وينقد الحياة العامة في مونولوج طويل .
- ــ مرض السلطان حسين ، وتعليق سعد زغلول على موته المحتمل .
- _ حديث بين يوناني وسعد عن العلاقة بين اليونان والصرب أثناء الحرب .
- ــ حديث رشدي مع سعد عن مرض السلطان ، وعن الوزراء وخلافاتهم .
 - ــ مقابلة سعد مع البرنس أحمد فؤاد .
- عاسبة سعد نفسه على لعب الورق .
 خير تميين السبر ريجنالد ونجت مندوبا ساميا في مصر وسرور سعد لهذا الخبر
 - _ تردد سعد بين مسجد وصيف ودمنهور لمباشرة زراعاته .
 - _ رأى سعد في المنفلوطي وحافظ عوض .
- الكراسة ٢٩ جـ ١
 عنه بات الكراسة :
- _ سعد زغلول يرفض الاشتراك في استقبال السير مكماهون عند عودته إلى القاهرة من مصيفه .
 - _ ترشيح هينز مستشارا للداخلية مكان جراهام .
 - _ انتقاد سعد زغلول لجنة تكريم جراهام ومراسيم وداعه .
 - _ سوء العلاقات بين محمد محمود باشا والمستشار المالي .
- نفى خادمين خصوصين للسلطان بأمر السلطة العسكرية البريطانية ،
 وتفتيش سراى رأس التين في غياب السلطان .
- _ رشدى باشا يبلغ سعد زغلول أن إسماعيل سرى باشا ويوسف وهبة باشا كانا يعارضان في تعيينه وزيرا للأوقاف .
 - _ ضرب نقود باسم السلطان حسين بإذن الحكومة البريطانية .
 - _ سقوط السلطان حسين من اهتمام الرأى العام .
- _ وزير الداخلية يأمر المديرين بالاكتتاب لإنشاء أثر خيرى تمجيدا لاسم كتشنر ! والتبرع للصليب الأهر .
- سعد زغلول يشترى أثاثًا بعشر جنيهات لتأثيث استراحته بدسونس ،
 ويلوم نفسه لإسرافه!
 - ــ سعد زغلول وخلافات عائلته .
 - ــ الحكومة تعمل على تسوية ديون الأمير أحمد فؤاد توطئه تعيينه ولى عهد
 - _ السلطان حسين يفصل عددا كبيرا من موظفيه .
 - ــ انتقاد سعد زغلول فتح الله بركات باشا

تعين آلسير في ستاك حاكما عاما للسودان وسردارا للجيش المصرى . الغارات الجوية الألمانية على القاهرة ، وشك سعد زغلول في أنها غارات بريطانية ! حديث سعد زغلول مع حسين رشدى باشا . حسين رشدى باشا يؤكد في حديث مع سعد باشا قصة إرسال قوة مصرية ، ويقول أن حكومته عارضت في ذلك . قلق سعد زغلول لاضطراب بورصة القطن . مسألة تعيين محمد حتاتة عمدة ، واعتراض جراهام على تعيينه . مشكلة قطن دسونس .
 الكراسة ٢٧ جـ ٢ محتويات الكراسة : ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
الكراسة ٢٩ جـ ٢
146

توتر العلاقات بين قصر الدوبارة وعابدين .
 إشاءة مبايعة السلطان حسين بالخلافة .
 برقية ونجث باشا لسعد زغلول ورداً على تهنئته .
 التكهنات في مصر بشأن استبدال ونجت باشا بمكماهون .
 أشاءة تجنيد الانجليز جيشا من المصريين للاشتراك في الحرب .
 سعد زغلول يكتب بعد مقابلته لمكماهون ! « صغر الرجل في عيني » !
 سعد زغلول يرفض في حديث مع فارس نمر باشا مساعدة مصر انجلترا

بجيش.

XVF7

_ زواج عـاطف بركــات من ابنة عــل هاشم أخت زوجتــه السابقــة ، وغضب سعد زغلــ ل .

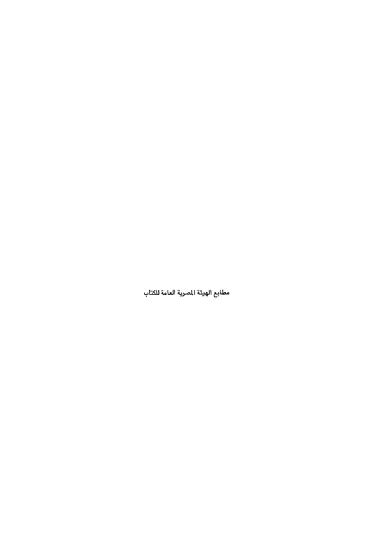
- _ استهانة حسين رشدى باشا بالسلطان حسين .
 - _ مغادرة مكماهون مصر .
- _ سعد يكتسب أن منزلته أعلى من منزلة الوزراء .
- _ الأوامر باستقبال السير ريجنالد ونجت بالردنجوت .
 - ــ حديث الصلح بين المتحاربين .
 - _ نصائح سعد زغلول لمن يقرأ مذكراته من بعده ,
- ـــ استقبال ونجت يوم ٢٧ ديسمبر ١٩١٦ ، ومظاهر استقباله .
 - _ مقابلة سعد زغلول لونجت باشا في دار الحماية .
 - ـ محاسبة سعد زغلول لنفسه على لعب الورق .
 - ــ شراء سعد زغلول عجلة بقر بسبعة جنيهات ونصف ا
- ــ حديث الناس عن ابراهيم فتحى باشا وزير الأوقاف وطعنهم في فمته .
 - ــ ونجت يزور بطريريك الأقباط ولا يزور شيخ الاسلام ,
- ــ زوجة سعد زغلول تهده بالانفصال إذا لم يكف عن لعب الورق . ــ زيارة ونجت للجمعية التشريعية ، وطلب سعد زغلول اليه توسيع اختصاصها .
 - ـــ رياره وبجت للجمعية التشري ـــ رأى سعد في السير ونجت
- _ سفر سعد زخلول إلى عزبة مسجد وصيف يوم ٢٠ مايو ١٩١٧ لقضاء فصل الصيف .
- الكراسة ٣١ج....
 عته مات الكراسة :
 - هذه الكراسة تسجل المذكرات التي كتبها سعد زغلول في عزبة مسجد وصيف.
 - _ سعد يلعن نفسه كليا تذكر لعبة الورق!
- سعد يتوقع أنه إذا انتهت الحرب بانتصار أحد الفريقين فلن يكون لمصر نصيب في الاستقلال .
- تبرع السلطان حسين بسراى الاسماعيلية ، لتكون كنيسة كبرى ، واستياء المسلمين
 فذا التبرع .
 - ــ سوء علاقات سعد زغلول بعديله محمود صدقى باشا ، وروايات سعد عنها .
 - ــ ديون سعد زغلول .

- ــ صدور قرار السلطة العسكرية بتحديد عدد صفحات الصحف وأثمانها .
 - ـــ زيارة اسماعيل أفندى محمد مأمور مركز زفتى لسعد زغلول في عزبته .
 - ــ الحكم على فيليبيدوس بالسجن خس سنين .
 - ـ الحكم في قضية تعذيب البحيرة ، وأضطراب الأمن فيها .
 - ــ عودة سعد زغلول الى الاهتمام بدراسة اللغة الألمانية .
- حسين رشدى باشا يضع مشروع إتفاق بين مصر وبريطانيا حول المسألة المصرية حمل
 أساس الحماية ، وسعد زخلول يرفضه
 - ــ مناقشات سعد زغلول مع حسين رشدي باشا وعدلي باشا حول مشروع الاتفاق .
- ... اعتقاد سعد زغلول بأن تشروع حسين رشدى باشا الغرض منه عدم عودة مصو إلى حكم الأتراك بعد الحرب .
 - ـ سعد زغلول يفكر في الزواج سرا .
 - ــ سعد زغلول يطلب من أحمد لطفي السيد اعداد مشروع اتفاق مع الانجليز .
 - ــ تعيين ابراهيم حليم مديرا للبحيرة مكان محمد محمود بأشا .
- الشروع الذي وضعه أحمد لطفى السيد للاتفاق مع انجلترا ، بديلا لمشروع حسمين رشدي باشا .
 - ــ أمر قائد جيش الاحتلال بعدم التعامل في بذرة أقطان سنة ١٩١٧ .
 - ــ مشروع أمين يميي باشا للاتفاق مع انجلترا .
 - ـــ سقوط سعد زغلول عن جواده .
 - ... سعد زغلول يعنف نفسه عندما لاحظ أنها بدآت عسد الغير إ
 - _ هموم سعد زغلول بسبب محصول القطن .
- ــ مرض السلطان حسين وإعداد حكومة رشدى مشروع الوراثة ، وعمل باشأ يخشى أن يسلك حسين رشدى مع الأهير أحمد فؤاد مسلكه مع السلطان من العمل عل ارضهاء شهواته .
 - ــ سعد يطلع على مشروع أمين يجيى باشا ، ويعترض عليه . ــ مقابلة مم الأمير أحمد فؤاد .
 - رأى عدلى باشا في الأمير أحمد فؤاد .
- ـ غابرة الانجليز مع الخليو المخلوع عباس حلمي على أن يتنازل بالسمه وباسم أولاده عن دعوى الحذيوية في مقابل ٢٥ ألف جنيه في السنة ، واعترافه بسلطنة السلطان حسيت ، ورفضه ذلك .
 - ـ تصريح البرنس كمال الدين حسين لسعد زغلول برقضه السلطة بعد وفاة والده .

441	 					•	 				۳-	۲۰ ج	اسة ١	الكر	C
											بية :	لكرا	بات ا	محتو	

- مرض السلطان واعلان الأمير أحمد فؤاد بأنه سيعين سلطانا خلفا له .
- مقابلة سعد زغلول للمندوب السامى السير ريجنالد ونجت ، وحديث عن الحرب ،
 وه نض ونجت مفاتحة سعد زغلول له فى حالة مصر السيئة بمناسبة الكلام عن نهاية الحرب .
 - الكراسة ٣٠ جـ٣.
 عنويات الكراسة
 - _ وفاة السلطان حسين كامل وتشييع جنازته .
 - تعيين أحمد فؤاد سلطانا بعد تنازل الأمير كمال الدين حسين عن حقه ، ومحاولة
 الحكومة البريطانية أن تسند هذا التعيين إلى اختيارها وليس حق الوراثة .
- السلطان أحمد فؤ اديقرر صلاة الجمعة في مسجد القلعة ، والسلطة العسكرية تعترض على ذلك .
 - ــ سعد يزور الأمير كمال الدين حسين ويقول إنه خرج من لدنه أقل اعجابا به !
 - ــ الاشاعات بزواج السلطان فؤ اد بكريمة عبد الرحيم صبرى باشا ، نازلى .
 - ــ سعد ينتقد على خطاب رشدى باشا إلى السلطان .
- السلطان فؤاد يريد تعيين أمين يحيى باشا كبيرا للأمناء مكان سعيد ذو الفقار باشا
 والانجليز برفضون .
- مصلحة التموين تستولى على مقر الجمعية التشريعية بموافقة رئيس الجمعية ، احتجاج
 سعد على ذلك
 - ... تباهى أمين يحيى باشا بعلاقته بالسلطان فؤاد ، واستياء سعد لذلك
- ـــ سعد زغلول يرفض حضور صلاة الجمعة في مسجد القلعة مع السلطان فؤ اد ، ويعد ما يفعله السلطان رياء ومتاجرة بالعبادات .
- سعد يقول يفكر في البحث عن وظيفة مستشار في الأوقاف بعد خسائره في لعب الورق
 وبيح الأطيان ، ويعدل عن ذلك لمخالفتها للمهد الذي قطعه على نفسه عند انتخابه
 نائل .
- ـــ صدور مرسوم سلطان بمعافاة من يتطوع في الجيش الانجليزى للدة سنة من الخدمة العسكرية المصرية ، وسوء وقعه في نفوس المصريين ، وتشاؤ مهم من حكم السلطان أحمد فة اد .
 - __ شبکوی سعد من أقربائه .

- ـ سعد زغلول يطعن على علم التاريخ في حديث مع عزيز خانكي
- السلطان فؤاد يريد إخراج سعيد زغلول من وظيفة تشريفاتي في السراي .
- حسين رشدى باشا يلمح لسعد زغلول برتشيحه لتولى وزارة الزراعة ، وسعد لا يعلق
 أهمية لأن حسين رشدى لا يقوى على تنفيذه !
- حسين رشدى يقدم للسلطان فؤاد كشفا بأسهاء المرشحين للوزارة ، وفي مقدمتهم سعد زغلول واسماعيل صدقي .
 - ــ ذيْوع خبر ترشيح سعد زغلول للوزارة .
 - ــ دعوة السلطان فؤاد سعد زغلول للغداء ، وحديث طويا معه
 - انتخاب عدلى باشا رئيسا للنادى خلفا للأمير أحمد فؤاد .
 - ــ نفور سعد زغلول من فكرة تعيينه وزيرا .
 - .. قصة إبراهيم فتحى باشا وزير الأوقاف .
- السلطان يطلب من سعد زغلول بواسطة أمين يحي حضور صلاة الجمعة في معيته في
 جامع السيدة زينب .
 - ــ طعن أمين يحيي على الوزراء وتحامله على حسين رشدي باشا .
- ــــ استهجان سعد زغلول فكرة دعوة الجمعية التشويعية لتخلف يمين الطاعة والاخلاص للسلطان .
 - اعتراض حرم سعد زغلول على ترشيحه للوزارة .
 - ــ سعد زغلول يصف تدهور مركز الوزارة في عهد الحماية .
- اعتراض سعد على أمر السلطة العسكرية بمنع تصدير القطن إلا بترخيص من لجنة لهذا الغرض.
- سعد بحضر تمثيل رواية كارمن بواسطة فرقة منيرة المهدية ، وينتقد جمهور المشاهدين .
 - ... قضية فصل مجلس الجامعة المصرية عبد العزيز فهمى .



رقم الإيداع بدار الكتب ١٩٩٣/٨.٩٣

ISBN 977-01-3468-6



رو ارس براه المراد الرو المراد المرا

- Bibliotheca Mevandrina

